al s

العدد ٣٣

المحرم صفر ربيع الأول ربيع الأول

في هذا العدد

- * كشف مواضع التلبيس في شبهات إبليس
 - * المدنية والحضارة
 - * نحو جامعة إسلامية
 - * حقوق الانسان في الاسلام
- * الزهاد المسلمون ومجالات العمل الاسلامي
 - * مفاهيم النقود عند فقهاء المسلمين
 - * دعوة الى تكشيف القرآن الكريم

المسلم المعاص

مجَلة فصلية فكرنية تعالج شؤون الحياة المعاصرة في ضبوء الشريعية والإسلامية

تقهدرها مؤسسة المسلم المعامه ر بيرويت - البنان

المحرم ١٤٠٣هـ نوفمبر ١٩٨٢م صفر ديسمبر ربيع الأول يناير ١٩٨٣م

العدد ٣٣

صهاحب الامتياز ورئيس المتحرب المسؤول ، الدكتورجم اللالدين عطية

مراسلات التحريير:

Dr. Gamal Attia
ISLAMIC BANKING SYSTEM
25, Cote d'Eich -Tel: 474036
1450 LUXEMBOURG

مراسلات القرزيع والاستراكات ، دارالبحوت العلمية للنشر والتوزييع مرب ٢٨٥٧ ، المهناة - الكويت مرب ٢٨٥٧ ، المهناة - الكويت تلنون : ٤١٤٢٠ - برقيا : داربحوت

تفن العدد في المنان الكوبية ١٠٠ فلسكا الامارات ١٠ دراهم المجريين ١ دينار السعودية ١٠ والات العراق ١ دينار السوريا ٧ ليرات الاردن ١ دينار السودان ١٠ قريث مصير ١٠ قريث المينار المعنوب ١٠ دينار المعنوب ١٠ دراهم اليمن ١٠ والات ليبيا ١ دينار المعنوب ١٠ دراهم اليمن ١٠ والات ليبيا ١ دينار المعنوب ١٠ دراهم اليمن ١٠ والات ليبيا ١ دينار المعنوب ١٠٥ جنيه المعربيكا ٤ دولال المجلسرا ١٠٥٠ جنيه

محتويات العدد

- <u> </u>			تحري	كلمة ال
0	د . جمال الدين عطية	صناعة	•	
· <u> </u>				أبحاث
Υ	د . فاروق أحمد الدسوقي	كشف مواضع التلبيس في شبهات إبليس	٠	
44	د . علي شريعتي	المدنية والحضارة	•	
٤٧	د . إسماعيل الفاروقي	نحو جامعة إسلامية	•	
٥٧	د . عبد العزيز كامل	حقوق الانسان في الاسلام	•	
٧١	د . ابو اليزيد العجمي	الزهاد المسلمون ومجالات العمل الاسلامي	•	
99	ابراهام ل . يودوفتش	مفاهيم النقود عند فقهاء المسلمين	•	
				حوار
174	الى تعليق د . حسين أتا <i>ي</i>	حول الاسلام في الزمان والمكان تعليق ع	•	
			· · · · ·	ندوات
171	البيت الاستشاري العربي الدولي	الفوائد والبنوك	•	
		تبية	، مک	خدمات
1 E Y	بن عطية	دعوة الى تكشيف القرآن الكريم مع نموذج كشاف موضوعي للجزء الثلاث	•	

سأالتالتحالي



صناع ــــة

من مظاهر التخلف _ وأسبابه في نفس الوقت _ ما نشغل به جل أوقاتنا من «كلام » أفاض الامام الغزالي في وصفه وتحليله في كتاب «آفات اللسان » من «احياء علوم الدين » مع فارق وحيد : هو أننا قد حولنا هذا الكلام الى «صناعة » لها أصولها وقواعدها ، ولكن _ للاسف الشديد _ دون أن يكون لها اي « ناتج » ينعكس على انتاجنا القومي او الشخصي ... وقد امتدت هذه الآفة من مجالسنا الشخصية في الاسر ودوائر الاصدقاء الى اجتماعاتنا العامة في الشركات ودواؤين الحكومة بل حتى الى اعلى المستويات في اجتماعات مجالس الوزراء والبرلمان ومؤتمرات القمة والمؤتمرات الدولية وهيئة الامم ومنظماتها « المتخصصة » ...

كلام ... كلام ... كلام ...

وحتى لا يكون الكلام مملا ، فقد نوعوه ولحنوه وصنفوه ... فتارة يدور حول الشكوى ... من غلاء الاسعار ، من قلة الضمير ، من فساد الاوضاع ، من المؤامرات الاستعمارية والصهيونية والشيوعية والصليبية ، والقائمة لا تنتهي ...

وتارة يدور حول النقد والذم والتجريح وكشف العورات واختلاق المثالب والصاقها بالآخرين حتى لا تدور «عجلة الانتاج» على الفاضي ...

وتارة يدور الكلام حول الفخر والاعتزاز وما اكثر ما يستحق الفخر والاعتزاز لا في ماضينا المجيد فحسب بل وفي حاضرنا المشرق وابطالنا الصناديد وزعمائنا العباقرة ولا ينسي المتحدث نفسه فله سهم من البطولات والعنتريات لا يغمط نفسه حقها فيه ...

وتارة يكون محور الكلام هو تملق المسئولين على كل المستويات بما يرضي غرورهم ويجعلهم في نهاية الإمر يصدقون انهم عباقرة معصومون من الاخطاء ...

وتارة ينقلب الكلام بناء _ بعد ان سئم القوم من الكلام الهدام _ فإذا بالاقتراحات والمشروعات المتدفقة من جعبة القوم فيها حلول كل المشاكل لولا أن الآخرين لا يستمعون ، أو أن عقبة ما « سخيفة » تعوق التفذ ...

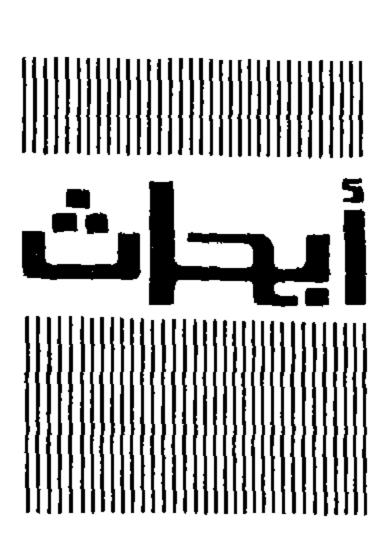
وتارة أخرى يخرج الكلام من دائرة متحدث ومستمع او متحدث ومعقب الى دائرة النقاش الحامي والجدال الشديد الذي لا ينتهي الى اكثر من افراغ شحنة الحماس عند الفريقين، « ولا غالب ولا مغلوب » ، اذ كلا المتجادلين غير جاد اصلا في دعواه ، بل ان بعضهم ليتبنى وجهة النظر المخالفة لمجرد اظهار البراعة في الجدل وتقديم الحجج والبراهين ...

أليست هذه صناعة حقيقية تستهلك عدة ساعات يوميا من جميع المواطنين وتستحق لذلك التنظيم من قبل الدولة حتى لا تضيع الطاقات خارج الخطة الخمسية او خطة العشر سنوات التي نعقد على نجاحها الآمال ؟

وما بالنا وللدولة فلها ما يشغلها ... ألا تستحق هده الآفة الرقابة والتوجيه الذاتي والاجتماعي فلا ينفض مجلس أو اجتماع الا ويسأل بعض الحاضرين انفسهم ماذا انتجنا او ماذا انجزنا ، حتى نحول الطاقات المضيعة الى الانتاج المفيد ؟

كلنا يعرف الايات القرآنية والاحاديث النبوية التي تحكم هذا الموضوع فليس ينقصنا ترديدها وشرحها ، ولكنى اتساءل : أليس فينا رجل رشيد ؟

د-جمال الدين عطبية



كَشْفُ مَواضِع التلبيسِ في مُواضِع التلبيسِ في مُسبهات إبليس

د . فاروق أحمد الدسوقي

أستاذ مساعد العقيدة والثقافة الاسلامية حامعة الملك سعود ـــ الرباض

عودة إلى بحث المأساة

في العدد ٢٠ من هذه المجلة ، ورد في باب نقد الكتب مقال للأستاذ جاسر حتحوت بعنوان « بحث حول حقيقة المأساة » وهو نقد لمسرحية مأساة إبليس التي قُررت على طلاب الدراسات العربية بجامعة هارفارد مؤخراً . وقد تصدى الناقد ــ وهو أحد طلاب الجامعة المذكورة ــ للأفكار التي لبسها إبليس على كاتب المسرحية ، ففندها ، مساهما بذلك في ابراز الحقائق أمام زملائه الدارسين ، ثم قام بترجمة المقال عن الانجليزية الدكتور ماهر حتحوت مدير المركز الاسلامي بلوس انجلز ــ كاليفورنيا .

وفي هذا البحث يقوم الدكتور فاروق الدسوقي ــ استاذ مساعد العقيدة والثقافه الاسلامية بجامعة الملك سعود بالرياض ــ بمعالجة المبادىء الفلسفية التي تنطلق منها المسرحية ، كما يقوم بكشف مواضع التلبيس فيها والرد عليها .

وللدكتور دسوقي كتاب بعنوان «حرية الانسان في الاسلام ، بحث في القضاء والقدر والجبر واللختيار » من أربعة اجزاء تقوم بطبعه حاليا دار الدعوة بالاسكندرية ، مما يشير الى أن لديه أهتهاما سابقا بموضوع القضاء والقدر أو بمشكلة الجبر والاختيار ، وهما المحور الذي يدور حوله ما يسمى بمأساة البلس . التحرير

١ ــ شبهات إبليس وقضية الجبر والاختبار:

لا يخفي على أحد أن مسألة الجبر والاختيار ، أو قضية القضاء والقدر من أصعب المسائل الدينية ، ومن أعقد المشاكل الفلسفية التي واجهت الفكر البشري على مدار تاريخه الطويل ، إن لم تكن أصعبها وأعقدها على الاطلاق .

شهد بذلك الائمة المجتهدون والعلماء البارزون في سائر الاديان السماوية ، واقر به الفلاسفة والمفكرون في مختلف المذاهب والاتجاهات .

ويمكننا أن نجد في مجال الفكر الاسلامي أكثر من تصريح يثبت هذه الصعوبة ، مثال ذلك ما يقرره ابن سينا من ان القدر سر الله ، كما يصرح ابن رشد بان أدلة العقل والنقل حيال مشكلة القضاء والقدر متناقضة ، حتى شيخ الاسلام ابن تميمة يصرح بان مسألة خلق افعال العباد مشكلة .

ولعل أقدم وأشمل صياغة تضمنت عناصر هذه المشكلة وردت مثفرقة في التوراة اليهودية (١) على شكل مناظرات بين ابليس والملائكة (٢) كا وردت ايضا هذه الصياغة (مسطورة في شرح الاناجيل الاربعة : انجيل لوقا ومارقوس ويوحنا ومتى) (٢). ويتضمن حوار ابليس للملائكة في هذه المناظرات سبع أسئلة يشكل كل منها شبهة من شبهات ابليس السبع ، وكلها تدور حول حرية شبهات ابليس السبع ، وكلها تدور حول حرية

شبهات ابليس السبع، وكلها تدور حول حربة المخلوق المبتلي ازاء أفعاله الحلقية المحاسب عليها، ومدى نسبة هذه الافعال الى فاعلبته، والركائز التي تقوم عليها هذه المسئولية، ثم ـ وبناء على ذلك كله ـ الانتهاء الى التشكيك في ثبوت العدالة الالهية حيال مصير الكافرين والعاصين وأولهم وعلى رأسهم اللسي

ويتخذ ابليس _ في مناظرته للملائكة _ من معصيته للامر الالهي بالسجود لآدم أساسا ومثلا لهذه الشبهات ، حيث يحاول جاهدا أن يثبت وقوع المعصية منه بتقدير الله عز وجل السابق لها ، حتى يوهم بان جزاء الله عز وجل له بالطرد من رحمته

وتخليده في النار متعارض مع العدالة الالهية المطلقة . ويورد الشهرستاني شبهات ابليس لعنه الله كما

قال كما نقل عنه :

ىلى :

اني سلمت ان الباري تعالى الهي واله الخلق، عالم قادر، ولا يسأل عن قدرته ومشيئته، وأنه مهما أراد شيئا قال له كن فيكون.

وهو حكيم ، الا أنه يتوجه على مساق حكمته أسئلة قالت الملائكة : ماهي ، وكم هي ؟

قال لعنه الله : سبعة .

الاول منها: أنه قد علم قبل خلقي أي شيء يصدر عني ويحصل مني، فلم خلقني اولا؟ وما الحكمة في خلقه اياي ؟

والثاني: اذ خلقني على مقتضى ارادته ومشيئته ، فلم كلفني بمعرفته وطاعته ؟ وما الحكمة في هذا التكليف بعد أن لا ينتفع بطاعة ولا يتضرر بمعصية ؟

والثالث: اذ خلقني وكلفني فالتزمت تكليفه بالمعرفة والطاعة، فعرفت وأطعت، فلم كلفني بطاعة آدم والسحود له ؟ وما الحنكمة في هذا التكليف على الخصوص، بعد أن لا يزيد ذلك في معرفتي وطاعتي اياه ؟

والرابع: اذ خلقني وكلفني على الاطلاق، وكلفني بهذا التكلف على الخصوص، فاذا لم أسجد لآدم، فلم لعنني وأخرجني من الجنة، وما الحكمة في ذلك بعد أن لم أرتكب قبيحا الا قولي: لا أسجد الالك ؟

والحامس: اذ خلقني وكلفني مطلقا وخصوصا فلم أطع فلعنني وطردني ، فلم طرقني الى آدم حتى دخلت الجنة ثانيا ، وغررته بوسوستي ، فأكل من الشجرة المنهى عنها . وأخرجه من الجنة معي . وما الحكمة في ذلك ؟ بعد أن لو منعني من دخول الجنة لاستراح مني آدم ، وبقى خالدا فيها . والسادس : إذ خلقني وكلفني عموما وخصوصا ،

ولعنني ثم طرقني الى الجنة ، وكانت الخصومة بيني وبين آدم ، فلم سلطني على أولاده ؟ حتى أراهم من حيث لا يرونني ، وتؤثر فيهم وسوستي ولا يؤثر في حولهم وقوتهم وقدرتهم واستطاعتهم ؟ وما الحكمة في ذلك ؟ بعد أن لو خلقهم على الفطرة دون من يجتالهم عنها فيعيشوا طاهرين سامعين مطيعين ، كان أحرى بهم وأليق ، ما الحكمة ؟

والسابع: سلمت هذا كله: خلقني وكلفني مطلقا ومقيدا، وإذ لم أطع لعنني وطردني، وإذا أردت ومقيدا، وإذ لم أطع لعنني وطرقني، وإذ عملت عملي أخرجني ثم سلطني على بني آدم، فلم اذ استمهلته أمهلني ؟ فقلت (أنظرني الى يوم يبعثون، قال فانك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم) وما الحكمة في ذلك ؟ بعد أن لو أهلكني في الحال استراح آدم والخلق مني، وما بقى شر ما في العالم ؟ اليس بقاء العالم على نظام الخير خيرا من امتزاجه بالشم ؟ .

قال: فهذه حجتي على ما ادعيته في كل مسألة. قال شارح الانجيل: فأوحى الله تعالى الى الملائكة عليهم السلام: قولوا له أنك في تسليمك الاول أني الهك واله الحلق غير صادق ولا مخلص. اذ لو صدقت اني اله العالمين ، ما احتكمت على بلم. فأنا الله الذي لا اله الا أنا. لا أسأل عما أفعل ، والحلق مسئولون.

هذا الذي ذكرته مذكور في التوارة ومسطور في الانجيل على الوجه الذي ذكرته (٤).

ولا شك أن أسئلة أبليس السبعة من قوة التلبيس بحيث أنه يصعب على المرء بعد سماعها أن يتحاشى ما تثيره في نفسه من شكوك وشبهات حول أصول الايمان . وسنرى أن إختلاف الفرق الفكرية في الاسلام وفي الأديان السماوية السابقة انطلق فكريا ونظريا من محور هذه الاسئلة جميعا ، وأعني به موضوع القضاء والقدر .

أما ما جاء تعقيبا أو إجابة على هذه الاسئلة منسوبا لشارح الانجيل ، فانه وان كان منطقيا ، الا أنه لا يعتبر ــ كاجابة على هذه الاسئلة ورد على هذه الشبهات ــ بمثابة الرد الصحيح المقنع الذي يناظر الاسئلة في قوتها .

وليس يخفي على أحد أن ايراد الشبهة أو الاعتراض ملفوفاً في صيغة منطقية وحجة قوية ، ثم ايراد الاجابة عليها بحجج ضعيفة ، وبراهين مهزوزة خافتة ، ينتهي بالقارىء أو السامع الى تثبيت وجه الاعتراض في نفسه ، وتعميق الشك والريب حول الموضوع قيد البحث .

وهذا الرد المقدم من شارح الانجيل _ على ما يذكر الشهرستاني _ أوضح مثال على ذلك . فالاجابة كلمة حق يراد بها باطل . ذلك أنه لا يمارى مؤمن بان الله عز وجل الذي لا اله الا هو لا يسأل عما يفعل ، وأن نفاذ مشيئته وفعله من مقتضيات الالوهية . ولكن ليست هذه هي الاجابة على أسئلة أبليس ، وليست هي الرد على شبهاته . لأن الاسئلة السبعة تدور كلها حول معرفة الحكمة من ارادة الله عز وجل لما أراد .

ولا شك ان الله عز وجل حكيم، وهذا يعني أنه عما عز وجل ـ فوق أنه فعال لما يريد ولا يسأل عما يفعل ـ فانه يفعل لحكمة . وعندما يتساءل المرء عن الحكمة من خلق السماوات والأرض ، أو خلق الانسان ، أو خلق الجان ، أو خلق الملائكة ، فإنه لا يكون في موضع المحاسب لله عز وجل وتعالى عن ذلك علوا كبيرا ، وإنما يكون في موضع الباحث عن الحكمة من خلق الله سبحانه وتعالى لهذه المخلوقات ومحاولة منه لمعرفة الغاية من وجود كل منها . فهو سؤال استفساري وليس سؤالا للمحاسبة والمحاكمة . فهو ليس من قبيل لم فعلت كذا ولم لم تفعل غيرو ، ولكن من قبيل ما الحكمة من فعلك كذا

وبذا تبدو إجابة شارح الأنجيل _ باعتبارها تعزي حدوث ذلك كله الى القدرة الالهية فقط _ متجاهلة لصفة الحكمة التي وصف الله عز وجل بها نفسه . ويبدو الامر _ نتيجة لهذه الاجابة _ كا لو أن الاله بما فعل مع إبليس وآدم وأبناء آدم ، قد فعل ذلك بلا حكمة مقبولة للعقل ومرضية للنفس . ومن ثم ينتهي هذا الحوار بذلك الرد من شارح ومن ثم ينتهي هذا الحوار بذلك الرد من شارح الانجيل الى وصول أعداء الايمان والمشككين والملاحدة وعلى رأسهم أبليس الى هدفهم من هذه المناظرة ، وهو القاء بذور الشك حيال حقائق الدين في نفس السامع أو القارىء .

والحق الذي لا مراء فيه أن القرآن الكريم يحمل بين سوره وآياته الاجابة الحقة الكاملة على كل ما سأله إبليس وعلى كل ما وضعه أبالسة البشر من ملاحدة ومشككين وأعداء للايمان.

يقدم لنا كتاب الله عز وجل الحكمة التي من أجلها خلق الله عز وجل إبليس، ثم الحكمة من تكليفه خصوصا بالسجود لآدم، ثم الحكمة من خلق آدم وابنائه، والحكمة من تمكين إبليس من الوسوسة له في إعطاء إبليس وسائر الشياطين معه مكنة الوسوسة لآدم وأبنائه والايعاز لهم بالشر. كذلك يقدم لنا كتاب الله عز وجل الحكمة التي من أجلها أذن الله عز وجل بوقوع الشر في الحياة الدنيا.

إن القرآن الكريم يقدم للانسان ، الباحث عن الحق والحقيقة باخلاص ، الحكمة من كل ذلك مقتعة للعقل وموافقة للمنطق ومرضية للنفس ، في بيان واضح منير يورث في النفس الاطمئنان ، ويثبت في القلب الايمان بالله عز وجل ويحكمته وعدالته المطلقة ، ومن ثم يغرس فيه نور اليقين .

٢ ــ أساس التضليل في شبهات إبليس:

ويكمن أساس التضليل في شبهات إبليس السبع في زعم كاذب ورد في الشبهة الرابعة في قوله لعنه الله (. . . . فاذا لم أسجد لآدم فلم لعنني وأخرجني من

الجنة ، وما الحكمة في ذلك بعد أن لم أرتكب قبيحا الا قولى : لا أسجد الا لك) . ولسنا هنا في مجال الرد على هذه الشبهات أو هذه الشبهة بالذات، وذلك الرد القرآني على هذه الشبهات السبع، مبسوط في مواضعه من هذا البحث ولكنا نود هنا الاقتصار على بيان هذه الكذبة _ باعتبارها مكمن وعلة التضليل في الشبهات جميعا، وذلك بما ورد صريحا مباشرا في كتاب الله عز وجل مكذبا لهذه المقولة . فابليس لم يرفض السحود لأنه اختار الا يسجد لغير الله ، وهو _ أي إبليس _ لم يذكر في تعليل امتناعه عن السجود ، أنه بسبب إصراره على التوحيد، بل بين أن كبره واستعلاءه على آدم وحقده عليه هو الذي جعله يرتكب المعصية . فعلة المعصية هي ذاته ، وليست شيئا خارجا عنها . وهذا ما سجله الله عز وجل عليه ﴿ وَإِذْ قَلْنَا لِمُلاَئِكُةٌ اسجدوا لآدم فسجدوا الا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين ــ ٣٤ البقرة) فالاباء والاستكبار هما سبب معصية ابليس وليس لانه قال « لا أسجد إلا لك » ، والدليل على ذلك قوله عز وجل في موضع آخر (ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة إسجدوا لآدم فسجدوا الا إبليس لم يكن من الساجدين . قال ما منعك الا تسجد اذ أمرتك قال أنا خير منه خلقني من نار وخلقته من طين _ الاعراف ١١ _ ١٢) فالحكمة كل الحكمة في سؤال الله عز وجل له « ما منعك ألا تسجد إذ أمرتك » فلو كان المانع ــ كما يزعم هذا الزعم الكاذب _ هو معارضة الامر بالسجود لآدم مع التوحيد ، أو هو تعارض التكليفين : الاول العام الذي أمر الله فيه إبليس بالتوحيد وافراده بالعبادة مع سائر الملائكة ، والثاني الخاص بالسجود لآدم ، لذكر إبليس ذلك ، ولكنه لا يستطيع أن يخدع الله عز وجل أو أن يكذب عليه ، فقال الحق في هذه القضية ، والعلة التي امتنع بها عن السجود وهي علة ذاتية ، من لدن نفسه المتعالية الرافضة للاقرار

بالافضلية لآدم عليه السلام . وفي موضع آخر شهد أبليس على نفسه عندما سأله الله عز وجل (قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ، استكبرت أم كنت من العالين . قال أنا خير منه خلقت ي من نار وخلقته من طين — ص ٧٥ — ٧٦) .

كا أن امر الله عز وجل للملائكة ولأبليس بالسجود لآدم ليس متعارضا مع توحيدهم لله . لأن هذا السحود بمثابة الاقرار لآدم بالخلافة والتفضيل والتكريم ، وليس هو سجود عبادة . ويتضح لنا ذلك من قول الله عز وجل « ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي » فبين الله عز وجل أن علة هذا السجود هو تكريم آدم وتفضيله بخلقه بيديه ، كا أن أمر الملائكة بالسجود لآدم جاء بعد أن أخبرهم الله عز وجل بأنه جعله خليفة (الايات من ١٣ الى ٣٤ من سورة البقرة) فكان سجود الملائكة له بعد ذلك من سورة البقرة) فكان سجود الملائكة له بعد ذلك بالتهم والاعتراف بخلافته .

وعلى ذلك فقول واضعي الشبهات ألسبع أن إبليس رفض السجود لآدم ، لأنه لم يرد أن يسجد لغير الله زور وبهتان من صنع شياطين الانس ، ولم يستطع إبليس نفسه أن يزعمه أو هو لم يحدث منه ، كا اخبرنا بذلك ربنا عز وجل في كتابه العزيز .

ولكن هذه الكذبة أضحت في مجال البشر حجر الزاوية في الضلالات والشبهات التي ينسجونها حول مسألة القضاء والقدر والجبر والاختيار . وذلك لأنها تتضمن زعما خطيرا كان له أثر خطير في التفكير البشري حيال هذه المسألة ، وهو أن إبليس عندما أمر بالسجود لآدم وضع بين أمرين متعارضين ، إن أطاع الله في أحدهما أصبح عاصيا له في الآخر ، فآثر الا يسجد لآدم ابقاء على توحيده لله وهو يعلم أن مصيره النار . ومن ثم يبدو إبليس — حسب أن مصيره النار . ومن ثم يبدو إبليس — حسب هذا الزعم الكاذب — في موقف البطل المأسوي أو شهيد التوحيد المظلوم .

وبالمثل يحاول الكفار والفساق أن يصوروا أنفسهم في مثل موقف إبليس الزعوم . فيزعمون أنهم حينها يعصون يكونون - حسب زعم الجبرية - خاضعين للامر الالهي والقدر الالهي الذي لا يحدث شيء في الكون الا بمقتضاه ، ومع ذلك فان هذا الامر الكوني أو ما قدره الله عز وجل عليهم يتعارض مع الامر الشرعي المتمثل في التكاليف الشرعية النازلة بالوحي . اي أنهم يزعمون أن الله عز وجل كلفهم بتكليفين متعارضين وأمرهم بأمرين متناقضين ، كا هو الحال بالنسبة لأبليس . وفي هذا التعارض تكمن علة مأساة الانسان في نظرهم .

لقد كان لهذا الزعم الكاذب تأثير كبير على الفكر البشري في شتى مناحية ، وبخاصة في مجالي الادب والفلسفة .

فبعد التوراة المحرفة التي بين ايدي اليهود من قبل نزول القرآن وحتى الآن، وبعد الاناجيل المزيفة الموضوعة لم تقتصر إثارة مشكلة القدر على هذا النحو الذي يصور فيه إبليس أو الكافر من بني البشر بطلا لمأساة أو شهيدا لحق وواجب، بل إستمرت هذه الصورة الغنوصية الالحادية خلال فكر الالحاد والزندقة الذي تسرب في ثنايا الفكر الاسلامي والحضارة الاسلامية، سواء في مجال الفلسفة أو مجال الادب على حد سواء.

ولكن مهما قال القائلون ، ومهما زيف المزيفون ، فان أقوالهم وتحريفاتهم وتلبيساتهم لا تتعدى هذه الشبهات السبع ، وإن تناوبتها الصيغ المختلفة والصور المتبانية ، فالجوهر واحد والاغراض مختلفة باختلاف البيئة والثقافة والحضارة .

: سبهات إبليس في مجال الادب

لقد سيطرت مسألة تعارض الامرين الصادرين الى الانسان على الادب التراجيدي الغربي خلال عصوره القديمة والوسطى . وتكمن المأساة الانسانية ، في

هذا الادب ، في أن الانسان أياً هالك ما اختار أحد الامرين الصادرين اليه . ومعنى ذلك أن الادب الغربي _ في عصريه القديم والوسيط _ غلبت عليه النظرة الجبرية بالنسبة لما يتعرض له الانسان من أحداث في حياته ، فطبيعته تتجه الى أمور بينا تطلب منه أمور أخرى منافية لها تماما .

وقد تكون علة تعارض الامرين الصادرين الى الانسان أن أحدهما يتمثل في حب البقاء والرغبة في الحياة ، وما يتبع ذلك من حب المال والجاه والقوة وكراهية الموت ، وقد يتمثل ذلك كله أو بعضه عند هؤلاء الأدباء في السلطة الزمنية المتمثلة في الحاكم . والآخر يتمثل في الايمان بالخلود والرغبة الفطرية الدفينة في النفس. البشرية لعمل الخير للفوز بالآخرة ، ويمثل ذلك كله عندهم السلطة الدينية . وما يجعل من حياة الانسان مأساة الانسان هو اختياره وايثاره لاحدى السلطتين وتضحيته للاخرى ،

وما يجعل من حياة الانسان ماساة الانسان هو اختياره وايثاره لاحدى السلطتين وتضحيته للاخرى ، بالرغم من كونه معاقبا ومعذبا على ذلك ، أي في الحالين . ومثال ذلك مسرحية « انتيجونا » حيث وجدت انتيجونا نفسها بين أمرين : إما أن توارى جثة أخيها القتيل التراب مذعنة لأمر السماء القاضي بدفن الموتى ، وإما أن تتركها للوحوش والنسور مذعنة لأمر الملك كريون .

ومن ناحية أخرى ، فان الملك كريون نفسه عندما قتل أخاها وغيره كان بطلا مأساويا أيضا ، حيث وجد نفسه بين أمرين : العمل بالقوة والقسوة على إعادة النظام والامن وقمع الفتنة في المدينة حسما للشر وليس من سبيل الى ذلك الا باراقة الدماء .

وكذلك كان شقيق أنتيجونا هو الآخر بطلا مطحونا بين واجبين متعارضين .

ويتضح لنا التعارض بين الأمرين الذين واجهتهما انتيجونا عندما يسألها الملك كريون:

_ وكيف جرؤت على مخالفة الأمر ؟

_ ذلك لأنه لم يصدر عن زيوس (هو كبير الآلهة عند اليونانيين) .

ولا عن العدل ، ولا عن غيرهما من الآلهة الذين يشرعون للناس قوانينهم ، وما أرى أن أمورك قد بلغت من القوة بحيث تجعل القوانين التي تصدر عن رجل أحق بالطاعة والاذعان من القوانين التي تصدر عن عن الآلهة الخالدة ، تلك القوانين التي لم تكتب والتي ليس الى محوها من سبيل (٥).

وهكذا انتهت انتيجونا حين خيرت بين أمرين، الل أن تختار الأدوم والابقى، وان كان هذا الاختيار ينتهي بها الى مأساة الانسان. ولعله لا توجد مسرحية في القديم والحديث تثبت جبرية محضة يرزح تحت ثقلها الانسان، وتثبت مواجهة الارادة الانسانية للامرين المتعارضين، مثل مسرحية أوديب. حتى أضحى نص هذه المسرحية بجالا يستعرض فيه كبار الادباء عقيدتهم في القضاء والقدر، وذلك بادخال التغييرات والتحويرات في الخوار والاحداث بما يؤدي الى إظهار رأى الكاتب

أما الكاتب اليوناني سوفكليس فيتصور القدر سيفا صارما لا سبيل الى إفلات رقبة الانسان منه . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن أحداث القدر الجبرية التي لا يمكن للانسان أن يتحاشاها بأي حال من الاحوال _ وهي بمثابة الامر الكوني _ تأتي متعارضة ومخالفة لامر الجير والواجب ومقتضيات الفطرة الانسانية السليمة ، وهي بمثابة الامر الشرعى .

فالملك وزوجته جوكاستا يرزقان طفلا هو أوديب، ولكن الكاهن ينبؤها بأن هذا الطفل سيقتل أباه ويتزوج أمه. فيأمر الملك بارسال الطفل الى البرية لتأكله الوحوش أو يموت جوعا وبردا. ولكن الخادم يشفق عليه ويتركه عند أحد الرعاة، فيتربى ويكبر. ويسمع بقصة وحش يهدد المدينة المجاورة ويحاصرها وقد صرع كل من تصدى له من الابطال، فيخرج اليه أوديب ويتصدى له، وينتصر

عليه ويخلص المدينة من شره فيكتسب محبة وولاء أهل المدينة ، ومن ثم تنتهي الأحداث الى حدوث صراع بين أوديب وأنصاره وبين ملك المدينة فينتصر أوديب ، ويقتل الملك أي أباه . ويتولى الملك ويتزوج الملكة التي هي أمه . وهكذا تتحقق نبوءة الكاهن . وهذا يعني أن الانسان مسير ومجبر في الامور والافعال الخلقية التي يحاسب عليها الانسان ويترتب عليها مصيره في الحياة وبعد الموت وأن علة مأساة الانسان المتمثلة في أوديب هي مواجهة إرادته بأمرين متعارضين : الاول أمر الواجب والفطرة المتمثل في القيم الخلقية الواجب تحقيقها بالفضائل . والثاني هو المسرحية عن طريق التسلسل الحتمي للاحداث على المسرحية عن طريق التسلسل الحتمي للاحداث على ارتكاب هذه الافعال .

لقد اختار سوفكليس اليوناني أبشع الجرائم التي يمكن أن ترتكب على ظهر الارض ، وهما قتل الوالد ونكاح الام ، وحاول أن يثبت وقوعها منه رغما عنه ، ليقول ما ذنب أوديب فيما فعل ؟ ألم يكن مكتوبا ، ومقدرا عليه من قبل ؟ ومن ثم يعطي بذلك لمن يفعل أي جريمة المبرر الذي يتبرأ به من مسئوليته الخلقية .

لقد شنقت جوكاستا نفسها، وفقاً أوديب عينيه، وأخذ بناته من أمه يتجول بهن بين البلاد متسولاً.

وهكذا أراد الكاتب ان يبرز مأساة المصير الانسانية من وجهة نظر إبليسية محضة ، وعلى أساس الشبهات السبع مبينا أن المعصية الكبرى التي يشقى بها الانسان الضال شقاء أبديا ، إنما هي مقدرة عليه ، ولا يستطيع الافلات منها ، وليس بين هذا الزعم الباطل وبين زعم إبليس في تبرير معصيته أدنى فرق يذكر .

إن مأساة الانسان المزعومة في نظر هؤلاء الجبريين تقوم على نفس الكذبة التي قامت عليها مأساة إبليس المزعومة.

وتقوم مأساة أوديب على نفس الفكرة الخاطئة التي قامت عليها مأساة أنتيجونا ، حيث يجد اوديب نفسه أمام أحد أمرين ، كلاهما يحتم عليه مصيرا سيئا : الاول هو الواجب الانساني الخلقي الذي يدعوه الى تخليص المدينة من الوحش الذي يهدد حياة اهلها ، وهذا الامر في حد ذاته خير يدعو اليه الضمير والواجب . والثاني هو رفض مصارعة الوحش وإيثار السلامة ، وهو ما يتعارض مع فضيلتي الشجاعة والتضحية . ولكن عندما يختار أوديب ما يمليه عليه الواجب والفضيلة ، فإن هذا الاختيار بعينه هو الذي يضعه في مواجهة الصراع الدموي مع أبيه وهو الذي يغرس رأسه في وحل الرذيلة ، حيث يؤدي الى قتل الأب والزواج من الام

وكأن المسرحية _ يشاركها في ذلك كثير من مسرحيات وروايات التراجيديا الغربية قديما وحديثا _ تريد أن تقول للانسان أنه عندما يبدو أمامك طريقان للاختيار ، فانك حينا تختار أحدهما ، فان أيا ما اخترت فانه يؤدي بك الى مأساة ، وإن ما يبدو لك اختياراً حراً ، إنما هو جبر مقدر عليك .

أي أن مأساة الانسان تكمن في أنه لا مفر له من مواجهة المأساة في حياته . وهذه الاخيرة هي التي يتعلق بها مصيره الأبدي .

ولا شك أن لعقيدة الجبر أثر خطير على النظام الخلقي في الحياة الاجتماعية ، كما أنها لا تقل خطرا على الشعور والدوافع الخلقية عند الفرد . وذلك لأنها في نظر معتنقيها مبرر مقبول لا رتكاب الشر وفعل الآثام .

فاعتقاد الانسان بأنه مسير يجعله قبل ارتكاب الشر والاثم في حالة يأس تام من مقاومة الرغبة والدافع الى الرذيلة . فينتهي هذا الاعتقاد بالفرد الى التسليم بعجزه التام عن فعل الخير أو الأمتناع عن الشر .

ومن ناحية أخرى ، تقضي عقيدة الجبر في نفس صاحبها على كل نوازع الخير ودوافع الفضيلة ، وذلك بقضائها على النفس اللوامة التي من شأنها محاسبة صاحبها على فعل المحرمات وزجره عن معاودة ارتكاب الاثم وتحميله المسئولية الخلقية لفعله ودفعه الى التوبة والاستغفار والندم . كل ذلك بحجة أن ما حدث ليس سوى أمر قد كتب ولا مناص من وقوعه .

ومن ثم يتبين لنا الى أي مدى يساهم الادب أو الفكر في إعتناق الجبرية والمؤسس على شبهات إبليس في هدم الفضيلة والخير كما حدث في العالم الغربي القديم.

وامتدت عقيدة الجبر وتعليل الشرور بالقدر الى أعمال كثير من الروائيين العرب المعاصرين. وأبرز مثال على ذلك هو إنتاج الأستاذ نجيب محفوظ، حيث نجد أن المحور الذي تدور حوله معظم رواياته هو أن معظم الشخصيات والأبطال يدورون في مدارات لا يملكون حيالها دفعا أو تغييرا أو تحويلا، حتى فيما يقترفونه من أفعال خلقية.

ففي روايته « بداية ونهاية » — على سبيل المثال — تنتهي بطلة الرواية الى إحتراف البغاء كنتيجة حتمية لمقدمات جبية ، وعندما ويكتشف أمرها لأخيها الضابط لا تجد بدأ من إلقاء نفسها في نهر النيل على مرأى من عينيه ، ثم يتبعها هو الآخر بالانتحار قائلا « فليرحمنا الله » مشيرا بذلك الى أن كل ذلك كان قدرا عليهم جميعا . ذلك لأن الأحداث تسير منذ البداية الى النهاية وليس لابطال الأحداث تسير منذ البداية الى النهاية وليس لابطال روايته فيها أدنى تأثير يذكر .

ويضيق المجال هنا عن حصر الأمثلة الكثيرة في الادب الروائي المعاصر الذي اعتنق أصحابه الجبرية ، ودعوا إليها كامثال الدكتور طه حسين في « الأيام » ويوسف السباعى في كثير من رواياته وغيرهما .

ويصور هؤلاء الكتاب الوجود البشري من خلال منظار أسود كمأساة تقوم على نفس الأساس

الفكري الخاطىء الذي تقوم عليه المأساة عند أساتذتهم من أدباء الغرب وهو نفس الفرية التي أسس عليها واضعوا التوارة والانجيل شبهات إبليس السبع . مما جعل من إبليس بطلا مأساويا مظلوما بسبب تعارض الأمرين الالهين الصادرين اليه .

ويأبي الاستاذ توفيق الحكيم الا أن يشارك أهل التوارة والانجيل في التتلمذ على شبهات إبليس، حتى أنه بالرغم من أن كثيرا من رواياته الاولى ــ مثل نصه الخاص عن «أوديب» و «أهل الكهف» وغير ذلك من إنتاج شبابه ــ تدل على اعتناقه لفكرة القدرية المقابلة للجبرية والتي تنسب للانسان قدرة خاصة على اكتساب افعاله وتنكر جبرية القدر عليه وتجعل الانسان رب أفعال صالحة وطالحة ، عليه وتجعل الانسان رب أفعال صالحة وطالحة ، أقول ، بالرغم من ذلك ، فانه يتناقض مع نفسه ، ويعتنق الجبرية ـ ربما رغبة منه وإصرارا على بمجيد ويعتنق الجبرية ما ورد في التوراة والأناجيل من محاور إبليس ، وترديد ما ورد في التوراة والأناجيل من محاور تدور حولها شبهاته السبع .

لقد حاول الأستاذ توفيق الحكيم في قصة له بعنوان « الشهيد » أن يقول فيها أن العالم لا يمكن أن يقوم الا بإبليس وأفعاله الشريرة وغوايته للناس . وأن الاله هو الذي خلقه ، وكتب عليه هذه الحياة الشريرة ، ودفعه اليها ، والزمه بها ، لاستقامة أمر الكون على ماهو عليه الان . لأن العالم لا يمكن الا أن يكون كذلك .

ومن ثم ينتهي الاستاذ توفيق الى تصوير إبليس في صورة البطل الشهيد المظلوم في دنياه وآخرته . وينسب بذلك ـ على سبيل الاضمار والاخفاء _ الظلم الى الاله عز وجل ، وذلك كنتيجة حتمية لتصوير ابليس بهذه الصورة ، ثم الحكم عليه بالعذاب الأبدي .

ويقول الاستاذ توفيق أن أبليس أراد ذات يوم أن يتوب الى ربه ، وأن يقلع عن فعل الشرور ، وأن يتفرغ لفعل الخير والعبادة فذهب الى شيخ الازهر ليتوب على يديه ، فدار بينهما الحوار التالي :

_ شيخ الأزهر: ايمان الشيطان عمل طيب ولكن ..

_ إبليس: ماذا ؟ أليس من آيات الله في كتابه الكريم « فسبح بحمد ربك واستغفره إنه كان توابا » هأنذا أسبح بحمده واستغفره ، وأريد أن أدخل في دينه خالصا مخلصا ، وأن أسلم ويحسن اسلامي ، وأكون نعم القدوة للمهتدين .

وتأمل شيخ الأزهر العواقب لو أسلم الشيطان ، فكيف يتلى القرآن ؟ هل يمضي الناس في قولهم « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم » ؟ ولو تقرر الغاء ذلك لاستتبع الأمر إلغاء أكثر آيات القرآن ... فان لعن الشيطان والتحذير من عمله ورجسه ووسوسته لمما يشغل من كتاب الله قدرا عظيما ... كيف يستطيع شيخ الأزهر أن يقبل إسلام الشيطان دون أن يمس بذلك كيان الاسلام كله ؟ !

رفع شيخ الأزهر رأسه ونظر الى إبليس قائلا: إنك جئتني في أمر لا قبل لي به ...هذا شيء فوق سلطتي ، وأعلى من قدرتي ، ليس في يدي ما تطلب ... وليبت الجهة التي تتجه اليها في هذا الشأن .

إبليس: الى من أتجه اذن ؟ ألستم رؤساء الدين ؟ كيف أصل الى الله إذا ؟ اليس يفعل ذلك كل من أراد الدنو من الله ؟

أطرق شيخ الازهر لحظة ... وهرش لحيته ثم قال : نية طيبة ولا ريب! ... ولكن ... على الرغم من ذلك أصارحك أن أختصاصي هو اعلاء الاسلام ، والمحافظة على مجد الازهر ، وأنه ليس من اختصاصي أن اضع يدي في يدك » .

يعني هذا أن الاستاذ توفيق الحكيم يسجل على لسان شيخ الأزهر ضرورة وجود أبليس لبقاء الدين وأثبات صحته . وأن اختصاص شيخ الأزهر وعلماء الدين وأهميتهم مستمد من وجود أبليس ، ولو زال إبليس من الأرض لانتهى مبرر إستمرار شيخ الأزهر وعلماء وعلماء الدين بل يقصد أن صحة مبادىء الدين

تقوم على فرض واه هو استمرار إبليس في الكفر وهو يقرر هذه المعاني صراحة حين يتساءل :

« كيف يمحي إبليس من الوجود دون أن تمحي كل تلك الصور والأساطير (٧) . والمعاني والمغازي التي تعمر قلوب المؤمنين وتفجر خيالهم ؟ ... مامعنى يوم الحساب » اذا محى الشر من الأرض ؟ وهل يحاسب أتباع الشيطان الذين تبعوه قبل إيمانه أم تمحي سيئاتهم ما دامت توبة إبليس قد قبلت ؟ .. »

ولكن إبليس لم يستسلم لرفض شيخ الأزهر توبته فصعد الى السماء وطلب من جبريل (عليه السلام) التوسط عند ربه لقبول توبته فيقول له جبريل (^) .

--: نعم، ولكن زوالك من الأرض يزيل الاركان ويزلزل الجدران، ويضيع الملامح ويخلط القسمات، ويمحو الالوان ويهدم السمات. فلا معنى للفضيلة بغير وجود الرذيلة ... ولا للحق بغير الباطل ... ولا للطيب بغير الخبيث ... للابيض بغير الاسود ... ولا للطيب بغير الظلام ... بل ولا للخير بغير الشر ... للنور بغير الظلام ... بل ولا للخير بغير الشر ... بل أن الناس لايرون نور الله الا من خلال ظلامك . وجودك ضروري في الأرض ما بقيت الأرض مهبطا لتلك الصفات العليا التي أسبغها الله على بني الانسان!

_ وجودي ضروري لوجود الخير ذاته ؟! نفسي المعتمة يجب أن تظل كذلك لتعكس نور الله! سأرضي بنصيبي الممقوت من أجل بقاء الخير ومن أجل صفاء الله (٩٠) .. ولكن .. هل تظل النقمة لاحقة بي ، واللعنة لاصقة باسمي على الرغم مما يسكن قلبي من حسن النية ونبيل الطوية ... ؟

__ نعم يجب أن تظل ملعونا الى آخر الزمان ... إذا زالت اللعنة عنك ، زال كل شيء ، وبكى إبليس وترك السماء مذعنا ، وهبط الأرض مستسلما ، ولكن زفرة مكتومة انطلقت من صدره وهو يخترق

الأرض رددت صداها النجوم والاجرام في عين الوقت ، كأنها إجتمعت كلها معها لتلفظ تلك الصرخة الدامية (١٠): إني شهيد! إني شهيد...

ولا شك أن توفيق الحكيم مدلس وضال أو مضلل فيما يتصوره عن حقيقة إبليس وعلاقته بنظام العالم، وهو بهذا التضليل تلميذ مخلص لتوراة بني إسرائيل في هذه القضية.

ولسنا في معرض الرد على هذا الافك الآن فذلك مبسوط في موضعه ولكن نكتفي بابراز الضلالات الآتية في قصته:

الأولى: أن توفيق الحكيم يصور شيخ الأزهر على غرار أحد الباباوات الكنسيين الذين يغفرون ويتوبون على على من يريدون من الناس، وهو بذلك يجهل (ولعله يعلم ويتجاهل) أنه ليس في الاسلام رجال دين ، وأن من أصول التوحيد الاسلامي توجه الراغب في التوبة الى خالقه مباشرة دون واسطة من أحد من الناس أو الأنبياء أو الملائكة .

الثانية: إن المخلوق المبتلي انساكان أو جنا ، اذا اراد أن يتوب مخلصا صادقا ، فان الله عز وجل — كا وعد _ يتوب عليه ويغفر له حتى لو جاءه بمثل ملع السماوات والأرض ذنوبا . وأنه لا يستثني من ذلك حتى شياطين الانس والجن .

الثالثة: أن إبليس لا يريد التوبة ، فان الباعث له على المعصية كان ذاتيا ، استكبارا وحقدا وحسدا من نفسه على آدم . وما زال باعثه النفسي من ذاته . ولما كان شرط قبول التوبة هو الاقلاع عن المعصية وابداء الندم وعقد العزم على تركها . فان توبة ابليس إذا أراد التوبة حسب اصول الاسلام ، مقبولة بشرط إعلان ندمه على معصيته واستعداده للسجود لآدم . والذي يمكن استنباطه من الآيات التي تتناول معصية أبليس وبيانه هو الاستكبار والاستعلاء على آدم عليه السلام . وهذا الاستعلاء والاستكبار والحقد على آدم هو الدافع له الى يوم الدين لفعل الشر ، وللايعاز به بين الناس .

وبذلك قطع إبليس على نفسه خط الرجعة الى طاعة الله عز وجل والتوبة اليه ، فأعلن إعلانا واضحا صريحا عزمه على المضي الى النهاية في طريق المعصية ، بالرغم من علمه بمصيره المترتب على اختياره . لان حقدة على آدم واستكباره النابع من ذاته مستمر ومتزايد ، وهذا الحقد هو الدافع له الى محاولة الايقاع بآدم وأبنائه في نفس المصير الذي هوى اليه .

ويعرض القرآن الكريم هذه الحقائق الثابتة في أكثر من موضع يقول الله عز وجل: (ولقد خلقناكم ثم صورناكم. ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم، فسجدوا الا إبليس لم يكن من الساجدين. قال ما منعك الا تسجد اذ أمرتك قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين. قال فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فاخرج إنك من الصاغرين. قال أنظرني الي يوم يبعثون قال إنك من المنظرين. قال أنظرني الي يوم يبعثون قال إنك من المنظرين. قال فها أغويتني لاقعدن هم صراطك المستقيم — الايات من ١١ — ١٦ سورة الاعافى)

ولاشك أن الذي يطلب من الله عز وجل أن ينظره ويمهله الى يوم يبعثون ، هو في الحقيقة مصر على معصيته ، غير نادم عليها مستمر فيها الى يوم يبعثون . يتأكد هذا الاختيار الابليسي من اعلانه وتأكيده العزم على محاولة اضلال الناس . وهذا يجعل توبة ابليس بالذات مسألة باطلة ، لان التوبة لابد أن تنبع من نفس العبد ، واعلان ابليس وبيان عزمه يدل على استحالة حدوث هذه الرغبة في نفسه الى يوم الدين ، لانه قد اختار المعصية اختيارا نهائيا لا رجعة فيه .

بل إن مصير إبليس قد تحدد نهائيا بعلمه وبموافقته وبقبوله لهذا المصير ورضائه به فهو قد قبل اللعنة الابدية ، ولم يبد لله عز وجل أي رغبة في التخلص من هذا المصير ولم يطلب منه رحمته أو مغفرته ، ولم يبد ندمه ، وإنما أصر على المعصية الموجبة لهذه اللعنة ـ يقول الله عز وحل : (قال يا الموجبة لهذه اللعنة ـ يقول الله عز وحل : (قال يا

إبليس مالك الا تكون مع الساجدين ، قال لم أكن لاسجد لبشر خلقته من صلصال من همأ مسنون « ٣٢ ــ ٣٣ سورة الحجر ») .

وهذا الرد من إبليس بيان منه على تصميمة على المعصية وعدم العودة الى الطاعة .

(قال فأخرج منها فانك رجيم ، وإن عليك اللعنة الى يوم الدين ٣٤ ـــ ٣٥ الحجر) .

وهنا علم إبليس يقينا بجزائه على كفره _ وكان يتوقعه قبل اخبار الله عز وجل له _ ولكنه _ رغم ذلك _ لم يبد الندم ، ولم يتراجع ، فقبل بذلك أن يكون ملعونا الى يوم الدين مرتين : مرة عندما إختار المعصية وهو يعلم جزاءه عليها ، ومرة عندما سأله الله عز وجل عن المانع له عن السجود فأقر بأنه من ذاته وباختياره ، استعلاءا واستكبارا على آدم ، مبديا اصراره على المعصية . ومن ثم قبل إبليس بذلك أن يكون ملعونا الى يوم الدين وأن يخلد في النار . ولكن كل ما طلبه من الله عز وجل هو الامهال الى يوم البعث .

(قال رب فأنظرني الى يوم يبعثون ، قال فانك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم « ٣٦ ـــ ٣٨ سورة الحجر ») .

وهذا كله يعني في النهاية إصرار إبليس على الافساد والفسق والمعصية والكفر منذ رفضه للسجود وحتى البعث ، حتى أنه ليقسم بعزة الله عز وجل أنه سيعمل على غواية الناس ، خلال مدة الامهال الى مع البعث .

(قال فبعزتك لاغوينهم أجمعين الا عبادك منهم المخلصين « ٨٢ ـ ٨٣ سورة ص)

كل ذلك يدل دلالة قاطعة على أن إبليس قد قطع على نفسه خط الرجعة الى الله عز وجل ، وأنه آثر الحياة الدنيا واختارها مستغنيا عن الآخرة . فأعطاها الله عز وجل له بناء على اختياره . وعلى ذلك ، فندم إبليس ورغبته في التوبة فرية كبرى ، وفرض خيالي ، مخالف لما ورد على لسانه في القرآن

الكريم. ومن ثم فالفرض الخيالي الذي بنى عليه الاستاذ توفيق قصته باطل، ونقصد به رغبة إبليس في التوبة، وما بنى على باطل فهو باطل. ولكن هذا الكاتب يستخدم الادب والفن وما أتاه الله من خيال وقدرة على استخدام الحوار لتلبيس الحق بالباطل، والوصول بالخداع الى نتيجة باطلة، وهى: أن إبليس مظلوم وشهيد.

الرابعة: أنه لا يوجد نوع من المخلوقات العاقلة اسمه الشيطان وإنما الانواع العاقلة ثلاثة: الانس والجن والملائكة ، منها نوعان للابتلاء هما الانس والجن والذين يفسقون عن طاعة الله ويكفرون به من هذين النوعين ، يصبح كل منهم شيطانا . وإبليس أحد هؤلاء ، فان زال أو أسلم فتم ملايين غيره من الانس والجن أصبحوا بأفعالهم الاختيارية شياطين . فابليس هو الشيطان الوحيد .

كا أنه ليس للشيطان على الانسان سلطان فيما يفعل من شر سوى الايعاز به وتزيينه لفاعله فقط . فقول الاستاذ توفيق أن زوال إبليس يدمر نظام الكون باطل ، لان الانسان وحده قابل للشر حتى بدون وسوسة إبليس له . أفلا يرى الكاتب الكبير من حوله من شياطين الانس من بني اسرائيل وقادة أمم الباطل وأئمة الكفر والدعاة الى الضلال من المفكرين والأدباء والفنانين ، ما فاق دعوة إبليس وجنوده من الجن الى الشر بمراحل كبيرة .

ان وجود الشر والاشرار - نتيجة طبيعية لخلق الله عز وجل للانس والجن أحرارا مختارين ، اذ يقتضي كونهم أحرارا إختيار البعض للخير واختيار البعض الآخر للشر ، فحرية المخلوق المبتلي هي علة الشر في العالم ، وليس إبليس هو علة الشر ، الا بما يخص ذاته ومعصيته وأفعاله الخاصة ، بل ان إبليس وكل الشياطين وكل العصاة أصبحوا أشرارا لان الله خلقهم أحرارا فاختاروا الكفر والمعصية على الايمان والطاعة . وعلى ذلك فقول الاستاذ توفيق أن توبة أبليس تعني

انتهاء الشر من العالم قول باطل ومن قبيل الوهم والجهل بطبائع الناس.

الخامسة: إن بعض الشياطين يتوبون الى الله عز وجل ، ويسلمون له فيتوب الله عليهم ويقبل اسلامهم . من ذلك ماجاء في السنة الصحيحة عن أخبار رسول الله عليه الله المؤمنين عائشة رضى الله عنها ، أن لكل إنسان شيطان حتى رسول الله عليه كان له شيطان يحاول أن يوسوس له ، ولكن الله عز وجل أعانه عليه فأسلم . وهذا يفيد قابلية شياطين الجن والانس للتوبة ويفيد ، أيضا قبول الله عز وجل توبة التائب منهم . ومن ثم فإبليس مخلد في النار لأنه مصر على معصيته غير نادم ولا راغب في التوبة . وليس كا يزعم هذا الكاتب بأن هذا مقدر عليه وأنه بذلك مظلوم وشهيد ، مخالفا ومعارضا بهذا الزعم قول الله عز وجل في إبليس وتصوير القرآن الكريم قول الله عز وجل في إبليس وتصوير القرآن الكريم له .

السادسة: أن هذه النظرة الجديدة التي ينظر بها الاستاذ توفيق الى ابليس ، أو بتعبير أدق ــ التي يدعونا اليها ــ تتضمن في طياتها بذور الثنوية القائلة بالهين : اله للخير والحق والنور ، واله للشر والباطل والظلمة ، يمكن أن ندرك هذه البذور في محاولة الكاتب إثبات ضرورة وجود الشيطان لنظام العالم ، والحديث عنه كأنه أحد أركان الوجود التي لا يمكن للكون أن يستمر بما هو عليه من نظام وقيم وموازين ، اذا زال إبليس أو الشيطان . وهذه الفكرة تعطى إبليس مشاركة للاله في نظام الكون ، لانه يصبح ضرورة للكون ، كما أن الاله ضرورة للكون ، وقد أتى الكاتب ــ كذبا وبهتانا مستترا ومتذرعا بالاسلوب القصصي ــ بهذا المعنى على لسان جبريل في قوله . ــ نعم ولكن زوالك من الأرض يزيل الأركان ، ويزلزل الجدران ، ويضيع الملامح ويخلط القسمات ، ويمحو الالوان ويهدم السمات ، فلا معنى للفضيلة بغير وجود الرذيلة ، ولا للابيض بغير الاسود ، ولا للنور بغير الظلام .. بل ولا للخير بغير الشر .. بل أن

الناس لا يرون نور الله الا من خلال ظلامك .. وجودك ضروري في الأرض ما بقيت الأرض .

وليس هذا القول سوى الاساس الفلسفي لعقيدة الثنوية التي تقول باثنين من الالهة ، فقول لا وجود للخير بغير الشر ، يسلب الاستقلال الوجودي عن الاله وكونه ضرورة لوجود كل شيء ، ويثبت أن غيره ضرورة لوجود كل شيء ، ويثبت أن غيره ضرورة لوجوده أو حتى ليصبح لوجوده معنى .

والتوحيد الاسلامي يثبت ان الله عز وجل ضرورة الخلق كله ، ولا ضرورة وجودية أو معرفية عليه من سواه فهو الموجود الازلي الذي لا يشاركه في أزليته غيره . وهو خالق كل شيء وهو في غنى عن كل شيء ولا شيء ولا شيء ولا شيء ولا شيء في غنى عنه .

كذلك الله في غنى عن كل شيء معرفيا ، كا أنه في عنى عن كل شيء وجوديا ، فهو معروف بذاته وصفاته . وهو في غنى عن أن يعرفه غيره ، ولا يمكن لاى من مخلوقاته أن يعرف الله حق المعرفة أو يقدره حق قدره . والله عز وجل مستغن بمعرفته لذاته عن معرفة سواه له . بينا كل ما سواه من المخلوقات لا يستغنى في وجوده وفي معرفته عن معرفة الله عز وجل باعتباره الاله الحق وخالق كل شيء .

يقول الله عز وجل شاهدا لنفسه بانه لا اله الا هو وكفى به شهيدا .

(شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط ــ ١٨ آل عمران) .

وشهادة الله عز وجل بأنه لا اله الا هو في الازل قبل بدء الخلق كله ، تثبت استغناء الله عز وجل عن أي ضرورة وجودية من غيره ، كما تثبت في نفس الوقت استغناءه عن أي ضرورة معرفية من غيره ، أي أنه عز وجل ليس في حاجة لكي يعرفه أحد . وانما كل مغلوقاته في حاجة اليه في وجودها أي في خروجها من اللاوجود الى الوجود أن تعرفه وتسبحه وتقدسه . فالملائكة وأولو العلم عندما يشهدون أنه لا اله الاهو إنما ذلك لخير وجودهم وليس تنفع الله هذه الشهادة بشيء . كما أن إجماع الانس والجن على الشهادة بشيء . كما أن إجماع الانس والجن على

انكار هذه الشهادة لا يضره في شيء ولا يغير من الحقيقة الأزلية الابدية المطلقة وهي أنه لا اله الا الله الله الله .

ولا شك أن ما أورده الاستاذ توفيق ناسبا إياه لجبريل عليه السلام يتعارض مع هذا الاساس من أسس التوحيد الاسلامي ، لانه يثبت ضرورة على الاله في الوجود والمعرفة ، ويثبت لابليس ضرورة لمعرفة الخير والحق ، كما يثبت له ضرورة لوجود العالم على ما هو عليه . وهذه الضرورة التي يثبتها الاستاذ توفيق لابليس هي الاساس العقيدي لديانه الثنوية التي تقول بالهبن اثنين . وهو يستدرج القارىء الى هذه النتيجة الوثنية من مقدمة باطلة ، ببراعة رجل الحوار الحاذق دون أن يشعر القارىء العادي بمواضع التلبيس والتضليل والخداع .

السابعة: أن توفيق الحكيم يرمي ــ من قصته ـ الى تغيير مشاعر الكراهية والعداء التي عند الناس نحو ابليس، أن وصفه لابليس بالشهادة يعني أننا يجب أن نغير من موقف الانسان التقليدي نحوه، بحيث نتحول من موقف العداء والحذر منه، الى موقف الاجلال والتقدير، والشعور بالشفقة والتعاطف معه.

وهذه النتيجة التي يرمي اليها هذا الكاتب رفض لقول الله عز وجل: (...أن الشيطان لكم عدو ، فاتخذوه عدوا ، إنما يدعو حزبه ليكونوا من أصحاب السعير «آية ٣ سورة فاطر»). وقوله عز وجل:

(ولا تتبعوا خطوات الشيطان ، إنه لكم عدو مبين ــ آية ١٦٨ . سورة البقرة) .

ولئن كانت قصة « الشهيد » للاستاذ توفيق ترمي الى ذلك بالاسلوب القصصي غير المباشر الصريح الذي يعمل على ترك هذه النتيجة كأثر في نفس القارىء دون التصريح بها ، فإن كاتبا آخر من تلاميذ إبليس في الشبهات ، يدعو الى هذه النتيجة صراحة في مقال له بعنوان « مأساة إبليس نظرة

جديدة الى موضوع قديم »(١١) يستخدم فيه أساليب الغش والخداع والتزوير التي يمكن أن يزاولها كاتب بالقلم .

من ذلك استدلاله على ضلالاته بايراده أقوالا وعبارات مبتورة لبعض مشاهير علماء المسلمين المخلصين على طريقة من يستدل بقول الله عز وجل (ولا تقربوا الصلاة) على نهي القرآن عن الصلاة . وهذا أسلوب للتحريف والتدليس معروف للجميع ، ولكن الكاتب يستخدمه معتمدا على عفوية القارىء العادي ، وعدم معرفته بحلفيات هذه العبارات التي يستخدمها .

وهذا الكاتب ــ ويدعى دكتور صادق جلال العظم (١٣) لم يخرج في مقاله عن شبهات ابليس، وليس له من إضافة تذكر سوى صياغتها في أسلوب عصري ، ومن ثم فمقاله في الحقيقة « نظرة إبليسية قديمة الى موضوع قديم » وليس « نظرة حديثة الى موضوع قديم » كما أسماه . ذلك أن مقاله _ مع اسخدامه لكل الشبهات الرابعة في قول ابليس « لا أسجد الا لك » صاغها الكاتب في عنوان فرعى يقول (اصرار على التوحيد في أصفى معانيه) ومن ثم يبنى دعوته على أساس أن مأساة أبليس المزعومة تتضمن نوعي المأساة التي عرفها الانسان في فكره وأدبه ، وهما مأساة الغربة ومأساة المصير ، وأساس المأساة المزعومة عنده هو تعارض الامرين الصادرين الى إبليس. ويرى الدكتور العظم هذا أن إبليس إجتاز مأساة الغربة عندما إنفرد وحده دون الملائكة باصراره على التوحيد، فأصبح غريبا بينهم (١٣) كما أنه إجتاز مأساة المصير بطرده من السماء وقضاء حياته ملعونا في الارض.

ويرى الكاتب أن ظلما فادحا وقع على إبليس ، وإن هذا الذي حدث له هو نتيجة إيقاع الآله له بنصب فخ نصبه له بمكره . وهو يفسر مكر الآله الذي وصف به نفسه في القرآن الكريم بمعنى لا يليق بالألوهية حيث يفسره بمعنى الخداع والمخاتلة والغش

والكذب.

ثم بعد ذلك ينتهي بمقاله صراحة الى نفس النتيجة التي دعانا اليها توفيق الحكيم ضمنا ، وهي أن إبليس مظلوم وشهيد، وهو أحد أركان هذا الكون ، ولا يمكن أن يستمر العالم بما هو عليه من نظام ، الا إذا إستمر إبليس في دوره كمصدر للشر . ومن ثم فهو بذلك منفذ لارادة الاله ، ولا بد أن يثيبه الآله في النهاية ثوابا حسنا على ما يقوم به ، باعتبار أن ما يقوم به ضروري لبقاء العالم على ما هو عليه . ومن ثم يتوقع الكاتب ان مصير إبليس لا بد أن يكون الجنة . ويفسر ما جاء في القرآن الكريم عن وعيد الله عز وجل له بالخلود في النار ، بأنه من قبيل المكر الالهي (الذي يفهمه هذا الكاتب على أنه غش وكذب وخداع) . ومن ثم ينتهى في استنباطه الى قوله : (نستنتج إذن أن اللعنة التي نزلت بابليس لم تكن تعبيرا عن نهايته الحقيقية التي شاءها الله له ، وإنما كانت مكرا إليهيا غايته تنفيذ أحكام المشيئة فيه) ، وأن مصيره سيكون في الجنة (إذ أن مكر الله يتطلب أن يعتقد إبليس اعتقادا جازما بأن خاتمته لن تكون الا خاتمة تعيسة وبائسة) وهذا وصف صريح من هذا الكاتب للاله بالكذب والخداع ١٤٠٠ . وذلك لان القرآن الكريم ينص صراحة على خلود إبليس في النار بحكمين . حكم عام في قوله عز وجل (إن الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم جميعا ــ ١٤٠ آل عمران) وقد حكم الله على إبليس بالكفر في قوله تعالى (إلا إبليس أبي واستكبر وكان من الكافرين ـــ ٣٤ سورة البقرة) اما الحكم الخاص ففي قوله عز وجل (قال إذهب فمن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا __ ٦٣ الاسراء) ويؤكد الله عز وجل هذا الوعيد ويثبت هذا المصير لابليس بقوله عز من قائل (.. قال فالحق والحق أقول لأملأن جهنم منك وممن تبعك منهم أجمعين ٨٤ ـــ٥٨ سورة ص) .

ومن ثم ينتهي مؤلف هذا المقال الى نفس النتيجة

الضمنية التي رمي اليها توفيق الحكيم من قصة « الشهيد » حيث يصرح الاول بضرورة عمل الآتي خلقيا وتربويا بالنسبة لابليس.

أولا : يجب علينا أدخال تعديل جذري على نظرتنا التقليدية الى إبليس، وأحداث تغيير جوهري لتصورنا لشخصيته ومكانته.

ثانیا: یجب أن نرد له إعتباره بصفته ملاکا یقوم بخدمة ربه بكل تفان وإخلاص، وينفذ أحكام مشيئته بكل دقة وعناية .

وأخيراً (يجب أن نكف عن كيل السباب والشتائم له ، وأن نعفو عنه ونطلب له الصفح ، ونوصي الناس به خيراً ، بعد أن اعتبرناه زورا وبهتانا مسئولا عن جميع القبائح والنقائص) وذلك لان الكاتب يرى أن الاله هو المسئول عنها وليس إبليس باعتباره مكلفا له بها ومريدا لها .

والملاحظ أن الكاتب يتعامل هنا مع إبليس باعتباره موجودا حقيقيا مظلوما فيطلب الصفح عنه ويحاول رد اعتباره ويدعونا الى تغيير نظرة الناس له ، وذلك بالرغم من تصريحه بانه شخصية اسطورية وليس شخصية حقيقية . وهذا يعنى أنه تناقض مع

وعلى كل حال ، فان هذا الكاتب يتفق مع الاستاذ توفيق الحكيم في أصول ونتائج نظرته لابليس ، وأصول هذه النظرة ونتائجها مستمدة من شبهات إبليس السبع.

وهذا ما حدا بي الى الرد التفصيلي على هذه الشبهات فيما يلي .

٤ ــ مواضع التلبيس في شبهات إبليس: يبقى بعد ذلك تفنيد شبهات إبليس وافتراءاته السبع واحدة واحدة:

تقول الفرية الاولى:

أنه قد علم قبل خلقي ، أي شيء يصدر عني ويحصل مني ، فلم خلقني أولا ؟ وما الحكمة في خلقه اياي . ؟!

لقد شاء الله عز وجل ـ وهو فعال لما يريد _ أن يكون في كونه العظيم وبين مخلوقاته التي لا يعلمها الا هو ، عالم محدود للابتلاء والاختبار هو الأرض ، ينزل إليها من يقبل دخول عالم الابتلاء مشروطه ، وهي :

(١) أن يكون مزودا بمقومات الفاعلية الثلاثة: وهي الارادة المختارة والاستطاعة والعلم، أي التي يصبح بها الكائن المبتلي مسئولا عن أفعاله، والتي تتم بها جميعا مسئوليته، ويكون مستحقا للجزاء. (٢) والشرط الثاني هو أن يتحمل مسئولية فعله في الأرض، مصيرا مخلدا: إما في النار، إن كان

الأرض، مصيرا مخلدا: إما في النار، إن كان معصية لله وشرا، وإما في الجنة إن كان طاعة لله وخيرا. قال تعالى (إنا عرضنا الامانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان إنه كان ظلوما جهولا للاحزاب).

وهذا يعني أن الانسان قد دخل عالم الابتلاء مخيرا ، وهذا ما يدل عيه قوله تعالى (إنا عرضنا ...) ويؤكده أن التخيير كان لكل المخلوقات ، وأن البعض أبي حمل الأمانة إشفاقا من نتيجتها على مصيرهم ، وأن الانسان حملها بإندفاعه وتهوره وظلمه لنفسه .

وخلق الله عز وجل كل المخلوقات ، أحياء وغير أحياء ، أحياء وغير أحياء ، على الفطرة الحنيفية الموحدة ، وعلى رأسهم جميعا الملائكة والجن والانس بما في ذلك إبليس ، وأعتى كفار البشر .

ثم شاء الله عز وجل — وهو فعال لما يربد — أن يكرم الانسان ويفضله على جميع خلقه في الأرض ، وأمر الملائكة الذين كان معهم إبليس ، وتلقى معهم الأمر ، وأصله من الجن ، أمرهم عز وجل بالسجود لآدم ، إقرارا له بالحلافة والافضلية والتكريم عليهم وعلى سائر العالمين في الارض ،

ولقد كان هذا إبتلاء من الله عز وجل للجميع ، كانت نتيجته طاعة الملائكة ومعضية إبليس .

وهذا يعني أن الملائكة رفضوا دخول عالم الابتلاء، وإن إبليس إختار دخول هذا العالم، وذلك حين تلقى أمر الله عز وجل بالسجود لآدم كأمر إبتلائي، وليس كأمر كوني لله عز وجل واجب التنفيذ، ومن ثم جعل لنفسه حق القبول والرفض بالنسبة لامر الله، فكان هذا بمثابة إنسلاخه من عالم الملائكة، الذين لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون، ودخوله عالم الابتلاء، الذي يتمكن فيه الكائن المبتلي ـ بأمر الله وقدره وإذنه ـ يتمكن فيه الكائن المبتلي ـ بأمر الله وقدره وإذنه ـ أن يطيع، كما يتمكن فيه أن يعصي الامر الالهي الصادر اليه، إبتلاء وتشريعا وتخييرا.

ومن ثم تعتبر معصية إبليس، زيادة على ما تقدم، تجربته الابتلائية الاولى .

بعد هذا البيان نقول ردا على سؤال إبليس الأول : أن الله عز وجل علم قبل أن يخلقك ويخلق أي كائن مبتلي من الجن أو الانس ماذا سيكون منه ، وماذا سيكون منك ، هذا بالنسبة للكافر والمؤمن سواء بسواء، ومع ذلك فقد خلقك الله وخلق كل كائن ، لأن الله عز وجل غني قادر كريم وخزائنه لا تنفد ، وعندما خلق الله عز وجل الخلق ، فانه أعطاهم وإمتل عليهم بوجودهم ، بعد أن لم يكونوا شيئا مذكوراً ، ولكن الله عز وجل الكريم الغني القادر الفعال لما يريد ، أراد أن يعطى بعضا من خلقة ملكا عظيما خالدا يسخر لهم فيه الأشياء والأحياء ، ولأن الله عز وجل حكيم وعادل ولا يظلم أحدا ، فقد شاء أن لا يأخذ هذا الملك الذي لا يبلي ، إلا من يستحقه من خلقه ، ولذلك عرض عليهم جميعا (السماوات والأرض والجبال وما فيهن) الأمانة وهي الموضوع الرئيسي للابتلاء في الأرض، وقد قبلها الانسان وجعله الله خليفة ، فإذا بك أيها الشيطان تحقد عليه ، ومن ثم اتبعت هواك وانتقلت الى عالم الابتلاء .

فالحكمة من الابتلاء إذن ، هي إقامة الحجة على الكائن المبتلي ، وبيان أولياء الله وخلفاء الله من خلفاء

وأولياء وعبدة الهوى والطاغوت ، ولكي يميز الله به من يستحق الملك الابدي الحالد في الجنة ، من الذي لا يستحق إلا النار التي جعلها الله لاعدائه .

وتمييز الخبيث من الطيب ، ليس لكي يعلم الله عز وجل من الخبيث ومن الطيب ، فهو يعلم هذا كله أزلا قبل خلق الانس والجن ، ولكن لكي يميز بينهما أمام أنفسهما ، ولكي يقيم الحجة على الخبيث لان الله عز وجل ، كما أنه حكيم ، فهو عادل لا يظلم أحدا ، ولذلك شاء إيجاد عالم الابتلاء وعرض على مخلوقاته دخوله عرضا تخييريا ، ومن ثم أصبح على الملبيء والكافر ، ليدخل النار بعد ذلك عن على المسيء والكافر ، ليدخل النار بعد ذلك عن بينة ، وبرهان على استحقاق هذا المصير وعندما خلقك الله ، وخلق كل كافر صائر الى النار خلقكم على الفطرة موحدين ، ثم أنتم الذين أحدثتم في أنفسكم هذا التسفل والهبوط بالكفر والمعصية ، ومن ثم يكون جزاؤكم النار جزاءً عادلًا موفوراً .

وتقول الشبهة الثانية:

اذ خلقني على مقتضى إرادته ومشيئته فلم كلفني بعد بمعرفته وطاعته ؟ وما الحكمة في هذا التكليف بعد أن لا ينتفع بطاعة ولا يتضرر بمعصية ؟ ونقول للرد عليها :

وكل الكائنات مكلفة بطاعة الله عز وجل، والكل عبيد له تعالى، والكل مسلمون لله تعالى، والكل مسلمون لله تعالى، إن طوعا وإن كرها قال تعالى (وله أسلم من في السماوات والارض طوعا وكرها ـ ٨٣ ـ آل عمران) وقال تعالى (ثم استوى الى السماء وهى دخان فقال لها وللارض إئتيا طوعا أو كرها قالتا دخان طائعين ـ ١١ ـ فصلت)

فمن شأن الآله أن يأمر وأن يطاع وأن تنفذ مشيئته في خلقه ، ومن شأن المخلوق أن يكون عبداً لخالقه ، ومن شأن العبد أن يطيع إلهه وإلا أصبح كافرا متألها .

وقد كلفك الله عز وجل يا إبليس بطاعته ، وقد أطعته ، وأقرارت له بالالوهية ، ووجوب الطاعة ، حتى أمرك بالسجود لآدم ، فاستكبرت .

أما أمر الله لعباده بالطاعة ، فيختلف من مخلوق الى مخلوق ، فالكائن غير المبتلي مطيع لله بمقتضى الحلقة ، ولا يمكن أن يعصي أو يخطىء ، ولذلك قال الله تغالى للسماوات والأرض (إئتيا طوعا أو كرها) فليس لأي مخلوق فيهما أن يسير ، أو يؤثر في غيره ، أو يتأثر بغيره ، إلا كما شاء الله عز وجل وأراد .

أما أمر الله عز وجل بالطاعة بالنسبة للمخلوق المبتلي ، جناً أو إنساً ، فهو كقوله له إئت طوعا فقط أي بدون الحاق الامر بقوله «أو كرها» ، وهذا معناه أن هذا النوع من الخلق يستطيع طاعة الله عز وجل ، ويستطيع أيضا معصيته ، فلم يفرض الله عز وجل عليه تنفيذ أمر كرها ، فتركه واختياره ، إن شاء لم يطع ، ولم يلب ، ولا اكراه عليه في طاعة أو في معصية .

ولا الطاعة تنفع الله ، ولا المعصية تضره ، ومن ثم ترك الله الكائن المبتلي ، ومنهم إبليس ، يفعل ما يختا.

فالحكمة من التكليف بالطاعة الاختيارية للكائن المبتلي، هي إبتلاؤه واختباره لبيان مدى حبه لله وولائه وطاعته له، إن اختار الايمان ومدى عدائه ومحاربته لله عز وجل، إن كان كافرا، وذلك حتى يتحدد مصير كل منهم الابدي، بناء على أعمالهوأفعاله الأختيارية في الدنيا.

ومن ثم فعلم الله السابق بما سيكون من إبليس أو من أي كائن مبتلي ، يعلم الله عز وجل قبل خلقه أنه سيكفر ويظلم ويعصي ، ولا يتعارض مع الحكمة التي من أجلها خلقه الله ، بل يتوافق معها .

ذلك أن الله عز وجل خلقه للابتلاء ، وعلم الله السابق بنتيجة الابتلاء لا يعني أن الله عز وجل هو الذي أجبر إبليس والكفار والعصاة على أعمالهم ،

لان العلم الالهي السابق بالحدث ، لا يعني حدوث إكراه العبد الفاعل عليه ، حيث قد ثبت لنا أن أفعال العباد المحاسبين عليها ، تتم باختيارهم ، ولن يكون هناك إبتلاء صحيح ، ما لم يكن العبد مختارا في فعله الابتلائي ، كما أن الله عز وجل قد حجب عن العباد علمه السابق بنتائج إبتلاءاته ، حتى يختاروا مايريدون هم ، كذلك لم يكن إبليس على علم سابق بمعصيته قبل أمر الله له ، وقبل اختياره المعصية .

ولذلك نقول له ردا على شبهته الباطلة:

لقد دخلت عالم الابتلاء بارادتك المختارة ، ولم يكن علم الله السابق بما ستفعل مجبرا لك على فعلك ، لجهلك به ، ولكونه كان غيبا بالنسبة لك ، أما خلق الله لك وهو يعلم ، ما سيكون منك فللابتلاء ، إذ أن أفعال الكائن المبتلي ، إما تكون خيرا وطاعة لله ، وإما أن تكون شرا ومعصية له بالضرورة .

الشبهة الثالثة: إذ خلقني وكلفني فالتزمت تكليفه بالمعرفة والطاعة فعرفت وأطعت، فلم كلفني بطاعة آدم والسجود له ؟ . وما الحكمة في هذا التكليف على الخصوص، بعد أن لا يزيد ذلك في معرفتي وطاعتي إياه ؟

الرد على هذه الشبهة:

ولبيان مغالطاته وتُلبيسه في هذه الشبهة نقول: لم يكلف الله عز وجل الملائكة ــ ومعهم إبليس ـ بطاعة آدم ، فلا طاعة لمخلوق وإنما الطاعة لله وحده وإنما كان أمر الله وتكليفة ومعهم إبليس ــ بالسجود لآدم ، وهذا السجود طاعة لله وليس طاعة لسواه ، لأن الله عز وجل هو الذي أمر بالسجود له ، ومعنى السجود هو الاقرار بخلافة آدم .

وهذا التكليف على الخصوص، إبتلاء لابليس واختبار له، من شأنه أن يظهر الكبر الدفين في النفوس والحقد المخبأ فيها. وهذا ما كان منه فخسر في هذا الابتلاء، ورفض أن يكون من خلق الله عز

وحل من هو افضل منه . والاستكبار هو استكبار على آدم ، ورفض وحجود لامر الله ، وبالتالي يعتبر رفضا لربوبية الله عليه ، وإنسلاخا من العبودية لله تعالى .

أما قوله «أن أمر الله له بالسجود لآدم لا يزيد في معرفته لله وطاعته له » فهو قول باطل ومخالف للحق والواقع ، لأن هذا التكليف على الخصوص ، أو هذا الابنلاء هو الذي محص ما في نفس إبليس وأظهره ، وأقام عليه الحجة . فلو كانت طاعة إبليس السابقة على معصيته ، حبا لله عز وجل وحده ، لأطاعه في هذا الأمر ولقبل أفضلية آدم عليه راضيا ، كا أراد الله تعالى . ولكن لما كانت طاعته السابقة لله إرضاء لهوى وغرور في نفسه ورباء وسمعة بين الملائكة ، والله عز وجل يعلم عنه ذلك ، فقد ابتلاه بهذا الابتلاء ، فظهرت حقيقة نفسه الخفية ، فلو أطاع وسبحد لزادت معرفته بالله وطاعته له ، ولكان فقد نسف عبوديته لله . أما وقد عصى ، فقد نسف عبوديته لله ، وأظهر أنه عبد لهواه ، وظهر ما في نفسه ، وهذه هى الحكمة من الامر بالسجود ما في نفسه ، وهذه هى الحكمة من الامر بالسجود لآدم .

وهذا ما نقوله لابليس ، كما نقول له : لو أطعت اللهوسجدت لآدم ، لزادت معرفتك بالله ولكان السجود زيادة في طاعتك له . أما الحكمة ، فهى إظهار ما في نفسك من كراهية للحق ، وعداوة لله وإيثار للهوى .

وهذا الابتلاء ليس لابليس وحده ، بل هو لكل كائن مبتلي يدعي الايمان بالله ، ويعلن ولاءه له . قال تعالى (ألم أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقواوليعلمن الكاذبين ١ ـــ ٣ / العنكبوت) فكل من يقول آمنت بالله وأقر له بالربوبية ووجوب الطاعة ، لا بد أن يبتليه الله عز وجل بالسراء والضراء ، حتى يتجلى ما في نفسه

وحتى تظهر التجربة الابتلائية صحة إدعائه الايمان من عدمه ، وصدقه من كذبه .

وهذه السنة الالهية في الابتلاء التمحيصي للمتلفظين بكلمة الايمان ، يجربها الله عز وجل على كل كائن مبتلي ، أي أفراد الانس وأفراد الجن الذين منهم إبليس ، وليست هذه السنة لابليس وحده ، ولذلك إبتلى الله إبليس بتفضيل آدم عليه ، تمحيصا وإظهارا لما في نفسه .

الشبهة الرابعة:

إذ خلقني وكلفني على الاطلاق ، وكلفني بهذا التكليف على الخصوص ، فإذا لم أسجد لآدم ، فلم لعنني وأخرجني من الجنة ؟

وما الحكمة في ذلك بعد أن لم أرتكب قبيحا إلا قولي ، لا أسجد الا لك ؟ الرد :

الخاسر في الابتلاء مطرود من رحمة الله محروم من الجنة ومعذب في النار وهذا شرط معلوم للمبتلي مسبقا ومعلوم لابليس قبل ارتكابه للمعصية ، وقد خسر إبليس الابتلاء بالمعصية ، وبالجحود لأمر الله وبالاصرار عليه . فليس له ولكل من يفعل مثله من الانس والجن إلا الخلود في النار . وليس له أن ينكر معرفته المسبقة بهذا الشرط قبل الابتلاء ، لأن الله عز وجل أخيره وأمهله وهو مستطيع للتوبة لو أراد ، فاصراره على المعصية وجحوده لامر الله كفر مستمر منه ، بعد معرفته بمصيره الاليم في النار .

والمعصية مع جحود أمر الله هي الكفر بعينه لانها رفض من العاصي لربوية الله عز وجل ، وانسلاخ من العبودية له ، وهو أقبح القبائح ، ومصدر الشر في الوجود ، لأن معصية الله عز وجل ورفض التوبة هي الشر بعينه ، ولا معنى للشر سوى ذلك . فكيف لا يكون ما فعله إبليس فعلا قبيحا . ؟! فكيف لا يكون ما فعله إبليس فعلا قبيحا . ؟! والعبد المبتلي يحاسب على النية مع الفعل معا ، وليس على الفعل وحده ، بل تعتبر النية هي الأساس في تحديد المسئولية الخلقية والجزاء ، قال تعالى (وها

لأحد عنده من نعمة تجزى الا إبتغاء وجه ربه الاعلى ولسوف يرضى 19 — ٢١ / الليل) وقال رسول الله على (إنما الاعمال بالنيات وإنما لكل إمرىء ما نوى ، فمن كانت هجرته الى الله ورسوله فهجرته الى الله ورسوله ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو إمرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه) يعمل العبدان عملا واحداً ، ولكن أحدهما يعمله إبتغاء مرضاة الله والدار الآخرة ، والثاني يعمله بغية الشهرة والرياء والسمعة والمغنم الدنبوي فقط فيكون الشهرة والرياء والسمعة والمغنم الدنبوي فقط فيكون كفاعله ، له ظاهر وباطن وباطنه النية والغاية التي يرمي اليها الفاعل . كثيرا ما تتشابه الاعمال في طاهرها ، وتختلف في حقيقتها وباطنها وغاياتها ، ومرجع ذلك كله الى نية الفاعل وهدفه وغايته من الفعل .

وهذا ما يلبس به الفاعلون الخبيئون والمنافقون على الناس ، فيوهمونهم بالايمان والطاعة لله ، وهم لا يفعلون الا معصية لله سبحانه وتعالى . فالخير الذي لا يعني شيئا سوى طاعة الله عز وجل ، هو العمل الذي يبتغي به الفاعل وجه الله ورضاه ، ويتحرى في نفس الوقت مطابقة فعله لامر الله عز وجل وشرعه ، فإذا فقد الفعل أحد هذين الشرطين بسبب الغفلة والجهل وغلبة الهوى ، لم يصبح الفعل طاعة لله تعالى ، وإنما يدخل في باب المعصية ، فإذا لم يكن بسبب الجهل والغفلة ، وكان بسبب غلبة الهوى ، مضافا إلى هذا السبب إصرار الفاعل على إتباع مضافا إلى هذا السبب إصرار الفاعل على إتباع المكوى ورفضه للتوبة وجحوده لامر للهوشرعه ، فهو الكفر إذن .

وتعتبر معصية إبليس من هذا النوع من الافعال التي يتشابه ظاهرها مع أفعال الطاعة ، مع أنها كفر ومعصية في حقيقتها ــ للأسباب الآتية :__

ا _ إباء إبليس السجود كان بنية الاستكبار والحقد على آدم ، قال تعالى (واذا قلنا للملائكة إسجدوا الآدم فسجدوا الا إبليس أبى واستكبر

وكان من الكافرين ٣٤ / البقرة) وكفر أبليس ليس بسبب المعصية في حد ذاتها ، بدليل أن الله عز وجل لم يطرده من رحمته بمجرد رفضه للسجود ، وإن كان هذا الرفض فعل حر لابليس واقع مفاعليته ويستحق عليه الجزاء ، ومع ذلك ، فإن الله عز وجل سأله، لاستخراج ما في نفسه، وليكون شاهدا عليها ، ولاعطائه الفرصة للندم والتوبة ، ومن ثم السجود لآدم إذا إختار هذا الطريق، أو للاقرار والاعتراف بجحود أمر الله عز وجل ورفض ربوبيته والانسلاخ من عبوديته له ، اذا اختار ذلك . وقد ظهر أنه اختار الطريق الثاني بمحض حريته واختياره. قال تعالى(ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا إبليس لم يكن من الساجدين ، قال ما منعك الا تسجد اذ امرتك قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين ، قال فاهبط منها فما يكون لك ان تتكبر فيها فأخرج انك من الصاعزين ١١ ــ ١٣ / الاعراف) وسؤال الله عز وجل لابليس (ما منعك اللا تسجد إذ امرتك ؟) (١٥) أي ما الذي منعك من ان تكون مطيعا ملبيا للأمر . والسؤال هنا من الموانع أو العوامل الجبرية التي أجبرت إبليس على ترك السجود ، إن كان ثمة عوامل جبرية خاريجة عن ذاته موبخاصة في اللحظة السابقة على الامر والمصاحبة للامر والتالية له ، وهذا واضح من قوله تعالى (إذ أمرتك) فكان رد إبليس بأن العلة من ذاته ، وليست مانعا خارج ا عنها ، وبذلك نفي أي إكراه أو مانع خارجي شكّل جبرا أو ضغطا على إرادته (قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) هذا هو رد إبليس عن الموانع التي منعته عن السجود ، وهي ذاتية .

وهذا الموقف المتمثل في التكبر يمنع وجر ٥٠ في الجنة ، ويوجب طرده منها _ كدار لرحمة الله ونعمته _ الى عالم الابتلاء الذي دخله بإصراره على الاختيار بين هواه وبين أمره ، ثم هو أيضا قد طرد من رحمة

الله ، وإستحق النار باصراره على الاختيار بين هواه وبين امره ، ثم هو أيضا قد طرد من رحمة الله ، واستحق النار بإصراره على معصيته وجحود امر الله عز وجل .

٢ — هذا الفعل من إبليس جاء مخالفا لامر الله عز وجل ، وأمر الله واضح معلوم له لا لبس فيه ولا إبهام ، والدليل على هذا سجود الملائكة ، وليس بين أمر الله بالسجود لآدم وبين امر الله بالتوحيد أدنى تعارض ، بدليل سجود الملائكة . ومعنى هذا أن فعل إبليس معصية وكفر بمقتضى النية وبسبب مخالفته لامر الله عز وجل .

٣ ... سجود الملائكة لادم يعني إقرارهم بخلافته وأفضليته ، كا يعني إستعدادهم للعمل لخير الانسان كأولياء له ، حسب أمر الله ومشيئته ، فالخضوع للمخلوق __ إذا كان بأمر الله عز وجل _ هو خضوع لله سبحانه ، وليس خضوعا للمخلوق .

من ذلك خضوع المؤمنين لأولى الأمر منهم، وطاعتهم لهم، في حدود شرع الله، هو ليس خضوعاً لأولى الأمر، لأنهم عبيد مثل سائر المؤمنين، ولكنه خضوع لله، لأنه طاعة لهم بأمر اللهم

كذلك خضوع وسجود الملائكة لآدم، هو طاعة لله عز وجل وليس لآدم، لانه بأمر الله، ولأن الملائكة _ عندما سجدوا _ لم يكن في نيتهم سوى إبتغاء مرضاة ربهم.

أما قول إبليس أنه ألى السجود لآدم _ بنية عدم السجود الالله عز وجل _ فهو فرية كبرى وكذبة مرفوضة ، باعتراف إبليس نفسه عندما سأله الله عن موانع السجود ، إظهارا لنيته الدفينة المستترة تحت عمل ظاهره يمكن أن يكون خيرا وتوحيدا ، فلم يستطع إبليس أن يكذب على الله عز وجل ، الذي يعلم السر وأخفى ، فأقر بأنه لا مانع منعه من السجود ، ولا مانع منعه من عدم السجود ، أي أنه السجود ، أي أنه إستطاع السجود أذ أمره الله ، كما أنه إستطاع السجود أذ أمره الله ، كما أنه إستطاع

عدم السجود إذ أمره، فلم يكن ثمة مانع له من خارج ذاته يجبره على الفعل وضده ، ودليل هذا قول الله تعالى في موضع (قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي _ ٧٥ / ص) والسؤال هنا عن المانع من السجود ، وقالُ تعالى في موضع آخر (قال ما منعك الا تسجد إذ أمرتك - ١٢ / الاعراف) والسؤال هنا عن المانع الذي جعله لا يسجد ، أي عن المانع الذي سبب عدم السجود وقد أقر إبليس بانه لا مانع منعه من السجود ، ولا مانع منعه من عدم السجود ، أي أنه كان يستطيع السجود وكان أيضا مستطيعا لعدم السجود ، ولم يكن ثمة مرجح عنده ، لعدم السجود على السجود ، سوى إختياره النابع من نفسه المتكبرة الحاقدة الجاحدة . ومعنى هذا أن نفسه كانت تخفى الكفر والغرور والكبر ، حتى وهو عابد مطيع مع الملائكة فلما إبتلاه الله ، لم يكن الابتلاء الا مظهرا لما في نفسه ، وما تبريره للاستعلاء بخلقه من النار وخلق آدم من الطين، إلا قول باطل وتبرير مرفوض ، لأن الملائكة الذين سجدوا لآدم طاعة لله مخلوقين من النور الذي هو أفضل من النار والطين ، ومن ثم نقول لابليس: أنت رفضت السجود أستعلاء وكبرا، وجحودا لامر ربك، وليس لانك رفضت السنجود لغير الله ، فالسنجود لآدم طاعة لربك ، هو توحيد وعبادة لله ، وليس عبادة لآدم وليس شركا بالله . وجحودك أمر الله عز وجل ، هو رفض لربوبية الله وألوهيته لك ، وإتخاذك إلها وربا سواه ، هو هواك وغرورك وكبرك . فأنت بذلك أشركت وكفرت بربك ، وليس لأنك رفضت السجود لغيره . الشبهة الخامسة:

إذ خلقني وكلفني مطلقا وخصوصا ، فلم أطع فلعنني وطردني ، فلم طرقني الى آدم ، حتى دخلت الجنة ثانيا ، وغررته بوسوستي ، فأكل من الشجرة المنهي عنها . وأخرجه من الجنة معي ، وما الحكمة في ذلك ، بعد أن لو منعنى من دخول الجنة ،

لاستراح مني آدم ، وبقى خالداً فيها ؟ الرد على الشبهة الخامسة :

السؤال هنا عن الحكمة التي من أجلها سمح الله لأبليس ، بعد كفره وطرده من الجنة ومن رحمة الله عز وجل ، أن يوسوس لآدم وبنيه .

ولكى تتضع لنا الحكمة لا بد لنا من الرجوع الى حقيقة الابتلاء ، الحكمة العليا التي من أجلها خلق الله الأنس والجن في الحياة الدنيا .

لقد طلب إبليس من الله بعد أن علم مصيره الأحروى ، وأصر على معصيته ، أن يمهله الله عز وجل إلى قيام الساعة ، فلا ينزل به عقابه الابدي ، إلا يوم البعث والجزاء ، قال تعالى (ولقد خلقانكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة إسجدوا لآدم ، فسجدوا إلا إبليس لم يكن من الساجدين ، قال ما منعك ألا تسجد إذ أمرتك قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين ، قال فإهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فاخرج إنك من فما يكون لك أن تتكبر فيها فاخرج إنك من الصاغرين قال أنظرني الى يوم يبعثون قال إنك من المنظرين قال أغويتني لأقعدن لهم صراطك المستقم . 11 / الاعراف)

وقال تعالى (وإذ قال ربك للملائكة إني خالق بشرا من صلصال من هما مسنون . فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين . فسجد الملائكة كلهم أجمعون . إلا إبليس أبى أن يكون مع الساجدين . قال يا إبليس مالك الا تكون مع الساجدين . قال لم أكن لأسجد لبشر تكون مع الساجدين . قال لم أكن لأسجد لبشر خلقته من صلصال من هما مسنون . قال فاخرج منها فإنك . رجيم وإن عليك اللعنة الى يوم الدين . قال رب فأنظرني الى يوم يعثون . قال رب فأنظرني الى يوم يعثون . قال رب فأنظرني الى يوم يعثون . قال رب عادك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم . قال رب عبادك منهم المخلصين . الأرض ولأغوينهم أجمعين . إلا عبادك منهم المخلصين . ١٨ ـ م ٤ / الحجر) .

وقال تعالى (قال إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ، استكبرت ، أم كنت من

العالين قال أنا خير منه ، خلقتني من نار ، وخلقته من طين قال فاخرج منها فإنك رجيم وإن عليك لعنتي الى يوم الدين قال رب فانظرني الي يوم يعثون قال فإنك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم قال فبعزتك لاغوينهم أجمعين إلا عبادك منهم الخلصين قال فالحق والحق أقول لأملأن جهنم منك وممن تبعك منهم أجمعين . ٧٥ — ٥٥ /

ويمكن إدراك الحكمة من الامهال الى يوم البعث في الآتي :__

١ __ لقد خلق الله عز وجل الدنيا للابتلاء ، وجعل الآخرة للجزاء ، ومن ثم أعطى الله عز وجل إبليس النظرة الى يوم البعث ، أيضا .

٢ — مكن الله عز وجل إبليس من الدخول الى الجنة ، وطرقه الى آدم لتغريره بوسوسته لأنه عز وجل عادل ، ومن العدل أن يبتلي آدم بإبليس ، كا سبق وأن أبتلى إبليس بآدم ، وهذه معاملة بالقسط . لكن وسوسة إبليس وايعازه بالشر لآدم لم تشكل أي دافع لمعصية آدم ، فلم يكن لأبليس على آدم أي دافع لمعصيته ، وإنما إقتصر دوره على تزيين دافع لمعصيته ، وإنما إقتصر دوره على تزيين المعصية ، بالضبط كا زين تفضيل آدم على إبليس المعصية لابليس ، وبعثت فيه الغيرة والحقد والتعالى والاستكبار .

٣ ـ قول إبليس « لو منعني من دخول الجنة لاستراح مني آدم وبقى خالدا فيها » . قول باطل ، لان عدم إمهال إبليس أو منعه من الوسوسة لآدم وأبنائه ، لم يكن ليمنع الشر من الحياة الدنيا ، ولم يكن هذا يمنع وجود شياطين توسوس في صدور الناس . وذلك لأن من لوازم الابتلاء الصحيح إختيار البعض الطاعة ، وإختيار البعض المعصية ، كذلك من لوازم ونتائج الابتلاء الضرورية إختيار الفرد الواحد الفعل الحسن مرة او مرات ووقوعه في اختيار القبيح مرة أو مرات .

وتعرض آدم للابتلاء في الحنة ، بتحريم الأكل من شجرة بعينها ، يعني تعرضه للخطأ وللمعصية ، لأن الله حلقه حرا مختارا إزاء الأفعال الابتلائية ، وسواء وسوس له الشيطان أم لم يوسوس فإنه معرض للمعصية ، ولذلك لا يتحمل إبليس وزر آدم ، بل هو وزر من نفس آدم ، تحمله آدم ، واعترف به وإستغفر ربه فغفر له ، كذلك لا يتحمل الشيطان وزر أي إنسان ، لان السيئة من النفس والحسنة من وزر أي إنسان ، لان السيئة من النفس والحسنة من فمن الله عز وجل ، قال تعالى (ما أصابك من حسنة فمن الله وما أصابك من سيئة فمن نفسك وأرسلناك للناس رسولا وكفى بالله شهيدا _ ٧٩ / النساء)

وقال تعالى (من إهتدى فإنما يهتدي لنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها ، ولا تزر وازرة وزر أخرى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا . ١٥ / الاسراء)

وهذه سنة الله عز وجل في الكائن المبتلي ، سواء بالنسبة لمصدر الشر والسيئة المنسوبة له ، أم بالنسبة لمحاسبة الله على السيئة الصادرة منه . فالسيئة من نفس الفاعل سواء كان إسا أم جنا وليس للشيطان ـ سواء كان إنسا أم جنا ـ من دور في فعل الفاعل يمكن أن ينسب إليه ، فهو مجرد داع للشر ، ومزين للمعصية فقط .

ونزول آدم وبنيه الى الأرض يعني تعرضهم للابتلاءات بالضرورة ، ومن ثم يستتبع هذا بالضرورة أيضا إختيار البعض المطاعة والبعض المعصية ، فمن يختار المعصية ، ويجحد أمر ربه ، ثم يتحول الى إمام للشر وداع للكفر ، فإنه يصيح شيطانا من شياطين الحنس ، إن كان من الانس ، أو كان شيطانا من شياطين أو من جنود إبليس ، إن كان من الحن أ

وإذن لو لم يكن إبليس هو الشيطان الأول في الوجود، لكان غيره، ولو لم يكفر هو ويعص ويصبح أول داع للشر والكفر، لكان غيره ومن ثم

لو لم يفعل إبليس ما فعله لما أستراح آدم وبنوه من دور دعاة الشر والموسوسين في صدور الناس ، لأن هؤلاء الموسوسين لا بد أن يوجدوا من الكافرين والجاحدين من الجنة والناس ، علاوة على أنهم لا يجبرون أحدا على الكفر أو المعصية .

ومكمن التدليس في الشبهة الخامسة هو فيما توحي به هذه الشبهة من أن الشر في الحياة الدنيا بسبب إبليس بعينه . مما يترك في ذهن السامع معنى باطلا مؤداه أن الله خلق إبليس ليكفر الناس ، فيورث هذا المعنى في النفوس مظنة الجبرية ، لأن هذا المعنى يستتبع القول بأن الله أراد منه أن يكفر الناس ، ثم يحاسبهم ويحاسبه على الكفر بالخلود في النار ، مع أنه كان من الممكن ألا يقع الكفر من النار ، مع أنه كان من الممكن ألا يقع الكفر من أحد لو لم يسمح الله لابليس بالدور الذي يقوم به . وكل هذا باطل كما رأينا ، وهذا ما سيتضح ويتأكد لما أكثر من خلال الرد على الشبهة السادسة .

الشبهة السادسة تقول:

إذ خلقني وكلفني عموما وخصوصا ، ولعنني ، ثم طرقني الى الجنة ، وكانت الخصومة بيني وبين آدم ، فلم سلطني على أولاده ؟ حتى أرا هم من حيث لا يرونني ، وتؤثر فيهم وسوستي ، ولا يؤثر فيهم حولهم وقوتهم وقدرتهم وإستطاعتهم ؟

وما الحكمة في ذلك ؟ بعد أن لو خلقهم على الفطرة دون من يجتالهم عنها فيعيشوا طاهرين سامعين مطيعين ، كان أحرى بهم وأليق ؟ .

ماللكمة ؟!

الرد:

تنعرض هذه التسبهة المجربتين إبتلائييين الأولى خاصة والثانية عامة .

أما الخاصة فهى التي إبتلى فيها آدم أبو البشر بابليس حين طرقه الله الى الجنة و سمح له بالوسوسة له ، وقد قلنا أن هذا من العدل الالهي وكان الرد عليها في الرد على الشبهة السابقة .

أما التجربة الابتلائية العامة ، فهي موضوع هذه

الشبهة ، وهى إبتلاء أبناء آدم بالشياطين ، وجنود إليس ، وتمكينهم من الوسوسة لهم ، وهذه تجربة عامة لكل البشر ، بل هى للانس والجن ، فلو لم يمهمل الله إبليس ويعطيه النظرة وإمكانيات ذو سائل الوسوسة ، لما غير هذا من واقع الحياة الدنيا بالنسبة للانس والجن شيئا ، لانه كان لابد بالضرورة — كنتيجة حتمية للابتلاء — أن يظهر غيره فمن يختارون الكفر والدعوة اليه ، ومن ثم يقومون بمهمة إبليس وجنوده ، وكان لابد أن ينتظموا كجماعة واحدة برئاسة إبليس .

ومن ثم نقول: إن وجود شياطين في الحياة الدنيا، هو نتيجة للابتلاء، ولازمة من لوازمه، كا أنه مقدمة ضرورية لصحة الابتلاء أيضا.

فالابتلاء الصحيح لا يتم الا عندما يجذا الانسان أو الكائن المبتلي إرادته المختارة في مواجهة فعلين: أحدهما طاعة لله والآخر معصية له بالضرورة. وكذلك يكون الكائن المبتلي تحت تأثيرين أو داعييين متساويين: أحدهما شيطان يوعز له بالشر والمعصية وبالآخر ملاك يوعز له بالخير . وكذلك تكون نفس الكائن المبتلي ذات ترعتين: ترعة للفجور والهوى ، وترعة للخير ولتقوى الله عز وحل .

ولكن الشيطال _ سواء كان من الانس أم من الجن _ لم يخلقه الله موحدا على الفطرة كائنا مبتلي ، ثم هو الذي خسر وجحد أمر به .

فلو منع الله عز وجل إبليس بعينه من الدخول الى الجنة للوسوسة لآدم ، لما منع هذا إختيار بعض الانس والجن المعصية والاصرار عليها ، ومن ثم تحولهم الى شياطين يفعلون نفس أفعال إبليس وجنوده . لأن عدم التجرية الابتلائية الخاصة لا يمنع التجرية الابتلائية العامة بل هي جزء منها ، وخاضعة لنفس الأسباب والنتائج والسنن وخطيئة آدم لم تكن بتأثير ودفع وسلطان إبليس ، وإن كانت بوسوسته ، لان آدم خطأ بطبيعته ، وان لم يخطىء في الابتلاء الاول

لاخطأ في الثاني ، وإن لم يخطىء إبنه الاول لا خطأ لأخطأ الثاني ، وهكذا . ومعنى هذا أن حروجه من الجنة ، كان بسبب قابليته للخطأ وللابتلاء ، أكثر من كونه بسبب الأكل من الشجرة المحرمة .

فالاكل من الشجرة أثبت رغبة آدم في دخول عالم الأبتلاء ، ولذلك لم يكن نزوله الأرض جزاء وعقابا له على خطيئته ، لأن الله عز وجل قد غفر له ، والله عز وجل لا يعاقب على زنب غفره لفاعله ، وإنما نزوله للأرض كان بعد أن ثبتت صلاحيته للابتلاء ، ورغبته في دحول هذا العالم ، مما إستلزم نزوله الى الأرض حيث هي العالم المهد لهذا الغرض .

وإبليس يغالط ويكدب عندما يقول أنه يؤثر في الناس والناس لا يؤثرون فيه ، لأنه ليس له على الناس من سلطان سوى دعوته إياهم الى الكفر بالله ، فإذا إستجاب له الانسان وقع في الكفر باختياره وفعله ، وليس بقهر أو غلبة أو إجبار إبليس له .

قال تعالى (وقال الشيطان لما قضى الأمر إن الله وعدكم وعد الحق ووعدتكم فأخلفتكم ، وما كان لي عليكم من سلطان الا أن دعوتكم فاستجبتم لي فلا تلوموني ولوموا أنفسكم ما أنا بمصرفكم وما أنتم بمصرفي إني كفرت بما أشركتموني من قبل إن الظالمين لهم عذاب أليم حد / إبراهيم) .

وكذلك يبين كذب إبليس في إدعائه إن من جنوده من يتأثر بدعوة الحق التي يدعو إليها الرسل والمؤمنون ، فقد أسلم الشيطان الذي ولقيل للمسلم الشيطان الذي ولقيل برسول الله عليلية .

وكذلك يسلم الكافر ويتوب المنافق، وفي هذا دليل على تحرير الانسان مسلما وكافرا ومنافقا من سلطان إبليس وتأثيره، إلا من اسلم إرادته له وأصبح من جنوده، فإن هذا يكون بإختياره، ومع ذلك فهو يستطيع ـ إذا أراد _ أن يعود في أي لحظة تائبا الى الله عز وجل، وأن ينتقل متى شاء من حزب الشيطان الى حزب الله سبحانه وتعالى.

أما قوله (وما الحكمة في ذلك؟ بعد أن لو خلقهم على الفطرة دون من يجتالهم عنها فيعيشوا طاهرين سامعين مطيعين كان أحرى بهم وأليق، ما الحكمة؟)

وللرد على هذا نقول إن هذا هو حال الملائكة ، أما الأنس والجن ، فقد خلقهم الله للابتلاء ، ومن ثم فإن تحول بعضهم من التوحيد الفطري الى الشرك ، ليس بسبب أبليس وجنوده ولكن سبب الاختيار الحر للتحول منهم عن الفطرة للكفر وللمهصية ولايثاره للحياة الدنيا وللهوى ، كما فعل إبليس بما جاء فتجربة كل كائن مبتلي مستقلة ، والفعل نابع من نفس الفاعل المبتلي ، وبمقومات فاعليته الكاملة .

والمغالطة في هذا القول تكمن في إيهام إبليس أنه هو وجنوده السبب والعلة الوحيدة في كفر الانسان ، والحقيقة غير ذلك ، فالعلة الحقيقية والوحيدة هي إختيار الكافر المعصية والاصرار عليها . وما دعوة إبليس الا عامل ثانوي ــ ليس لكفر الكافر وشرك المشرك ــ وإنما لصحة إختيار الكائن المبتلي بين الكفر والايمان .

والحكمة في هذا كله والغاية منه هي تحقيق الابتلاء، وتكوين حالة الاستواء اللازمة لتحقيقه، ولقيام الاختيار الصحيح.

الشبهة السابعة:

سلمتُ هذا كله: خلقني وكلفني مطلقا ومقيدا، وإذ لم أطع لعنني وطردني، وإذا أردت دخول الجنة مكنني وطرقني، وإذا عملت عملي أخرجني، ثم سلطني علي بني آدم، فلم إذا إستمهلته أمهلني ؟ فقلت (أنظرني الى يوم يبعثون، قال إنك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم) وما الحكمة في ذلك ؟ بعد أن لو أهلكني في الحال أستراح آدم مني والحلق مني، وما بقى شر في العالم ؟ أليس بقاء العالم على نظام الحير، خيرا من إمتزاجه بالشر؟!

الرد

هذا إعتراف من إبليس بأن عدم سجوده لآدم شر دخل العالم ، وهو مخالف لما زعمه في الشبهة الرابعة حيث قال إنه لم يفعل قبيحا .

ومع هذا ، فإن بقاء إبليس وإمهاله ، الى يوم الدين _ بناء على طلبه _ موافق لشرط الابتلاء ، وهو تأجيل الجزاء للمبتلي الى يوم القيامة ، وإهلاكه في الحال مخالف لهذا الشرط ، إذ أن الخاسر في الابتلاء الجاحد لربوبية الله عز وجل ، جزاؤه الحلود في النار وليس الهلاك . وبعد البعث ، وليس في الدنيا .

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى ، فإن هلاك إبليس ليس معناه راحة آدم وبنيه من الشر ونقاء العالم منه ؟ لماذا ؟ لأن الانس والجن مخلوقان للابتلاء ، وهذا يعني أنهما يستطيعان فعل الشر ومعصية الله عز وجل ، كما أنهما يستطيعان فعل الخير ، وهذا يعنى أن النفس الابتلائية هي مصدر الشر .

ولا شك أنه غرور وكذب وإفتراء من إبليس ، إذ يعتبر نفسه مصدراً للشر في العالم إنه مصدر لتر نفسه فقط ، وكذلك إختيار كل إنسان أو جان ، هو مصدر لشر نفسه ، لأن الشر لا يتعدى نفس الكافر ، وليس في الكون خالق إلا الله عز وجل ، والله عز وجل منزه عن فعل الشرور والقبائح ، فالفعل القبيح منسوب لفاعله ، ولكنه مخلوق لله عز وجل ، فهو خالق لكل شيء حتى لأفعال العباد .

وليس في العالم شر عام ، وإنما هو جزء محدود من العالم جعله الله للابتلاء، وحدوده المكانية. الأرض، وحدوده الزمانية. الحياة الدنيا منذ آدم حتى قيام الساعة ، وقد أذن الله عز وجل للكائن المبتلى فيها بإرتكاب المعاصى والشرور ، لكن هذه الشرور ليست سوى نتائج تجاربهم الابتلائية بالنسبة للفاعل منهم من جهة ، وهي في نفس الوقت مقدمات لتجارب إبتلائية أخرى للواقع عليهم الفعل منهم من جهة أخرى . وهذا معنى قولنا إن الشر لا تتعدى حقيقته نفس فاعله ، أما عندما يقع على الغير، فإنه لا يكون شرا، وإنما يكون إبتلاء وإختباراً متال ذلك : أفعال فرعون لبني إسرائيل، هي شر كفعل منسوب لآل فرعون ، ولكنها _ كفعل واقع على بني اسرائيل إبتلاء مقدر من الله عز وجل عليهم ، قال تعالى (وإذ نجيناكم من آل فرعون يسومونكم سوء العذاب يذبحون أبناءكم ويستحيون نساءكم ، وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم ــ ٤٩ / البقرة) . وهذا يدل على أن الفعل القبيح الواقع من آل فرعون هو شر بالنسبة لآل فرعون فقط. ولكنه ــ كفعل واقع على بني إسرائيل ــ بلاء من الله عز وحل وليس ملاءاً من آل فرعون والبلاء إمتحان، وليس شرا .

وهدا هو موقف إبليس من وسوسته ، فوسوسته ومعاصيه شر بالنسبة لنفسه ، ولكنها إبتلاء مقدر من الله عز وحل على غيره .

وهذا يبطل كل شبهات إبليس بعامة والشبهة الأخيرة بخاصة .

الهـوامـش

(١) أي التوراة المحرفة ، حيث أن من المعلوم أن التوارة التي نزلت على موسى عليه السلام ليست التي بين أيدي اليهود الآن ، حيث حرفها الاحبار ، وقد سجل عليهم القرآن الكريم ذلك .

(٢) الشهرستاني : الملل والنحل ، تحقيق عبد العزيز محمد الوكيل _ نشر مؤسسة الحلبي / القاهرة حد ١ ص ١٤ . (٣) المرجع السابق نفس الصفحة ، ويجدر التنبيه أيضا الى أن هذه الاناجيل ليست هي الانجيل الذي بزل على عيسي عليه السلام ، ومن ثم تكون هذه الشبهات الواردة في النص مي صنع الفكر البشري .

(٤) المصدر السابق: ص ١٤ ــ ١٦

(ه) د . طه حسين : من الأدب التمثيلي اليوناني (سوفوكليس ص -- ١٥١).

(٦) مثال ذلك النص الخاص بالاستاذ توفيق الحكيم حيث حاول أن يثبت فيه حرية الانسان واختياره ، ويحدد له دورا حيال دور القدر . ودلك بالرغم من أن النص اليوناني يثبت الجبرية المحضة .

(۷) لو كان مقصد الاستاذ توفيق الحكيم أن الغيبيات في القرآن والسنة أساطير فإن هذا الاعتقاد يكفر صاحبه .

(٨) هذا حسب زعم الكاتب ، وإن كنا نرى أن اعتبار جبيل متحدثا في حوار قصصي خيالي نوع من الكذب على الله عز وجل الله عز وجل الى الله عز وجل الى الانبياء والمرسلين .

(٩) هذا التعبير سيء جدا ، ويتضمن الاساس الفكري للشرك ، حيث انه يثبت حاجة الاله الى غيره لبقاء صفائه ، ولو أن الحاجة التي يثبتها معرفية وليست وحودية الا أن التوحيد الاسلامي يقتضي استغناء الاله عن غيره وجوديا ومعرفيا .

(١٠) إذا كان توفيق الحكيم بهدا التعبير يحاول القول بأن الكون يشهد مع إبليس بأنه مظلوم وشهيد وأن الاله ظالم فان هذا القول يكفّر قائله .

(11) نشرته مجله « حوار » العدد الثاني السنة الرابعة . كانون ثال ، شباط ــ يناير ، فبراير ١٩٦٦ . صدرت بقرار الحكومة اللبنانية الممنوح للدكتور جميل جبر بوصفه ممثل المنظمة العالمية لحربة الثقافة .

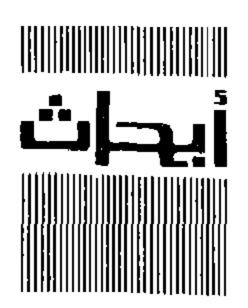
(١٢) يعمل استاذا للفلسفة في الجامعة الامركية ببيروت. (١٣) وفي هذا وصف منه للملائكة بالشرك حاشا لله . (١٤) يصرح الكاتب في صدر مقاله أنه سيعالج مأساة إبليس معتمدا اولا على (الايات القرآنية التي تروي لنا قصة إىليس وسيرته ، وبعض المؤلفات التي تركها لنا المفكرون المسلمون الذين اهتموا بابليس وشخصيته ووظيفته ونهايته) وهو لا يعتمد على الايات ومؤلفات علماء المسلمين باعتبارها تتحدت عن حقائق كونية ثابتة ، كم أنه لا يعتمد على مايقصه القرآن الكريم باعتباره حقا وباعتبار أن إبليس موجودا حقيقيا وما حدث مه ، حسب رواية القرآن قد حدث بالفعل ، بل أنه يفعل ذلك ويتناول هذه القضية بالدراسة في (إطار التفكير الميثولوجي ــ الديني الناتج عن حيال الانسان الاسطوري وملكاته الخرافية) وذلك على حد قوله ، وهو يصرح باكثر من ذلك حيث يقول [ولا أريد أن أتكلم عنه (أي عن إبليس) باعتباره كائنا موجودا حقيقيا وإبما أريد دراسة شخصيته باعتبارها شخصية ميثولوج لة أبدعتها ملكة

(10) محمد على الصابوني / صفوة التفاسير ، المجلد الأول
 صفحة ٤٣٨ .

الانسان الخرافية وطورها وختمها خياله الخصيب] وهو هنا

يشهد على نفسه بالكفر بكل الرسالات السماوية ويخص

بالذكر كفره بالقرآن الكريم والعياذ بالله .



المكنية والحضارة

مترجم عن الأنحليزية

د . على شريعتي

مقدمــة

المدنية والحضارة قد ترجمت عن أصل فارسي يحمل نفس العنوان بمعرفة الدكتور على شريعتي خلال عمره القصير وافر العطاء ولقد كتب شريعتي عدة مجلدات محاولا اضفاء صورة واضحة وصادقة عن الدين عامة والاسلام خاصة.

هذه العجالة تخطو خطوة متواضعة نحو تقديم مدرسة شريعتي الفكرية ولكنه نظرا لتعذر ايجاد مرادف دقيق للغة شريعتي المتميزة فلا يصح أن تعتبر هذه الترجمات تصورا صادقا للاصل ومع ذلك فلم ندخر جهدا لايصال جوهر المعنى الذي اراده المؤلف بصورة دقيقة واضحة قدر المستطاع الى القارىء .

ومن الواجب أن نشير الى ان المؤلف ذاته لم يراجع أو يصحح هذه الترجمة وتبعا لذلك فلا يمكن اعتباره مسئولا عن أي خطأ أو أختلاف في التصور ينتج عن هذا العمل.

ولقد نشرت الترجمة الانكليزية في الاصل بمعرفة جمعية الطلبة الايرانيين المسلمين بعليكرة بالهند ثم أعيد نشرها في سنه ١٩٧٩ بمعرفة جمعية الادب الاسلامي الحر ، فالى جميع من ساهموا في انجاز هذا العمل نزجي وافر الشكر . والتقدير بارك الله فيهم جميعا .

المدنية والحضارة

لعله من الانسب في ضوء العقيدة الاسلامية ان نناقش تعريف الثقافة الفكرية في مواجهة البربرية ، أو السؤال عمن هو المتمدين ومن هو المتحضر . ومن الواضح وجوب أن تبقى هذه النقطة عالقة بالاذهان خصوصا بوصفها موضوعا يتعلق بافراد الطبقة المثقفة المفكرة في المجتمعات الاسلامية والتي يقع على عاتقها عبء المسئولية والريادة في هذه الامة . وتعتبر الحضارة واحدة من أدق النتائج الحيوية التي تواجهنا نحن شعوب البلاد غير الاوربية التابعة للمجتمعات الاسلامية .

وثمة نتيجة أخرى أكثر أهمية هى تلك التي توضح العلاقة بين الحضارة المفروضة والمدنية الاصيلة.ومن الواجب ان نتبين ما اذا كانت الحضارة كا ينادي بها هي المرادف لان يكون المرء متمدينا أو انها نتيجة مختلفة تماما وظاهرة أجتماعية لا علاقة لها مطلقا بالمدنية . ومن المؤسف حقا أن تفرض علينا الحضارة نحن الشعوب غير الاوربية بوصفها المدنية .

وفي خلال المائة وخمسين سنه الاخيرة شرع الغرب في فرض الحضارة على الناس بهمة المبشرين وخمت قناع الامم المتحضرة تم تعريفهم بالثقافة العربية وقدموا لنا هذه احضارة (وعندما نقول « لنا » انما

نعني بها الدول غير الاوربية ودول العالم الثالث) التي صمموا على تسميتها بالمدية المثلي .

ولقد كان على مفكرينا أن يفهموا ذلك منذ سيين طويلة وأن يجعلوا الناس يدركون الفارق بين المدنية والحضارة ولكنهم اخفقوا في هذا . لماذا لم يتبين المتقفون طوال المائة وخمسين سنة الماضية هذه النتيجة التي تفرض التحضير الغربي على بلادهم . سناقش اخفاقهم هذا فيما بعد

ولكن قبل أي ماقشة تالية أود أن اضع تعريفا لبعص العبارات التي سنركز عليها والتي اذا تركت عامصة قد تجعل هذا النقاش غير واضح وسطحيا ولسوف نعالج لب الموضوع بعد شرح تلك العبارات.

(۱) المفكر: تعبير مضطرد شائع يسمع دواما في الاوساط الايرانية والاوربية وغيرها. فماذا يعني به حقا ؟؟ ومن هو الذي بطلق عليه وصف المفكر ؟؟ من هم المفكرون ؟؟ وما هو الدور الذي يقومون به وما هي مسئوليتهم في مجتمعنا ؟؟

المفكر واحد من الذين يدركون طبيعتهم الانسانية في المحتمع في زمان ومكال محدد . ال احساسه بشحصيته يلقي عليه تعة المسئولية وعليه كمسئول أن يقود قومه باحساس ذاتي الى الحركات العلمية والاجتماعية والتورية .

(٣) الاستيعاب: انه من الجذور الراسخة لكل الاضطرابات والقهر التي تواجه البلاد غير الغربية والاسلامية وببطبق هذا التعبير على سلوك كل فرد يبدأ في محاكاة سلوك الآخرين سواء كان ذلك عن وعي او بدونه. ان الشخص الذي يجهر بهذا الضعف الما يغفل عن ماضيه وطبيعته الوطنية وثقافته او ان تذكرهم جميعا فانما يتذكرهم باستياء. وهو ينكر في صلابة ودون تحفظ ذاته كي يبدل هويته آملا ان يصل الى الرفعة التي يراها في سواه ويحاول المستوعب ان يتخلص من الخزي الذي يشعر به النائه الى مجتمعه الاصلى وثقافته القديمة .

(٣) الانعزالية: انها عملية نسيال او انكار او لا مبالاة بالدات: انها عملية فقدان التسخصية من خلال شخص او شيء آخر. هذا المرض النفسي والاجتماعي تظهر اعراضه بصور واشكال شتى وخطيرة ويستد الى عوامل كتيرة مختلفة وتعتبر احداها الاداة التي يعمل بها. ويوضح علم الاجتماع والسيكولوجيا كيف أن الانسان في حياته يعاول ان يتجنب حقيقة ذاته المستقلة تدريجيا كلما ازداد احتلاطه ببعض الادوات والوظائف يوما بعد يوم انه يبدأ بالاحساس بادوات عمله بدلا من الاحساس بذاته.

وعلى سبيل المثال ، فان الشخص الذي يتعامل مع الآلة يوميا من الساعة الثامنة صباحا وحتى السادسة مساء تتوقف لديه كل الاحاسيس والافكار والميول ويفقد شخصيته تدريجيا . عليه ان يقوم بعمل ميكانيكي دائب ، من الممكن أن يمر أمامه أحد اشرطة التجميع ويطلب اليه ان يترك (صامولتين) وان يلف الثالثة مرة واحدة .

هذا الرجل ذو المشاعر والقدرات والافكار والذوق والتوترات والكراهية والاحاسيس والمهارات المختلفة يصبح جسدا يتجاوز عن (صامولتين) ويلف التالثة لفة واحدة في أغلب ساعات عمله وهي ايضا الأوقات التي يكون فيها أكثر بشاطا وحيوية هذا الرجل يصبح مجرد اداة انتاج ينحصر كل نشاطه في عمل رتيب ممل يجب عليه أن يؤديه يوما بعد يوم وهو بهذا انما يشل ويوقف كل الصفات المكونة وشخصيته.

ان أحسن مثال يضرب من بين عدة امثلة لمثل هده الحالات قد اعطاه شارلي شابلن في فيلمه الشهير (العصور الحديثة)ويقوم فيه بدور الرجل المتحرر من كل الارتباطات والالتزمات له كل الرغبات والمشاعر والاحساسيس والمتطلبات انه يشعر بالحب نحو حطيبته وبالاحترام نحو ذويه وبالعطف نحو كل اصدقائه، يسعده ان يجلس ويحادث الآخرين

ويشاركهم عاداتهم الطبيعية وتبدو منه مجموعة طبيعية متنوعة من الخوف والامل والمهارة والتجاوب.

فهو، على سبيل المثال ، عندما يرى والدته يبدي مشاعره نحوها كالولم يكن قد رآها مند زمن بعيد . وهو عندما يقابل صديقا قديما يود ان يقضي معه وقتا يتبادل خلاله الحديث مستفسرا عن احواله ذاكرا الايام الخوالي . ، والحياة التي مضت يشعر بالحب والحنان عندما يرى خطيبته ، وبالحقد يتدفق في عروقه اذا رأى عدوا له يود لو ان يعتدي عليه ويثأر منه . فهو انسان بكل حاحاته وتوقعاته المتعددة يتعشق المنظر البهي ويمقت المنظر الذي ينقبض له يتعشق المنظر البهي ويمقت المنظر الذي ينقبض له صدره . هو رجل بسيط بكل ما ينبغي للرجل الحران يكون له من مقومات الشخصية .

يذهب للعمل في مصنع ضخم لا يتصور كيف يدار ولا يعلم ماذا ينتح ولا ما يضبط توقيت حركة الآته. لقد قدم طلب العمل الى مكتب وحرر نموذجا خاصا ثم طلب اليه ان يقابل السيد فلان وساروا به من خلال بهو الى احدى الحجرات وحضر اليه شخص وافهمه ما يجب عليه ان يقوم به من عمل .. ولكن ما هو هذا العمل على وجه التحديد ؟ ... انه يتلخص في الآتي : هناك بهو متسع معد ليكون مكانا للتجميع به شريط معدني كبير دائم الحركة يدخل من احد جواب البهو ويخرج من الجانب الآخر، حيث توجد قطاعات اخرى للتجميع، هو لا يعلم من أين أتى هذا الشريط ولا الى اين ينتهي ولا السبب في ذلك. سبع او ثمان عمال متراصين الواحد بجوار الآخر ، ان عمله يتلخص في ان يتجاوز عن (صامولتين) من تلك التي فوق الشريط المتحرك وان يلف الثالثة لفة واحدة ويتابع هذا ثم يعاوده دون انقطاع طوال عشر ساعات من العمل الدائب . وبعد ذلك يدق جرس وينتهي اليوم فيذهب الى داره دون ان يدري أين راحت (الصواميل) ولم قام بهذا العمل الذي كلف به ؟؟ ثم من اين جاءت واين ذهبت وفيما

ستستعمل ؟.. انه لا يدرك كنه هذا العمل. يقف بجواره ٧ أو ٨ عمال لا يستطيعون التخاطب فالشريط يتحرك بسرعة تحول دون تعرفه على زميله الواقف بجواره . ان اهماله لمتابعة ذلك الشريط المتحرك سيجعله يخفق في ملاحقة (الصامولة) الثالثة وسيتوقف المصنع بأكمله ولسوف يعاقب او قد يفصل من عمله .

هذا الرجل بجب ان يكون كله عيونا تراقب (الصواميل) فالعمل الذي يضطلع به ينحصر في متابعة (الصواميل) ولفها مرة او مرتجن. ولكن الانسان مخلوق له خصائص معينة بحب بداءة ان يعلم الغرض من عمله ثم ان يقوم به ليصل الى هدف معين وهو الذي يختار هذا الهدف وبعد هذا الاختيار عليه ان يبتكر عملا يكون هو الوسيلة لتحقيقه المؤمل ، ان هدفا معينا وقدرا محددا من الانتاج هما اللذان يرسمان حدود عمل الفرد الذي قد يصل في النهاية الى تحقيق الهدف ، ولكن بخلاف يصل في النهاية الى تحقيق الهدف ، ولكن بخلاف له ، فالرجل لا يعدو ان يكون انسانا له مشاعر ودوافع .

شارلي شابلن وهو يقوم بتمثيل دور هذا العامل يرى والدته وخطيبته وصديقه وقد حضروا لرؤيته بالمصنع وهو بعد لم يألف عمل الآله الجاف الرتيب الممل ولكنه لم يتحطم بعد . وفي اثناء عمله يلمح والدته فجأة وخطيبته او صديقه فيضع جانبا ادوات عمله ليرحب بهم قائلا :

كيف حالكم ..؟ أين كنتم ..؟ لقد انقضى زمن طويل دون ان اراكم .. لقد افتقدتكم طويلا .. اجلسوا ولنتناول قدحا من الشاي . وفجأة يشاهد رجال الشرطة يهرعون اليه .. والضوء الاحمر يتوهج وأجراس الخطر تدق ويرى مفتشين يدخلون .. ماذا حدث ..؟ ان جهاز المراقبة بالمصنع قد ابلغ ان ماذا حدث ..؟ ان جهاز المراقبة بالمصنع قد ابلغ ان ماذا حدث ..؟ من جهاز المراقبة بالمصنع قد ابلغ ان كل شيء ، توقف .

ماذا فعلت ..؟ كيف أمكن ان تفعل هذا ..؟ ثم ألقى القبض عليه ونهروه وعوقب عقابا صارما

ان التعبير المؤقت عن شعور انساني طبيعي وبسيط ترتب عليه الاخلال بنظام الآله وتوقفها. هذا يوضح تماما ان النظام الحالي لم يعد فيه مكان ولو صغير لابداء الاحاسيس الانسانية ومع ذلك فهم يروضون ويقيدون وينظمون هذا الانسان الذي كان له فيما مضي احاسيس وشعور حتى يصبح كآلة هو أيضاً . وبعد انقضاء زهاء العشرين سنة من هذا العمل تصبح العبارات مثل (الانسان مخلوق متعقل) (الانسان حيوان متعبد) (الانسان حيوان خلاق ذاتي الشعور) التي كانت تطلق على الانسان في ما مضى لم تعد اليوم مقبولة في استعمالها . وبعد ، فماذا اصبح عليه هذا الرجل بعد كل ذلك ؟ لقد اصبح مخلوقا يلف (الصواميل) عليه ان يتجاوز عن (صامولتين) ويلف الثالثة مرة واحدة .

عندما يلمح هذا الرجل في الطريق أحد رجال الشرطة يرتدي زيا به اررار في شكل (الصواميل) يتناول مفتاحه فورا ليربط عليهم وهو قد يرى احدى السيدات تحمل وساما مثبتا فوق قبعتها او ردائها يشبه (الصامولة) وللحال يخطر له ان يذهب فيلفه مرة او مرتين او أكثر . فبالنسبة له تتلخص الدنيا في عبارة تجاوز عن اثنتين ولف الثالثة . لقد اصبحت تلك هي فلسفته وهويته وحقيقته وعنوان كونه آدميا .. فلماذا يربط ..؟ لكى يأكل . ولماذا يأكل ..؟ كي يلف ويربط . فهو اذا رجل دائري . هذا الرجل لم يعد يشعر انه كان فيما مضي انسانا له احاسيسه ورغباته واحتياجاته له مواطن ضعفه وقوته له مشاعره وذكرياته وفضائله كل ذلك قد انهار واصبح كما قال ماركوس الرجل ذو البعد الواحد او هو على حد تعبير « رينو جينون » (الرجل الذي فقد قيمته) وعبر عنه « شوندل »

بأنه اصبح الرجل الدائري الذي ينتج من أجل أن يستهلك من أجل ان ينتج .

هذا الرجل الذي كان في يوم من الايام دنيا وعالما قائما بذاته ، كروموسوم صغير نفخ الله فيه من روحه قد اصبح الآن امتدادا لمفتاح يلف (الصواميل) أي نفذت الى اعماقه كل خصائص الاله والحركة الميكانيكية . لم يعد يعتبر نفسه كهذا الشخص او ذاك او ابن هذا او ذاك ، ينتمي الى هذه او تلك العائلة ، له صفات ثقافات معينه وينتمى الى جنس وخلفية معينة لها مقومات وخصائص ، هو بالاحرى يشعر بنفسه مجرد حزء من الآلة فقط.

ان الانعزال قد يصبح احيانا مرضا نفسيا خطيرا يستوجب عناية الاطباء النفسيين واذا استفحل امره ووصل الى اقصى درجاته فقد ويسوجب العزلة في احدى المصحات العقلية.

إن الانعزالية التي قد تصيب بعض الناس نتيجة للتربية الميكانيكية اللانسانية قد تتسبب ايضا عن الميروقراطية والتكنولوجيا، وكما اوضح احد علماء الاجتماع وهو « ماكس ويبر » أو « مارسيل موز » ان الرجل الذي يعمل في ظروف بيروقراطية معقدة حيث توحد غرف كلها تحمل ارقاما يمارس عمله بداخلها لفترة ولتكن ٢٠ أو ٣٠ سنة وليكن رقمه د٣٤٥ يتخيل نفسه بعد انقضاء هذه المدة الطويلة كا لو كان هو مفسه الغرفة رقم ٣٤٥ وليس شخصا يحمل اسما ولقبا آخر . الناس سينادونه باسم الغرفة ٣٤٥ وسينظرون اليه ويتذكرونه بوصفه الغرفة ٣٤٥ وسيتكون شعور عام انه اصبح لا ينتمي لشيء سوى الغرفة ٣٤٥ وسيولد لديه ذلك احساسا انه قد اصبح فعلا الغرفة رقم ٣٤٥ وليس انسانا اسمه كذا وابن لانسان اسمه كيت له صفات معينة ومحددة. التجنيب او العزل كلمة لها مدلول باللغة

الانكليزية يفيد معنى تقمص (روح) للجسد

وباللغة الايرانية تقمص (الجن) للجسد وكان الناس فيما مضى يؤمنون (بالارواح) وكان المرء عندما يصاب بالجنون يظن عنه ال (الروح) قد استحوزت عيه وافقدته عقله . يعتقد الناس ان (الروح) قد طردت عقله وحلت محله ويترتب على هدا ال المتقمص لا يشعر بنفسه كانسان ولكن كائن شرير. (لكن مدلول هذه الكلمة اليوم يعني نوعا من الامراض يعرفه علماء النفس والاجتاع)

وكا كانت (الارواح) تتقمص الناس فيما مضى اصبح المرء اليوم مجرد (صامولة) مرتبطة ببيروقراطية رتيبة جائرة معدومة الشعور لارتباطها المستمر بآلات ميكانيكية معينة . أصبح لا يحس ولا يتعرف على متخصيته فقد فقد نفسه . وكا كان الناس فيما مضى يعتقدون انه اصيب بمس من الجن استحوذ على عقله وافقده صوابه _ فاليوم وسائل الانتاج ، الآلة وطبيعة عمله تستحوز عليه وتتحكم في عقلته .

انها تمحو تدريجيا شخصيتة الحقيقة وتحل محلها خصائص الآله وادواتها واسلوب العمل والتدرج الوظيفي وفي بعض الاحيان تندمج شخصيته تماما فيها.

وثمه نوع آخر من (رقابة) الجن)الذي يتقمص البشر ويمحو شخصية فرد او جماعة بأسرها . هذا النوع من التجنيب او العزل يعتبر اكثر واقعية وخطورة وارهابا وتدميرا . ان هذا النوع السائد الوجود من التجنيب او العزل هو الذي يصيبنا نحن الايرانيين والمسلمين والاسيويين والافريقيين ، انها ليست انعزالية سببها التكنولوجيا فاننا لم ننعزل نتيجة للآلات والامر غير متعلق لا بالآلة ولا بالبيروقراطية فليس لبعض الادرات القليلة التي يديرها عدد قليل من العاملين القدرة على عزل احد ولم تصل الطبقة الوسطى « البورجوازية » الى الدرجة التي تمكنها من عزلنا . ولكن ما نقاومه ونناضله هو شيء بالغ الخطورة والقبح ألا هو « الانعزال الثقافي » فما

معنى الانعزال الثقافي ؟ لقد ذكرنا فيما سبق ان الانعزال او التجنيب على اى صورة كان انما يعبر عن حالة لا يتبين المرء نفسه من خلالها كما هى ولكنه يتبين شيئا آخر يحل محلها فالمرء وهو في هذه الحالة يعتبر معزولا ومجنبا .. فما يتصوره ليس حقيقة نفسه بحال من الاحوال وسواء كان ذلك مالًا او آلة او الغرفة رقم ٣٤٥ فتصوره لايهم اطلاقا وانما يستند فقط الى الحظ او التذوق .

فما هي الثقافة ..؟ لن ابدأ هنا بسرد التعريفات المتباينة للثقافة .. فمهما كان تعريفها فهي تشتمل على مجموعة من التعبيرات العقلانية غير المادية فنية كانت أم تاريخية أم ادبية إم دينية (في صورة علامات ورموز وعادات وتقاليد) لأمة من الأمم جمعت خلال تاريخها القديم فخلقت لها شكلا متميزا. انها تعبر ان الآلام والرغبات والاحاسيس والصفات الاجتماعية واساليب الحياة والعلاقات الاجتماعية والهياكل الاقتصادية للأمة. انني عندما اشعر بديانتي الخاصة وادبي واحساسي ورغباتي والآمي من خلال ثقافتي انما اشعر بذاتيتي وبحقيقة التاريخ والمجتمع والمنبع الذي اتى بهذه الثقافة وتطبيقا لذلك فالثقافة هي التعبير والهيكل الخارجي للوجود الحقيقي لمجتمعي . فهي فعلا تاريخ كامل للمجتمع . ولكن بعض العوامل المصطنعة ، قد تكون ذات طبيعة مريبه الى داخل مجتمع له ظروف اجتماعية محددة تحديدا دقيقا او علاقات اجتماعية نمت من خلال هيكل تاريخي محدد وعرفته بالأم واوجاع واحساسيس ومشاعر لها طابع غريب هي نتاج ماض مختلف ومران مختلف ومجتمع (متخلف اجتماعيا واقتصاديا) هذه العوامل المصطنعة تمحو كل ثقافة حقيقية وتحل محلها ثقافة مزيفة تصلح لظروف أخرى وحقبة تاريخة مختلفة تمام الاختلاف واقتصاد مغاير وخلفية أخرى ووضع سياسي واجتماعي مغاير .

وعندما اود الشعور بذاتي الحقيقية اجد نفسي قد

تعودت ثقافة اجتماعية أخرى بدلا من ثقافتي متحملا وآسفا لمشاكل ليست مشاكلي على الاطلاق افي اتوجع من انانية لا علاقة لها بآداب او فلسفة او حقيقة اجتماعية لمجتمعي، ثم اجد نفسي قد احتضنت اطماع وطموحات ومخاوف هي في الاصل لظروف اجتماعية واقتصادية وسياسية خاصة بمجتمعات غير مجتمعي ومع ذلك فأني اتعامل مع هذه الاحساسات والطموحات والمخاوف كا لو كانت .خاصة بي .

ثقافة اخرى جنبتني وعزلتني . فالرجل ذو البشرة السوداء الافريقي وبربر شمال افريقيا والهنود والفرس بآسيا كل منهم له ماض خاص وحاضر منفرد ومع هذا فلهم احساس داخلي بالالم والاشفاق يعتبرونه خاصا بهم مع انه في الواقع أثر من آثار مشاكل اعقبت العصور الوسطي في القرن السادس عشر للنهضة والقرن السابع عشر عهد الحرية الاقتصادية والثامن عشر عهد التقدم العلمي وايديولوجيا القرن التاسع عشر والمجتمعات الرأسمالية التي وجدت في التاسع عشر والجتمعات الرأسمالية التي وجدت في اعقاب الحرب العالمية الاولى والثانية .

فكيف يكون لكم صلة بهذا أيتها الشعوب الافريقية والاسيوية ؟ وماهى تلك المشاكل التي تخصكم فيسبب لكم وجودها كل هذه المتاعب والحلول المفروضة لها والاحساس بها وإنفعالكم معها . انها كا لو كنت اشعر بألم في قدمي فارجعه الى توتر في أعصابي لماذا ..؟ ألانني اشترك مع أناس أظنهم اكثر ذكاء واحتراما وثراء مني ولديهم اضطراب عصبي ارجع اليه السبب في الآمى .

ان تصوراتي لذاتي تختلف عن حقيقتي في الواقع ، ولكنها تنطبق على هذه التصورات وهي اني مجنب ومعزول .

في مجتمع يشكو من كل هذه المجاعة والأمية الشائعة ليس بمستغرب ان نجد طبقة مثقفة ومفكرة لها احاسيس ورغبات وسلوك يشابه ما في امريكا وانكلترا وفرنسا الآن. والأخريرة تشكو من

التخمة ، من الملذات والرفاهية وانعدام القصد والاهداف والمجتمع يريد الراحة وينشد السلام ، لقد امرضته ، صرامة التربية المفروضة عليه من الآلة أن يشكو ويأمن من الطاعة العمياء الصارمة والنظام الذي فرض عليه وجعله يشعر بكل هذا الالم ولكني وانا اشكو من انعدام التكنولوجيا اشكو وأئن أيضا من الآلام التي تسببها هذه التكنولوجيا فهي كا لو كانت سيارة داهمتنا فكسرت منا الاذرع والقدم . والدماء تغطي وجوهنا ورؤوسنا ومع ذلك فنحن نعطف ونشعر بمن هو خلف عجلة القيادة الذي مج القيادة ومداهمة الناس .

بهذه الطريقة فالمجتمعات غير الأوربية. قد عزلتهم وجنبتهم المجتمعات الأوربية ومفكروهم لم يعودوا يشعرون بشعور الشرقيين ولايئنوا كالشرقيين وليس لهم تطلعات الشرقيين. فالمفكر لا يشقى بمشاكله الاجتماعية ولكنه يشعر بشقاء وألم ورغبات واحتياجات الأوربي وهو في قمة الرأسمالية والنجاح المادي واتمتع. وهكذا فاليوم تجتاح البلاد غير الأوربية اقصى صور المعاناة من الفساد وانعدام النظام وهذه المجتمعات لها صفات خاصة ومع ذلك تتنكر لها. فهم يبقون في اذهانهم شيئا غريبا عنهم إنهم يتسعرون بشخص آخر يحاكونه بصورة عمياء.

تلك الشعوب غير الاوربية كانت فيما مضى حقيقية وأصيلة . واذا كنت قد قمت بزيارتها ولنقل من ٢٠٠ سنه خلت لما وجدت لديها حضارة الشعوب الاوربية القائمة اليوم ولكن لكل شعب من تلك الشعوب مدنيته الجقة الصلبة . كانت شعوباً فريدة ، رغباتها ، طريقة صنعها للاشياء ، افكارها ، نزهاتها وترويحها عن نفسها ، تذوقها وطيباتها ، طرق عبادتها وكل سلوكها الطيب منه والخبيث ، اعمالها وفلسفتها ، ودياناتها كل شيء يعود اليها وتمتلكه .

فمثلا لو كنت قد ذهبت الى بلد كالهند او.اى بلد افريقي لعرفت ان لكل منها ذوقه المتميز ومبانيه الخاصة ــ انهم يؤلفون قصائدهم واشعارهم الخاصة

التي تتفق وثقافتهم وتتصل بحياتهم . لهم عاداتهم الاجتماعية الخاصة بهم ولهم الوانهم وامراضهم وامانيهم ودياناتهم فكل ما عندهم ملك لهم ...

وبالرغم من انهم كانوا حقيقة في مستوى أدنى كثير من المستوى القائم في يومنا هدا مدنية ومتاعا ماديا ، الا ان ما كان لديهم مهما كان تافها كان ملكا لهم 4 لم يكونوا مرضى بل كانوا فقراء . الفقر شيء مختلف عن المرض .

ولكن اليوم تمكنت المجتمعات الغربية من فرض فلسفاتها وطرق تفكيرها ورغباتها وتذوقها للاشياء وعاداتها على اللاد غير الاوربية وبنفس الدرجة التي تمكنوا بها من فرض رموز مدنيتهم (المستحدثات التكنولوجية) عليهم، فأصبحت تستهلك منتجات حديثه ودميات صغيرة بلاد لن تتمكن ابدا من تطوير نفسها نحيث تنسجم مع العادات الاوربية وتطلعاتهاو اذواقها وطرق تفكيرها.

وكا قال « الأن يوب » احد كبار المفكرين السود أن المجتمعات التي وحدت خارج نطاق المدينة الأروبية « كمجتمعاتنا » تعتبر مجتمعات من الموزايكو . ولكن ما هو اسلمقصود بمجتمعات الموزايكو ؟ إن الموزايكو يحتوي على مئات من الاحجار الملونه ذات اشكال مختلفة كلها مضغوطة في قالب واحد فما هو شكل هذه البلاطات .. لا شكل طها فالموزايكو له صور متعددة وألوان مختلفة ، يتكون من قطع صغيرة من الحصي المتعدد الاشكال ولكنها في مجموعها لا تكون شكلا محددا ان بعض المدنيات تعتبر ايضا مدنيات موزايكو أي مدنيات تحمل بعض ملامح الماضي لكنها ملامح ممسوخة مستوردة من اوربا وبذلك تتكون من مجموعتين غير متجانستين نصف متمدينه ونصف متحضرة .. وهي ايضا من الموزايكو لاننا لم نكن نعرف ما هي المدنية وكيف نصنعها فهم الذين اعطونا شكلها ايضا .

وهكذا بدون ان يعلم ماذا نصنع ويدون ان تكون لدينا اي فكرة مسبقة عر دمج الاجزاء المحتلفة من هنا وهناك لتكوين مدنية حديتة ولكنها عديمة الشكل والهدف . ومل خلال هذه النتيجة ذات المظهر عير المنتظم نحد اجزاء من كل مكان بعضها وطني وبعصها الاحر اوروبي بعضها عتيق وبعصها حديث . الكل متواكم ومكونا لوحدة لا شكل لها متنافرة المظهر وفي النهاية نخلق مجتمعا لا مظهر ولا هدف له كذلك . مثل هذه المجتمعات غير الاوربية امكما خلال القرن الماضي ان تجمع المواد اللارمة من الغرب لتكوين ذاتها باسم « المدنية » .

ماهو الاصل في طهور مدنية المورايكو هذه أو تلك التي يمكنني أن أسميها مجتمعات الظرافات في البلاد غير الأوربية التي ليس لها منظر محدد خاص أو هدف ؟ ليس من الواضح معرفة من أي نوع من المجتمعات هي. شعوبها ومفكروها لا يعرفون لماذا يعيشون يجهلون هدفهم وما يخفيه لهم المستقبل ولا مم تتكون طموحاتهم ومذاهبهم الفكرية .

فالآن ظهرت وتطورت حلال القرن السابع عشر والثامن عشر والتاسع عشر في اوربا على يد الرأسمالية والاثرياء والآله مجتمعات لها خاصية الاحتياج المستمر لزيادة الانتاج عندما تدور .

هذه هى ضغوط الآلة فهى اذا لم تزد من انتاجها خلال ١٠ أو ١١ سنه تموت وتنقضي اذ لا يمكن ان تستمر في العمل ولا ان تنافس سواها من الآلات . كلاها اذا لم تزيد من انتاجها فغيرها من الآلات التي تنتج نفس السلعة على نطاق اوسع يمكنها ان تبيعها بسعر أقل . وعلى هذا فانتاج الآلة العتيقة سيتوقف فالآله يجب أن تنتج أزيد فأزيد لتتمكن من ان تدفع اكثر للعاملين وان تعرص السلعة في الاسواق باسعار اقل من منافسيها . العلم والتكنولوجيا ساهما في تطوير وتنمية الآله العلم والتكنولوجيا ساهما في تطوير وتنمية الآله وتحسين انتاجها . هذا التطوير قد غير ملامح البشرية في هذه الايام . ولا يصح ان نعتبر ذلك احد

المشاكل التي ظهرت اليوم في العالم مع انه اذا جددنا القول فليس هناك مشكلة سواها وقد وجدت قبلنا حلال القرنين الماضيين ومنها تتفرع جميع المشكلات التي تواحه عالمنا اليوم .

فالآلة يجب ان تزيد انتاجها تدريجيا في كل عام وحتى تتفادى التراكات يجب عليها ان تنتج ايضا الحاحة الى استمرار الاستهلاك .. ولكن زيادة استهلاك الافراد لاتضطرد بنفس نسبة زيادة الانتاج فبعض المجتمعات قد يكون لديها زيادة ٣٠ ٪ في استهلاكها من الورق خلال عشر سنوات ولديها استهلاكها من الورق خلال عشر سنوات ولديها نفس الفترة

منذ عشر سنوات كانت الآلات تنتج خمس كيلو مترات من الورق في الساعة الواحدة اما اليوم فهى تنتج خمسين كيلو مترا من الساعة ومع هذا فاستهلاك الورق لم ولن يرتفع الى هذا المستوى . فما هو الحل بالنسبة للزيادة في الانتاج او الفائض ؟ ما الذي يجب عمله إزاء تراكم الورق .؟ بجب ايجاد محالات جديدة للاستهلاك .. كل بلد أوربي له تذوق خاص محدد تعداد افراد الشعب لا يتجاوز ٤٠ او ٢٠ مليون .. والانتاج المتزايد بصورة

مستمرة يفيض عن حاجة الافراد الي الاستهلاك انهم

لن يتمكنوا من اللحاق بها ... وعلى ذلك فما

دامت الآلة تعمل حتما على زيادة الانتاج فيجب

عليها ايضا تجاوز حدودها الوطنية ودفع الانتاح الى

عندما سيطر الراسماليون على رقابة الآله والتكنولوجيا والعلم في القرن الثامن عشر تحدد مصير البشرية .. فكل فرد على الأرض سيرغم على ان يصبح مستهلكا للبضائع المنتجة ... وسرعان ما أصبحت الاسواق الاوربية متخمة . ونتيجة لذلك وجب ان يتجه فائض الانتاج الى آسيا وافريقيا وكان على الاسيويين والافريقيين ان يستهلكوا فائض انتاج أوربا .

ولكن هل يمكن حقا تصدير هذا الانتاج الى الشرق حيث طبيعة حياة الفرد هناك في غنى عنه وهل يمكن ارغامه على استهلاكه ؟ .. هذا مستحيل فانت عندما تدخل احد المجتمعات الاسيوية تلاحظ ان ملابس الرجل الاسيوي قد حيكت بمعرفة زوجته او في أحدى الورش الوطنية الصيعيرة .. فهم يرتدون الملابس التقليدية .. ولا يوجد طلب هنا على انتاج المصانع التي تخلق (الموضات) في الملابس أو الاقمشة الحديثة الاوربية ..

في المجتمع الافريقي نلاحظ ان رغباتهم ومتطلباتهم وسعادتهم تنحصر في ركوب الخيل والاعجاب برشاقة خيولهم .. ليس لديهم طرق سريعة أو سائقين أو افكار عن الآلات أو الحاجة الى أي منها فتبعا لاسلوبهم في الحياة يتعادل انتاجهم مع استهلاكهم وهو ما يلائم تقاليدهم واذواقهم واحتياجاتهم .. فالسيارة بالنسبة لهم لاقيمة لها مثلها في ذلك مثل أي انتاج اوربي آخر .

لقد استمرت المصانع الاوربية في زيادة الكمية الانتاجية المضطردة للسلع الفاخرة واستمر بحثهم عن اسواق لها في البلاد الافريقية والاسيوية .. ولكن كان من المستحيل ان تنتظر من رجل أو امرأة اسيوية او افريقية ان تستعمل هذه المنتحات في القرن الثام عشر او حتى التاسع عشر حتى لو اعطيت لهم دون مقابل .. فلديهم وسائل أخرى للبهجة والسرور لديهم ملابسهم الوطنية الخاصة بهم .

المرأة الافريقية او الاسيوية لم يكن لديها حاجة الى استعمال مستحضرات التزين الاوربية ولا حاجة فيها في بعض المصوغات الصغيرة للتزين بها واستكمال هندامها فلديها مستحضرات زينتها وكل ما يلزم لذلك تستعملها وسيعجب بها كل الناس. وبعد فهى لاتشعر ايضا بالحاجة الى التغيير.

وىتىجة لموقفهاهذا بقيت بضائع الرأسمالية دون ان تباع لشعوب لها هذه الطريقة في التفكير واحتياجاتها واذواقها والافراد ينتجون احتياجاتهم

الاسواق الاجنبية .

يستهلكوا متجات رأسماليي القرن الثامن عشر ... فما هو العمل اذا ؟؟ المشكل ينحصر في جعل شعوب افريقيا وأسيا مستهلكين للمنتجات الاوربية .. يجب تغيير هيكل مجتمعاتهم بحيث يصبحون مستهلكين للمنتجات الاوربية ..ومعنى هذا تغيير مجتمعاتهم تغييرا جذريا .. يجب عليهم تعديل الامة والفرد بحيث يبدل ثيابه ونمط استهلاكه وزينته ومسكنه ومدينته .. ولكن اي جزء منه يجب تغييره في البداية .. عقيدته وطريقة تفكيره .. من يمكن تغيير روح المجتمع ؟ اخلاق المجتمع وطريقة تفكير الأمة ؟ في هذا الخصوص لم يكن لدى الرأسماليين الاوربيين والمهندسين او المنتجين مايستطيعون عمله .. كان هذا بالاحزى عمل المفكرين الاوربيين فعليهم ايجاد الخطه .. او الطريقه .. الخاصة لافساد الفكر والذوق وطريقة معيشه غيرالاوربيون .. ليس بالوسيله التي يختارها هو مادام التغير الذي قد يرغب فيه لا يؤدي بالضرورة الى استهلاك الانتاج الاوربي ولكن يحب تغيير رغباته واختياره والآمه واحزانه وتذوقه ومثله العليا واحساسه بالجمال، وتقاليده وعلاقاته الاجتماعية ، ووسائل لهوه . كل هذا يجب تغييره وأرغامه على ان يصبح مستهلكا للمنتجات الصناعية الأوربية .. ولهذا فقد ترك كبار المنتجين وكبار الرأسماليين الاوربيين في القرن الثامن عشر والتاسع عشر للمفكرين ايجاد الحلول المناسبة

هذا المشروع يتلخص في الآتي : على جميع شعوب العالم أن يصبحوا على شاكلة واحدة ، يجب عليهم ان يحيوا نفس الحياة ويفكروا نفس التفكير ..

ولكن من المستحيل على كل الأمم أن تفكر بنفس الأسلوب نفس التفكير. أي العناصر التكوينية يمكن أن تدخل شخصية الفرد والأمة. هل هي الديانه أم التاريخ أم التربية أم المدنية السابقة والثقافة والتقاليد حكل ماذكر آنفا هي العناصر

التكوينية لشخصية الانسان وروحة وبعبارة أعم للأمته هذه العناصر تختلف من محتمع لاحر .. فهي نتخذ مظهرا معينا في أوربا واحر في اسيا وأفريقيا .. عليهم جميعا ان يتماتلوا .. أن إختلاف التفكير وروح الأمم في العالم يحب أن يدمر كي يصبح الناس متماثلين .. يجب عليهم أن يتبعوا أيها كانوا نمطا موحدا .. ولكن ما هو هذا النمط ؟

هذا النمط قدمته أوربا . إنه يتحدد لجميع الشرقيين الأسيويين والافريقيين كيفية التفكير وإرتداء الملاس وكيفية الرغبة والحزن وبناء المساكن وإنشاء العلاقات الاجتماعية .. وكيفية إستهلاكهم وإبداء وجهات نظرهم _ وأخيرا كيفية الاختيار وماذا يختارون ويحبون .. وقد إتضح للجميع أن ثمة ثقافة جديدة إسمها « الحضارة » قد قدمت وعرضت على العالم بأكمله ..

الحضارة كانت أحسن طريقة لتحويل عالم غير الأوربيون عن أي شكل أو طابع للتفكير يتعلق بطابعهم وأفكارهم وشخصيتهم .. وأصبحت المهمة الوحيدة للأروبيين أن يضعوا إغراء « الحضارة » أمام أعين المجتمعات غير أوربية .. لقد أدرك الأوربيون أنهم بإغراء الشرقيين على الرغبه في التحضر فقد يقبلوا أنهم بإغراء الشرقيين على الرغبه في التحضر فقد يقبلوا أن يتعاونوا معهم على إنكار الماضي ورفض وتدمير مقومات ثقافتهم الحاصه وديانتهم وشخصيتهم .. وهكذا يتغلب الاغراء والشوق الى « الحضارة » على والأوسط وهكذا يتغلب الاغراء والشوق الى « الحضارة » على والأدنى وفي البلاد الاسلامية والسوداء .. وأصبح أن يكون الانسان متحضرا معناه أل يكون صنوا للأوربي .

وبتعبير أدق فكلمة التحضر معناها التحضر في الاستهلاك فالانسان المتحضر هو الانسان الذي أصبح ذوقه يتطلب أصناف حضريه لسد رغباته، وبعبارة أخرى فهو مستورد من أوربا أشكالا جديدة للمعيشة وانتاجاً جديداً ولم يعد يستعمل انواع جديدة من المنتجات وطرق للمعيشة مستوحاه من

ماضيه الوطني وأحواله .. البلاد غير الأوربية قد تحضرت من أجل الاستهلاك .. ولكن الغربيين لم يستطيعوا ان يقولوا للإخرين أنهم سيغيروا تفكيرهم وعقليتهم وشخصيتهم خشية أن تصحو المقاومة . ولذلك كان على الأوربيين أن يجعلوا غير الأوربيين ينظروا الى الحضارة كأنها المدنية كي يغيروا من طريق إستهلاكهم مادام الكل يرغب في التمدين .. وبذا فقد تم التعريف بالحضارة على أنها هي المدنية وبذا تعاون الناس مع الأوربيين في رسم خطوط التحضر بصورة أكثر فاعلية من الرأسماليين والبورجوازيين وأجتهد المفكرون في البلاد غير الأوربيه اجتهادا كبيرا لتغيير طريقة الاستهلاك وأسلوب المعيشه في مجتمعاتهم .. ومادامت الدول غير الأوربية لاتستطيع أن تنتج السلع الجديدة فقد أصبحوا تلقائيا يعتمدون على التكنولوجية التي تنتج لهم وتنتظر منهم أن يشتروا كل الانتاج مهما كان ..

عندما كنت أدرس في أوربا ترامي الى سمعي خبر أحد مصانع السيارات وقد أعلن عن وظائف خالية بأجور مرتفعة لاجتماعيين وعلماء نفسيين .. وقد كنت أبحث عن عمل وقتئذ وأود معرفة السبب الذي حدا بأحد مصانع السيارات أن يحتاج الى علماء إجتماعيين ونفسيين فذهبت الى هناك لاؤدي اختبار المواجهة مع أحد الرجال العاملين في إدارة العلاقات الخارجية .. سألني « قد تكون متعجبا لاننا نطلب خبراء إجتماع في الوقت الذي كان يجب في العادة أن نطلب مهندسیین میکانیکیین وما شابههم » فقلت « نعم » فاحضر لي خريطة اسيا وأفريقيا وأشار الى بعض المدن قائلا أن لدى بعضها طلبات كبيرة على السيارات وهناك عملاء كثيرون وعلى العكس فغي البعض الاخر لا يوجد طلبات وأضاف (لن ندري السبب في ذلك من سؤوال المهندسيين ولكن على الاجتماعيين واجب التعرف على رغبات هؤلاء الذين يمتنعون عن الشراء .. وحينئذ يمكننا تغيير لون تصميم السيارات إذا كان هذا ممكنا والا فعليهم أن

يجبروهم على تغيير أذواقهم ..»

ضرب لي مثلا على نجاح بعض الاجتاعيين الأوربيين في إضفاء الحضارة على بعض القبائل .. أطلعني على منطقة جبلية مغطاة بالأشجار على ضفاف نهر التشاد بافريقيا حيث تعيش قبائل رحّل . القوم هناك لا يرتدون الملابس ويعيشون على تربية الماشيه .. وأشار الى منطقة أخرى يقيم بها بعض الناس حول قصر رئيس القبيله .. لم يكن لديهم مدارس أو ممازل ممرات أو طرق سريعه أو ملابس أو منازل لسكناهم .. كانوا يعيشون في الخيام .. ثم قال لي أن رئيس هذه القبيله نصف المتوحشه قد أوقف أمام قصر سيارتين رينو مزخرفتين بالذهب .

لم يكن هؤلاء السكان يهتمون في الأصل بشيء غير الخيول وكان الشخص الذي لديه أحسن حصان هو الأكثر شهرة . كل واحد حاول أن يربي أحسن الخيول كوسيله لاستحقاق التعظيم والسيطرة .. وأبلغني صاحب العمل عن احجام أي شخص عن شراء سيارة مادام هذا النمط من التفكير هو السائد في القبيلة فالجميع يستمرون في شراء الخيول ولكننا لا ننتج خيول ولذلك بدأنا نبحث عن وسيله تجعل في أو الأهالي يشترون سيارات من تلك التي ننتجها في أو الم

النساء كن يجملن انفسهن بمستحضرات صنعت من الصمغ وبعض عصارة أشجار الغابات .. وكان هذا موضع أعجاب الجميع .. كانوا سعداء بثقافتهم المحليه . ورقصاتهم الشعبية وطعامهم الوطني .. وكان من الواضح طبعا أن النساء لن يشترين مستحضرات «كرستيان ديور» ولا أحد من الرجال سيشتري سيارات رينو .. ولم يحاول الأوربيون أن يبيعوهم أي شيء .. ولكن ثمة تطور حدث أتاح للأجتماعيين الأوربين أن يغيروا ذوق الأهالي .. كان رئيس القبيلة يربط حصانيه الجميلين مع أحسن كلاب الصيد لديه أمام مقره .

والآن غيرنا تذوقه .. لقد جعلناه متحضرا .. وبدلا من أن يربط حصانيه أمام منزله أصبح يوقف بفخر وزهو سيارتين رينو ذهبتي الزخرف وسألته في تعجب « ولكن ليس لديهم طرق » فقال (لقد شقوا مؤقتا طريقا طوله ثمانية كيلو مترات » .

عندما أشترى رئيس القبيلة بادىء الأمر السيارة كان يستقلها كل صباح وكان جميع أهل القبيلة يتجمعون ليشاهدوا السيارة ولكنه لم يكن يعرف كيف يقودها لذلك فقد أستأجر سائقا من هنا .. وكان السائق يعمل لديه ثمانية أشهر ويحصل على أجر مرتفع للغاية ..لم تكن هناك محطات للبنزين قريبة من موقع القبيلة ولذلك فقد حملوا إليها الغاز من مسافات بالمراكب .. وهكذا لم يكن هدف الرأسماليين الحقيقي هو أضفاء المدنية على هذه القبيله ولكن جلب الحضاره اليها .. ورئيس القبيله الذي كان فيما مضى فخورا بحصانه وكان فارسا ماهرا أصبح الأن فخورا بسيارته ويسعد بركوبها .. لقد أصبح رئيس القبيله هذه مثله مثل الكثير من الأسيويين وغير الأوربيين متحضرا . ولكن يجب على الانسان أن يكون من أهالي هذه القريه ليحكم حكما سطحيا يفيد ما إذا كان رئيسها قد أصبح متمدينا أيضا أم لا .

إن التحضر بدأ يعدل التقاليد وطريقة الاستهلاك والحياة المادية ويغيرها من القديم إلى الحديث .. الناس صنعوا الطرق القديمة والآله أنتجت الجديده ..ولكي يجعلوا غير الأوربيين متحضرين كان عليهم في البداية أن يتغلبوا على نفوذ الدين ما دام هو السبب في جعل كل مجتمع يشعر باستقلاله الذاتي .. الديانه تقوى وترفع وتستدعي التفكير الذي ينتمي إليه كل فرد فكريا .. فإذا دمر وحقر الذي ينتمي إليه بأنه هو مذا التفكير شعر الانسان الذي ينتمي إليه بأنه هو شخصيا قد تحطم وحقر .. لذلك فقد بدأ المفكرون من الأهالي في القيام بحركة مضادة للتعصب . وكا

ارادت أوربا أن تؤثر غير الأوربيين بواسطة الآله .. هل لانسان أو مجتمع أن يستعبد بواسطة الله أو بواسطة الله أو بواسطة إنتاج أوربي دون أن يجرد من شخصيته ؟.. لا .. هذا غير مستطاع .. فالشخصية يجب إذا أن تمحى أولا .

وما دام التاريخ والديانة والثقافة جملة والفكر والفن والأدب هي التي تكون شخصية المجتمع .. لهذا كان يجب تدميرها جميعا. كذلك في القرن التاسع عشر كنت سأشعر كايراني أنني وثيق الارتباط بحضارة عظيمة بدأت في القرن الرابع والخامس والسادس والسابع والثامن للاسلام الذي لم يكن له مثيل في العالم بأسره وكان العالم كله واقعا تحت تأثيره . كنت سأشعر أنني مرتبط بثقافة يزيد عمرهاعلى ٢٠٠٠ سنة كانت قد خلقت باشكال وانماط متباينة فكرا وأدبا وفن جديدا في عالم الانسانية .. كنت سأشعر بارتباطي بالاسلام أحدث وأعظم وأعم الديانات في العالم مبدع كل هذه الافكار وقاهر كل تلك الحضارات ليخلق في النهاية حضارة أقوى وأكبر . كنت ساشعر بارتباطي بالاسلام الذي خلق أجمل المعاني إلا لانسانية. وكنت أيضا سأشعر بوصفي كإنسان أن لي شخصية منفردة متميزة في أعين الدنيا باكملها ومن فيها من البشر .. فكيف يتيسر لهم تبديل هذه ال « أنا » وتحويلها الى مجرد دمية أو الة صغيرة كل وظيفتها أن تستهلك منتجات جديدة . سيكونون قد نجحوا في تجريده من شخصيته .. يجب تجريده من كل ال «أنا » التي يشعر بها داخل نفسه .. يجب اجباره على الاعتقاد بأنه ينتمي الى حضارات أقل شأنا والى نظام إجتماعي أكثر تواضعاً وأن يتقبل الحضارة الأوربية والغربية والغرب كله على أنه جنس أرق .. أفريقيا يجب أن تؤمن بأن الأفريقي شخص متوحش وبذلك يمكن اغراؤه ليكون « متمدينا » واضعا نفسه بين أيدي الأوربيين الذين سيحددون مصيره . هذا الرجل التعس لا يدرك أنه يتحضر

بدلا من ان يتمدين .. هذا هو السبب الذي جعلنا نرى فجأة في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر كل الافريقيين يتصفون بآنهم متوحسون وأكلة لحوم البشر. إن الأفريقيون الذين تعاملوا مع المدنية الاسلاميه طوال قرون عديدة لم يعرفوا أبداً على أنهم _ أكلة لحوم البشر _ فجأة يصبح الافريقي الأسود من أكلة لحوم البشر له رائحة خاصة وأصل خاص .. والمادة الرمادية في مخه لا تؤدي وظيفتها . ومقدمة هذا المخ أضيق إذا قورنت بمقدمة جبهة الغربيين.

وحتى أطباؤهم قد أثبتوا أن الجهة الغربية لها مادة رمادية أزيد يفتقدها الشرقيون والسود .. وأثبتوا أيضا أن مخ الغربيين أكبر حجما في خلاياه مما يساعد على التفكير بصوره أفضل من غير الغربي .. وعلى هذا ترى ثقافة جديدة تبنى على أساس « الرقي الغربي » و « رقي مدنيته وشعوبه » جعلونا ومعنا العالم بأسره نعتقد أن الأوربي إنسان موهوب فكريا وفينا أكثر من سواه .. أما الشرقي فصاحب هبات غامضة وعواطف غربة والأسود لا يصلح إلا للرقص والغناء والرسم والنحت .

ونتيجة لذلك انقسم العالم الى ثلاثة أجناس متميزة — جنس يستطيع التفكير والادراك وهو الأوربي (منذ زمن الاغريق القدامى الى يومنا هذا) فكان وحده الذي يحس ويقرض الشعر ، وجنس ثان وهو الشرقي ليس لديه سوى أحاسيس غامضة وخارقه وجنس ثالث وهو الاسود لا يحسن سوى الرقص والغناء وعزف موسيقى الجاز عزفا جيدا . طريقة التفكير هذه التي قدمت الى العالم لتبرير الحاجة الى إضفاء الحضارة على الشعوب غير الأوربية أصبحت هى ايضا قاعدة تفكير النخبة الممتازة من أصبحت هى ايضا قاعدة تفكير النخبة الممتازة من غير الأوربيين وهكذا نرى كيف خلقوا التنازع بين غير الأوربية ولمائة سنة قادمة — ذلك التنازع الذي غير الأوربية ولمائة سنة قادمة — ذلك التنازع الذي كان ولا زال أعقم النزاعات التي رآها الانسان .

الحضارة في أي شيء ؟ في الاستهلاك وليس في التفكير . والتخلف في أي شيء ? في طريقة الاستهلاك . فكان من الطبيعي ان ينتهي النزاع في صالح التحضر وحتى لو كان قد انتهى الى نهاية اخرى فهى لن تكون أبدا في صالح الجماهير .

في هذا النزاع . النزاع بين المتحضرين والمتمدينين ، كانت القيادة دائما للاوربي وباسم التمدين استمرت الحملة للتحضر وحتى ١٠٠ سنة قادمة او أكثر من ١٠٠ سنة . التجمعات غير الأوربية نفسها تناضل كي تصبح متحضرة تحت قيادة مفكريهم الممتازين. دعونا نتدبر أمر هذه الأجناس وتكوين هذه الطبقة من المفكرين « جان بول سارتر » في مقدمتة لمؤلفه « المعذبون في الارض » أشار الى مايأتي: قد نأتي بجماعة من الافريقيين او شباب الاسيويين الى امستردام ، او باریس او لندن .. ونبقیهم لعدة شهور قليلة ولنتجول بهم ونغير ملابسهم وما يتحلون به ولنعلمهم طرق التصرف في المجتمع وبعض مقاطع من اللغة . وباختصار سنفرغ مالديهم من قيمهم الثقافيه ثم نعيدهم مرة اخرى الى بلادهم لن يكونوا أبداً هذا النوع من الناس الذي يصرح بما في نفسه سيكونون مرجع لصدى مانقوله نحن. سننادي بشعارات الانسانية والمساواة وسيرددون صدى ندائنا في افريقيا وآسيا «انسانيه » «مساواه » .

هؤلاء هم الذين اقنعوا الشعوب بترك استقامتهم وبان يقصوا دياناتهم وبان يتخلصوا من ثقافتهم الوطنية (فتلك كلها ابقتهم بعيدا خلف المجتمعات الاوربية الحديثة) وان يصبحوا غربيين من أخماص اقدامهم الى قمم رؤوسهم .

ولكن كيف يمكن ان يصبح الانسان أوربيا عن طريق التصدير والمبادلة ؟ هل المدنية سلعة يمكن للمرء ان يصدرها ويستوردها من مكان لآخر ؟ بالتأكيد لا . ولكن الحضارة مجموع من المنتجات الحديثة التي يمكن لأي مجتمع أن يستوردها في الحديثة التي يمكن لأي مجتمع أن يستوردها في

خلال سنة ونصف الى ، خمس سوات من الممكن أن نجعل بعض المجتمعات تتحضر كلية في ظرف بضع سنيس . وبالمثل فمن الممكن أن نجعل أي شخص يتحضر تماما بل يصبح أكتر تحضرا من الأوربيين أنفسهم .. ما عليك إلا أن تغير طريقة أستهلاكه وفي الحال يصبح متحضرا . ذلك ما كان ينتظره الأوربيون تماما ولكن ليس من اليسير جعل أمة أو محتمع يتمدين . فالتمدن والثقافة ليسا صناعة أوربية يمكن لصاحبها أن يجعل أي شخص يتمدن . ولكنهم جعلونا نعتقد أن كل هذا الهراء عن التحضر ولكنهم جعلونا نعتقد أن كل هذا الهراء عن التحضر شيء نمتلكه حتى مكانتنا وهيبتنا الأجتاعية وتفكيرنا ومعنوياتنا لنصبح مصاصين في نهم لكل ما تنقطه أوربا في أفواهنا الظامئه . هذا هو ما تعنيه في الحقيقة وربا في أفواهنا الظامئه . هذا هو ما تعنيه في الحقيقة كلمة (الحضارة) .

وهكذا وجد مخلوق لا ماضي له محروم من تاريخه وديانته غريب عن جنسه وتاريخه وأجداده واستتب في العالم .. غريب عن خصائصيه الانسانية . هو شخصية مستعملة تغيرت طريقة إستهلاكها وتغير تفكيرها فقدت أفكارها القديمة الثمينة وماضيها العريق وصفاتها التفكيرية وأصبحت الآن مفرغة داخليا . او كا قال (جان بول سارتر) في هذه المجتمعات «المستوعب» معناه شخص نصف مفكر ونصف مثقف فهو ليس بمفكر كامل ولا بمثقف كامل .

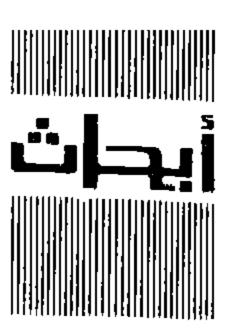
فالمفكر الحق هو ذلك الذي يعرف مجتمعه ويعي مشاكله ويمكنه أن يعرف مصيره ويعرف ماضيه ويمكنه وحده ان يقرر ما يبغى . هؤلاء انصاف المفكرين نجحوا مع ذلك في التأثير على الشعب .. ولكن من هم هؤلاء انصاف المفكرين في المجتمعات ولكن من هم هؤلاء انصاف المفكرين في المجتمعات غير الأوربية ? هم الوسطاء بين من يملكون المنتجات ومن يستهلكونها .. وسطاء تعرفوا على الاوربيين وعلى شعوبهم الخاصة .. فمهدوا الطريق للاستعمار والاستغلال .

ذلك هو السبب في خلقهم للمفكرين الوطنيين الذين لا يجرؤون على أن يختاروا لأنفسهم .. أو لديهم الشجاعة في التمسك بأرائهم أو ما يفتقد منهم أو أن يقطعوا في أمر بانفسهم. مثل هؤلاء الأشخاص من الانحطاط بدرجة لو سئلوا عن الطعام الذي يأكلون أو الموسيقي التي يستمعون اليها أو الملابس التي يرتدونها لا يستطيعون الجزم بما إذا كانوا يستطيبونها أم لا ذلك لانهم لم يعودوا هم الذين يقررون .. يجب أن يلقّنوا ما إذا كان هدا النوع أو ذاك من الثياب هو الذي يلبس في أوربا ومن ثم يحبونه .. قد يقال لهم أن هذا النوع المر من الطعام وطعمه في فمهم كالسم يؤكل في أوربا وفي الحال يشرعون في أكله حتى ولم يستسيغوا طعمه يأكلونه لأن الأوربيين يأكلو .. ليس لديهم الشجاعة أو الثقه في ال يصرحوا بانهم يمجُّوه . في أوربا أو أمريكا اذا ذهب الناس حيث تعزف موسيقي الجاز ثم لا يعجبون بها يصرحون بهذا في صراحة تامة وصوت مرتفع . ولكن في البلاد الشرقية لا يوجد من لديه الشجاعة الكافيه ليقول « موسيقي الجاز رديئة ولا تعجبني » لماذا .. لانهم لم يتركوا له بقية من الشخصية أو من القيمة الانسانيه ليتمكن من الاختيار للون ثيابه أو طعم طعامه .. وكما قال فانون« لكي تتبع البلاد الشرقية أوربا وتحاكيها كالقردة كان عليهم أن يثبتوا للدول غير الأوربية أنهم لا يملكون نفس صفات القيم الانسانية التي للأوربيين كان يجب عليهم أن يقللوا من شأن تاريخهم وآدابهم ودياناتهم وفنونهم كي يعزلوهم عن كل ذلك .. من الممكن أن ترى الاوربيين وقد حققوا بالفعل ذلك . لقد خلقوا إناسا لا يعرفون ثقافتهم ولكنهم مع ذلك مستعدون لاحتقارها. انهم لا يعرفون شيئا عن اسلامهم ومع ذلك يقولون عنه قولا قبيحا .. انهم لا يفهمون قصيد شعر بسيط ومع ذلك ينقدونه بالفاظ غير منتقاه .. انهم لا يعرفون تاريخهم وماضيهم ومع ذلك فهم على استعداد لادانته .. ومن

ناحية اخرى وبدون أي تحفظ نراهم معجبين بكل ماهو مستورد من أوربا . ونتيجة لذلك وجد مخلوق إنعزل في بادىء الأمر عن ديانته وثقافته وماضيه وتاريحه ثم إحتقر كل ذلك .

لقد إقتنع بأنه أقل قدرا ومستوى من الأوربي . وعندما إستقرت هذه القناعة لديه حاول وأد و إنكار ذاته وقطع علاقته بكل الأشياء المرتبطة به ،

وبطريقة ما جعل من نفسه شبها للأوربي الذي لم يحتقره ولم ينظر إليه من على . وأخبراً أمكنه أن يقول شكرا لله فأنا لست شرقيا ما دمت قد جعلت نفسي متحضرا بما فيه الكفايه لأصل الى مستوى الأوربي . وبينا نرى غير الأوربي سعيدا بفكرة أنه قد أصبح متحضرا نرى الرأسمالي الأوربي والبورجوازي يضحك لنجاحه في تغييره وجعله مستهلكاً لفائض إنتاجة .



نحو جامعة إسلامية

د . إسماعيل الفاروقي

مدير المعهد الدولي للفكر الاسلامي منسلمانيا ــ الولايات المتحدة الامريكية

ترجمه عن الانجليزية د محمد عيسى

١ _ حول طبيعة الجامعة الاسلامية:

أولاً : علة وجودها .

لقد كان المسلمون أول من عرف الجامعة على انها كيان مستقل قانونيا وماليا ، يحتوي على الطلاب والمدرسين ، في تكريس خالص ، لمتابعة المعرفة ولقد انتشرت الجامعات في أرجاء العالم الاسلامي تحت السم « مدرسة » أو « كلية » في القرن الثالث الهجري . وكانت تتكون من وقف له شخصيته القانونية الكاملة ، حيث يكون القائم بإدارة الوقف أو « المتولي » مسئولا أمام « الشيخ »الأكبر وقاضي القضاة في البلدة .

وتشمل حيازات الوقف الى جانب الاراضي والمباني التي تسخدمها المدرسة من فصول ومعامل ومساكن لأعضاء هيئة التدريس وسكن الطلبة — حيازات أخرى تغطي ايراداتها ميزانية الجامعة وكان الغرض من انشاء الجامعة على أساس وقف مستقل ومن ثم كأول كيان أي شخصيه قانونية مستقلة في الاسلام هو اشباع الحاجة الاسلامية الى التبتل الكامل لقضية المعرفة والبحث عنها باعتباره فرض كفاية على الامة . فقد كان الاعتقاد السائد هو أن الامة حتى تكون خيرة يجب أن تكفي بعضا من افرادها الحاجة الاقتصادية وتعطيهم الاستقلال الكامل بمجهوداتهم لتوجيهها نحو البحث عن المعرفة في سبيل الله سبحانه وتعالى فقط .

ويجب أن تكون الشخصية القانونية واستقلالية الحركة الذاتية للجامعة الاسلامية اليوم هي نفسها ما كانت عليه في الماضي بل ويجب أن تكون هناك حكومة اسلامية تدعم هذه الجامعة الاسلامية حتى تقف على قدميها مثلما ساعد نظام الملك النظامية بمدارسها في الماضي . ويجب ان نضع في الاعتبار أن عملية الدعم هذه ما هي الا بادرة همها الاوحد هو الوصول بالجامعة الى الاستقلال المالي بأسرع ما يمكن . والذي يجب ان نضعه في الاعتبار أكثر هو ذلك التباين بين النشاط الاكاديمي للجامعة في الاسلامية في الاسلامية في الاسلامية في الاسلامية في الماسلامية في الماسلامية في الماسلامية في الماسلامية في الماسلامية الماسلامية في الماسية في الماضي .

فأهداف الجامعة الاسلامية اليوم يجب أن تكون

كالتالى :ــ

١ ــ تراث العلم البشري والمقدس:

أ ــ فهم وتحقيق حقائق الوحي الذي نقله الينا وحفظه لنا القرآن والسنة .

ب ـــ فهم وتحقيق المعرفة التي توصل اليها تراث العلم الاسلامي في كافة المجالات .

ج ـــ فهم وتحقيق المعرفة التي توصلت اليها الانسانية في العصور الحديثة وفي كل المجالات .

٢ ـــ الأمة ومشكلاتها :

أ ــ فهم وإبراز أسباب أندحار المسلمين والأثمار الناجمة عنه .

ب ــ فهم وإبراز واقع الأمة في كل مظاهر وجودها .

ج ــ فهم وابراز المشكلات التي تؤثر في حياة المسلمين في كل مجالات السعي .

٣ ــ الصلة الوثيقة للاسلام بالوضع الحالي:

أ _ كشف وتحديد صلة الاسلام الوثيقة بكل مجالات المعرفة الانسانية والسلوك الانساني.

ب __ ترجمة صلة الاسلام الوثيقة هذه الى مدركات منهجية تساعدنا على فهم ووضع القواعد العملية اللازمة للتنفيذ.

ج __ رسم وأقامة الخطط ووضعها في متناول المسلمين حاليا من أجل تمكينهم من حل مشكلاتهم وتحقيق قيم الاسلام .

الاسلام والعالم :

أ ــ فهم وأبراز وقائع الحاضر والمشكلات التي تجابه غير المسلمين في انحاء العالم .

ب ــ كشف واثبات صلة الاسلام الوثيقة بحاضر ومستقبل غير المسلمين وترجمة هذه الصلة الى برامج تساعد على اتخاذ القرار والممارسة.

٥ ـ تربية المسلمين:

أ ــ تربية المسلمين من الرجال والنساء وتنمية القدرات الانفعالية والثقافية اللازمة لتحمل تبعات تحقيق الأهداف السابق الاشارة اليها فيهم .

ب ــ تدريب المسلمين على فن تحويل أنفسهم والبشرية الى أدوات للارادة المقدسة من أجل تحقيق أوفى للهدف المقدس في التاريخ.

٣ ــ حفظ التراث وأثرائه :

أ __ تهيئة الخدمات الضرورية لتمكن الدارسين والفنانين المسلمين من توضيح روح الاسلام وحركته والتعبير عنها.

ب _ توثيق وحفظ الاعمال ذات الطابع الاسلامي عبر التاريخ .

ثانيا: المحتوى والطريقة للفكر الاسلامي:

١ _ لا تناقض بين العلوم الثقافية والاخلاقية

لقد اعتبرت الجامعات الاسلامية في الماضي نفسها كمؤسسات تتحمل التبعات الثقافية والاخلاقية في نفس الوقت وهذا الهدف الثنائي ينبثق مباشرة من المنظور الاسلامي فالحقيقة واحدة ومعرفتها واحدة مثلما ان الله واحد. وهكذا فإن الحقيقة الثقافية أو الحقيقه النظرية لا يمكن فصلها عن الحقيقة الاخلاقية او العملية فيما عدا على المستوى المجرد. ففي الواقع ان المعلومات التي يستهدفها البحث النظري هي ذاتها يستهدفها الاختبار العملي فإن الأثر الناجم عن الأول هو الفهم والأثر الناجم عن الثاني هو التقويم أو المواءمة ومن ثم فهما بشكلان واحدا كما أن العملية المؤدية اليه واحدة بل هي نفسها . وفي الواقع فإن ادراك الشيء لا يتحقق دون فهم قيمته فلكي نعرف ان هذا الشيء فاكهة فان ذلك يعني ان نفهم خواصه التاريخية والنباتية والكيمائية الى جانب مكانه في النسيج البيئي او نسق الاهداف من الخلق ومن ثم قيمته للحياة النباتية والحيوانية والبشرية وان دراسة الانسان لنفسه وللآخرين وللخلق يجب ان تشمل كلا من المظاهر النظرية والقيمية اذا ما كانت ستكوّن دراسة اسلامية . وحينئذ _ فقط _ سيكون أكتسابها « حكمة » . تلك الحكمة التي تعتبر دائما جامعة لنوعين من المعرفة النظرية القيمية.

وقد بدأت هذه الوحدة بين الحقيقة ومعرفة الحقيقة في التفتت في القرن السادس عشر عندما ظهرت العلوم الغربية وأخذت موقف التحدي من سلطة الكنيسة فلقد بحث الانسان في الغرب عن تحرير روحه ووجد هذه الحرية في محاولة تحرير العلوم الطبيعية من ربق الكنيسة وتحدي ذلك سلطة الكنيسه التي إنهارت اكثر عندما إتبعت العلوم الاجتاعيه مناهج وطرق العلوم الطبيعية . ومرة ثانية كان الهدف هو تحريرها من ربق مبادىء الكنيسه وفي الأونة الأخيرة إنتحت العلوم الانسانية نفس المنحى واضمحل سلطان الكنيسه حتى صار في واقع الأمر غير موجود وقامت العلوم الطبيعية والاجتماعية باستغلال الحقيقة مدعيه أن المناهج العلمية التي تتبعها هي الوحيده التي تتسم بالموضوعية والعقلانية الناقدة ومن ثم فهي القادرة على الوصول الى الحقيقة . ولما كانت فروع العلوم الانسانية مجالا للتذوق والرأى والذاتية الشخصية التي لا تستطيع أن تجد لها ومعيارا ناقدا جازما فإن الجامعات الغربيه بدأت في الادعاء بان مجالها هو العمليات الثقافية الصرفة المنفصلة تماما عن الاعتبارات الاخلاقية وان انجازات الطالب الثقافية شيء آخر مستقل عن شخصيته وسلوكه الاخلاقيين. وبالتدريج فقد أساتذة الغرب كل الاهتام برؤية تلاميذهم الشخصية وإيمانهم وسلوكهم .

وحيث أن تقسيم الغرب للعلوم يرتكز _ في نهاية تحليلنا _ على تصور خاطىء لعلم المعرفة فإن الجامعة الاسلامية يجب ألا تنتهجه . كما أنه كان نتيجة للصراع بين رجال العلم والكنيسة ومن ثم فليس فيه شيء للمسلمين ليحذوحذوه . إن هدف الجامعة الاسلامية يجب ان يكون تنمية الانسان الحامل . فالحقيقه النظرية والقيمة الأخلاقيه يأتيان في حدود رأي الجامعة باعتبارهما لاينفصلان وشهادة التخرج منها يجب أن تكون دائما شهادة بدراسة كليهما . وعلى طريق تنمية الانسان الكامل تلجأ

الجامعة الاسلامية الى هداية العقل والارادة معا . ومن ثم فإن دراستها الاجتماعية والطبيعية وفروعها الانسانية سوف تعرض المعلومات وتفحصها مثلما تقوم بنفس الشيء للقيم المرتبطة بها فجميعها ستكون — بقدر متساو — موضوعا للتحليل الناقد على المستويين النظري والأخلاقي . وعندما يتم التعامل معها على هذا الاساس فكلها ستصل بنا الى حقائق متساوية في صدقها .

٢ ـــ لا تناقض بين العقل والوحي :

إن التقسيم الثنائي للمعرفة بين علوم عقلية وعلوم نقلية تقسيم زائف ، بدأ بالفارابي و أكده ودافع عنه الفلاسفة حتى إبن خلدون وكان هدفهم رفع مستواهم ومستوى نشاطهم فوق مستوى جماعة المتكلمين ومن أجل تبرير كيانهم في المجتمع . وفي عصر من عصور الضعف التي جاءت بعد ذلك سلّمت جماعة المتكلمين بهذه الفكرة بل ودافعت عنها وأصبح التقسيم الثنائي كاملا في إطار التصوف باعتباره ضرورة منطقية للتعلم كا يراه الصوفيون باعتباره ضرورة منطقية للتعلم كا يراه الصوفيون ولسوء الحظ سيطرت وجهة نظرهم هذه على العالم الاسلامي لقرون عديدة وورثنا نحن هذا الهراء .

ان النظر الى المعرفة باعتبارها اما نقلية او عقلية يعني ضمنا أن الحقيقة التي اتت الينا عن طريق الوحي ليست عقلية ومن ثم غير عقلانية وانما عقدية وذلك لا يتفق مع جوهر وروح الاسلام . بينما تعتبر وجه النظر الأخرى ان كل دعاوي الحقيقة قابلة للمناقشه وتحتاج الى الدليل الذي يصل بها الى اليقين او الاثبات الدافع حتى ان دعاوي المنكرين لقضايا الدين الأساسية لم يرفضها القرآن تجميعا على أساس أنها شر وانما وضعها موضع التحليل والتحميص . وقد حاج القرن تابعيهم ودعاهم أن يظهروا دليلهم وانتقدهم وعرض بهم على اساس انهم قوم جاهلون لا يعقلون ولا يتفكرون عندما عجزوا عن الرد على النقد الذي وجهه لهم . إن طبيعة الدليل تختلف طبقا للمعلومات المتضمنة في الدعوى المحتاجة اليه لأن

الحقيقة تختلف من نظام الى آخر ولكن « المعقولية » أو درجتها المسندة الى كل الدعاوي واحدة وهذه المعقولية تعنى موافقة الدعوى لقواعد المنطق والتماسك الداخلي وموافقتها لقوانين التاريخ أو توافقها مع جوانب المعرفة الأخرى وقوانين علوم ماوراء الطبيعة أو تماثلها مع الواقع او مع قوانين علم القيم التي تخضع للاختبار في تفهم القيمة داخل الخبرة . إن وحدانية الله سبحانه وتعالى وما يلي ذلك من وحدة الحقيقة والمعرفة تتطلب عدم الفصل بين العقل والوحى فإن النتائج الامبريقيه للعلوم النقلية تستطيع فقط أن تؤيد النتائج الاستنتاجية للعلوم العقلية.ولا شك في أن خلافلات وتناقضات بينهما ستظهر ولكن علم المعرفة الاسلامي يرى بأن ذلك سيكون وقتيا أي أن هذه الخلافات ستكون قابلة للفحص او التسوية إما مع تكرار الفحص والاختبار للمعلومات الامبريقية أو الفحص المتكرر للفروض الاستنتاجية. فالمعرفة الانسانية معرضة للخطأ سواء أكانت معرفة للمعلومات الموجودة الطبيعية أو المآثر التي أظهرها الله تعالى والتصحيح في كلتا الحالتين ليس تصحيحا للمعلومات ولكن للفهم الانساني والتاريخي لها. إن الامر الذي لا يقره الاسلام ولا يقره علم المعرفة الاسلامي هو ان ننتهج منهج علماء الديانات الاخرى ونريى بأن التناقض بين العقل والوحي أمر نهائي ولن يتم التوصل الى حل فيه باعتبار ان احدهما عقلاني والآخر غير ذلك . والسبب في عدم اقرار الاسلام لهذا هو عدم وجود مبادىء أعلى للعقل أو الواقع يتم على اساسها تكوين التناقضات بين العقل والوحي. فالديانات الاخرى لها علوم لا هوتيه عقدية خالصة يحتاجون اليها كمحكمات لتعاليم لا يقبلها العقل أو الفطرة السليمة أبداء وهذه العلوم اللاهواتيه تؤكد قضايا تتعارض مع العقل وتتدانى به الى الخضوع لها. ويسمى «القديس بول» هذه القضايا المؤكدة (حماقة) لأنها تعلو على الاثبات

وما على الناس إلا أن يقبلوا كنوع من الرهان على ما

لا يمكن معرفته اذا ما استحدمنا تعريف « باسكال » .

وقد نتساءل لماذا وضعنا الله القادر الرحيم نحن البشر في هذا المأزق حيث تستتر علينا أهم حقائق الحياة ؟ فإن الديانات العقدية تعتبر أن هذا المأزق ضروري مهما بلغت مأسويته . ويجيب المسيحيون على هذا السؤال بأن المأزق ضروري حتى يأتي الحلاص المقدس على يد الرب . بينا يرى الهندوس والبوذيون أنه زيغ حدث للاله لا يمكن تأويله .

ولذا فإنه داخل الجامعة الاسلامية يتم متابعة علوم الطبيعه والكون والمجتمع في حرية تامه ولنا أن نتبع دعاويها الى حيث تأخذنا الأدلة والمعلومات ويتم ذلك ونحن على ثقة بأن مسارها لا ينفصل عن مسار الدين أو المنطق أو القانون أو الأخلاق أو التراث بل أنها جميعا سوف لا تختلف أو تتناقض في نهاية المطاف . والعكس صحيح أي أن الوحي لن يتاقض نتائج العلوم بصورة مطلقة لا تحتمل وجود تسوية نتائج العلوم بصورة مطلقة لا تحتمل وجود تسوية مكنه فان الله سبحانه وتعالى باعتباره الرحيم الخبير العدل ليس بإله مخادع ينصب الفخاخ لخلقه أو أنه عاجز قد تحدث له أشباء لا يرغبها .

٣ ــ لا تناقض بين الفرد والمجتمع :__

يعتبر أوجست كونت هو اول من نادى بالفصل في العلوم الانسانية بين العلوم التي تدرس الفرد والعلوم التي تدرس المجتمع وذلك في القرن التاسع عشر ولم يكن هذا مجرد فصل للمعلومات بين المتخصصين باعتباره تقسيما للعمل ولكنه كان ناتجا عن نظرية من نظريات الحقيقة تعتبر المعلومات الاجتماعية قابلة للمعالجة العلمية على عكس المعلومات الفردية وساد الاعتقاد الخاطيء بأن المعلومات الأولى باعتبارها قابلة لأن نضعها موضع الاختبار الناقد ــ قادرة على ان توصلنا الى الحقيقة بينا تعجز الثانية عن ذلك ويكمن السبب وراء هذا الفرض الخاطيء في أن المعلومات الأخرى العلومات الأخرى المعلومات الأخرى

ووضعها في صورة كمّية قابلة للقياس ولا تختلف عن المعلومات التي نحصل عليها من العلومات الطبيعية . وعلى النقيض من ذلك نجد ان المعلومات الفردية تتسم بالذاتيه والامساك عن الوصف الذي يبعدها عن الحس ويأخذها الى مجال المشاعر والشعور الشخصي مما يجعل المناقشه حولها عقيمة وبرهانها مستحيل . وقام علماء الاجتماع بتحديد المعلومات الاجتماعية لكي يثبتوا بداهة هذا الفرض وقد تضمن موقفهم هذا اعتبار أن كل ما يدركه الحس قابل للتحقيق ومن ثم يمكن إخضاعه لاختبار الحقيقة .

وهكذا تم إختزال المعلومات الاجتماعية عن قصد لتقتصر على السلوك الخارجي المربي للجماعة رغم ان الجماعة تتكون في الحقيقة من أفراد ولكنهم رأوا أل سلوك الفرد المساير لسلوك الجماعة هو فقط موضوع علم الاجتماع ويبقى كذلك طالما كان جزءاً من سلوك الجماعة أما المعلومات الاستنتاجية الغير مرئيه (التي لا تخضع للحس) والتي تحدد السلوك المربي أو الظاهري تعتبرها العلوم الاجتماعية = المربي أو الظاهري تعتبرها العلوم الاجتماعية = «س» غير خاضعة للتحليل أو النقد وترفض عن عمد استنباط ادوات يتطلبها البحث والتحليل إذا ما احتوى الاستقصاء معلومات استنتاجية .

ويكمن خطأهم في إختزال ميدان المعرفة الاجتماعية بطريقه غير سليمة . فأولا المجتمع يشمل بالفعل في تكوينه وسلوكه العناصر الاستنتاجية الى جانب العناصر الامبريقيه فبدون المبادىء الأولى والقيم التي تعتبر بمثابة محدادت وأهداف اولى لا يمكن أن يكون هناك سلوك اجتماعي مطلقا ولذا فإن الاعتقاد بأننا نستطيع أن نفهم سلوك الجماعة بدونها يعتبر دعوى انتقاصيه تجعل من نظرة عالم الاجتماع للمجتمع نظرة لواقع مجزّة . وثانيا ان الامر الوحيد الذي يعتبر ذا مغزى من واقع الذات وسلوكها هو ذلك الأمر المتصل بالمجتمع سواء عن طريق تحديده أو نتائجه . واللحظات الزحيدة التي تقع خارج

نطاق هاتين الصلتين (التحديد والنتائج) ربما تكون ساعات البوم اثناء الليل أو أحلام اليقظة بالنهار ومن ثم فهى غير ذات بال لفهم الذات بل انه من المشكوك فيه فعلا ان لحظات النوم أو احلام اليقظه هذه تقع فعلا خارج بطاق دائرة المجتمع .

والاسلام لا يعترف بشرعية التناقض بين الفرد والمجتمع ومن ثم فهو لا يعترف بوجوب تقسيم المعرفة الى علوم انسانية وعلوم اجتماعية فكل الفروع التي تقوم بدراسة الانسال واحدة في منهجها وهدفها النهائي فمنهجها عقلاني علمي وناقد لا يقف بالمعلومات عند حد المحسوسات . وهدفها النهائي هو توعية الانسان عن نفسه وبيان ما ينطبق عليه من في موقف معين وكيف ينم تحقيق ذلك فعلا . وهكذا فإن فروع العلم في الجامعة الاسلامية لا تتبع التقسيمات الواردة في جامعة الغرب وانما يتم التقسيم فقط بالنسبة للمواد التي ستدرس ولا تتعدي تقسيم جوانب العمل . وتقوم المدارس المهنية (وهي الطب والصيدلة وطب الأسنان والتمريض والعلوم الصحية المرتبطة والهندسة والفنون التطبيقيه وادارة الأعمال والزراعة) بتدريس اساليب العمل كل في مجاله . الى جانب ذلك فإن كل الفروع منهجها عقلاني علمي موضوعي وهدفها جميعا مرتبط بالأمة. واهداف الانسانية هي ما أعطاه لنا الوحي ولا يستطيع أي فرع من فروع المعرفة ان يتهرب من تفصيلها في مايعن من مواقف . او بيان صلتها الوثيقة بكل استقصاء . أو وضع وسائل تحقيقها . أو تنظيم وسائل التحقيق هذه من أجل الوصول الى المستوى الأمثل .

النسيج الأخلاقي :

يعتبر السيج الاخلاقي الذي يسري في الجامعة الاسلامية أقوى نسيج أخلاقي ممكن وأعلاه منزلة حيث يسمو بكل نشاط فيها وبكل من حياتها . فالجامعة الاسلامية تسير على نسق الشرف في كل

معاملاتها مع الطلبة واعضاء هيئة التدريس . ويجب أن نكرر دائما وفي كل مكان وبلا كلل أن الجامعة الاسلامية مؤسسة تختلف عن باقي المؤسسات فهى مؤسسة غير عاديه قائمة على الفضيله وحدها . وكل حياتها وطاقتها مكرسة من أجل هذه الفضيله . وان هدفها هو أن تجعل من الفضيله طبيعه ثانيه لكل الاشخاص المتصلين بها . فالحياة داخل المينه الجامعية للطلبه وتناول الطعام في صالة الطعام بالجامعة والمشاركة في الانشطة الاضافية كلها بالجامعة والمشاركة في الانشطة الاضافية كلها وبذرها في شخصية الطالب . ومن ثم يجب اعداد في صرامة تامة .

ومن اجل مساعدة الطالب على معايشة هذا المستوى الاخلاقي العالي يوكل أمره الى طالب آخر يمتاز عنه الاقدمية في العمر او الفرقة الدراسية او الخبرة او ان يكون قد تلى دورات تدريبية خاصة في هذا المجال واوكلت اليه تلك المسئولية . ويعتبر ذلك تحقيقا طيبا للحديث القائل « كلكم راح وكلكم مسئول عن رعيته » فالراعي مسئول عن تربية من يرعاهم لاكتساب النموذج الجامعي للأخلاق ، بالاضافة الى توجيههم ومساعدتهم على حل بالاضافة الى توجيههم ومساعدتهم على حل مشكلاتهم الشخصية .

إنها بمثابة علاقة شخصية تهدف اساسا الى استكمال العلاقات الأخرى بين الرعيه والراعي في كافة المواقف التي يقف فيها الطالب سواء كانت التجمع في عنابر النوم او حول مائدة الطعام او في فريق رياضي او حفل ترفيهي ... الخ

كما ان الجامعة الاسلامية سيكون لها زي خاص يرتديه كافة الطلبة واعضاء هيئة التدريس واعضاء السلك الاداري على ان يكون هذا الزي أنيقا مريحا مسايرا لتعاليم الاسلام مما يعطي مظهرا خاصا بالجامعة يلتزم بملاحظته الجميع.

ويعتبر الإسلام الديانة الموحيدة في التاريخ التي تهتم بالأخلاق اهتهاما قويا حتى انها جاءت في القرآن الكريم ما أوصى به الله سبحانه وتعالى . وقد كرّس النبي عَيِّلِيَّةٍ جانبا كبيرا من مجهوداته لتعليم اصحابه رضوان الله عليهم اخلاق الاسلام الجديدة . وكان احسن اسوة لهم في هذه الاخلاق وكان دائما يقول «أدبني ربي فأحسن تأديبي » ومن هنا كانت المعاملات النبيلة والاخلاق الفاضلة _ هى اسلوب حياة المسلم المميز _ هى الفاضلة _ هى اسلوب حياة المسلم المميز _ هى الاسلامية يعني أنك تنتمي الى صحبة تلاميذ النبي عَيِّلِيَّةً .

العلاقات بين الطلبة وأعضاء هيئة التدريس:

تقوم التربية الاسلامية _ كما رأينا على مبدأين أساسيين هما تنمية العقل وتنمية الارادة . فالتربية الاسلامية هي أكتساب المعرفة والفضيلة وبينها يتم اكتساب المعرفة بطريقه واضحة في لقاءات الاساتذة بالطلبه داخل قاعات الدراسة فان الفضيلة تكتسب اساسا في لقاءات الأساتذة والطلبه خارج قاعات الدراسة ولا يعنى ذلك تخصص المكانين فيما يقدمانه وإنما هناك تداخلات كثيرة فيما يتم فيهما . فسلوك المدرس داخل قاعة الدرس لا يقتصر على اعطاء المعرفة بل من المتوقع أيضا أن يكون قدوة تُحتذى في اظهار الاتجاه المثالي للفكر تجاه الحقيقة والمعرفة وهو مايتبناه الاسلام ويظهر ذلك في التواضع أمام الله سبحانه وتعالى والادراك الدائم لان علم الانسان محدود والانفتاح الشغوف للمعرفة الجديدة وتقبل البرهان الحديد واستثارة مطالب الدراسة والاهتمام بالتفاصيل والرغبة النهمه لتحقيق الكمال والتقدير المتعاطف لوجهة النظر المعاكسة وحب الاستطلاع الذي لا يشبع والتقدير للمناقشات السليمة وكل نقطة طيبه تثار واطلاق الاحكام الناقدة المهذية والصبر والانفعالي والثقافي او الحلم ،

والتفاؤل الذي لا يخبو في انتصار الحق في النهاية والايمان الحالص بانتشار الاسلام الى الأبد.

وتظهر الفضيلة الأخلاقيه بنفس القوة في القدوة التي يعطيها عضو هيئة التدريس في الجامعة الاسلامية فيجب عليه ان يكون الأسوة الحسنة لتلاميذه مثلما يكون شاهدا على مايقومون به ويستلزم ذلك دخول كلا من المدرس والطالب في علاقات ومواقف تمارس فيها الفضائل الاخلاقية . وان اتصالها يجب ألا يقتصر على قاعة الدرس بل أنه من المنتظر ان يعيش أعضاء هيئة التدريس والطلبه سويا في الحرم الجامعي يتبادلون طعامهم سويا ويدخلون في حوار مفيد طول الوقت وتخصص لهم الجامعة الاسلامية برامج ترفيهيه واجتماعية يشاركون فيها جميعا وإذا ما كان عضو هيئة التدريس متزوجا وله أسرة فإن منزله يجب أن يكون بيتا مفتوحا للتلاميذ والزملاء في يوم مخصص كل اسبوع عصرا أو مساءً ويجب ألا تفوت أي فرصة لقاء إجتماعي أو فكري وعلى الجانبين أن يدركوا أن البحث عن المعرفة أخوَّة على مستوى عال يجب أن ينشدوها ويبحثوا عنها ويطلبوا أن يكونوا أحد أطرافها وأن يكونوا دائما جديرين بها . كا يجب على الطالب بصفه خاصة ان يتعلم إحترام وتكريم المدرس وأن يحذو حذوه . ولذا يجب ان تكون حياة المدرس مثالا خالصا للاخلاص لقضية الجامعة وتحقيق واجابتها الالزاميه .

التقويم الاكاديمي :ـــ

ادخلت الادارات الاستعمارية التقويم الأكاديمي للغرب في العالم الاسلامي ورغم ان السادة المستعمرين قد ذهبوا الى أن تراثهم في التعليم استمر في البقاء فالتقويم الاكاديمي للغرب والذي يبدأ بالخريف وينتهي بالربيع تاركا الصيف كله دون اي نشاط اكاديمي أملته الظروف المناخية في شمال أوربا وحاجتها الزراعية لانهاء الحصاد في أقصر فترة ممكنه فالموسم قصير وتهدره الرباح المفاجئة ويجب تجنيد

كافة الأفراد بما في ذلك الطلبة والاطفال كلهم في عملية الاحصاد وبانتشار الميكنة أصبح هذا النظام عديم الجدوى حتى في اوربا ذاتها ولكن المسلمين استمروا في التمسك به مما يدل على انعدام روح الكبرياء وانتفاء الشعور بقيمة الذات بطريقه مخزية. كا فرضت الادارة الاستعمارية علينا عادة السبت التي مازلنا نتمسك بها حتى بعد أن استبدلنا يوم الجمعة بيوم الأحد عندهم. وعادة السبت في اساسها فكرة يهودية ورثتها المسيحيه عن طريق اثباتها في الانجيل بينها لم يقرها الاسلام مطلقا ففي نظر الاسلام طالما ان الوقت كله جد، وان على المسلم ان يقضى عمره مشغولا بخلافة الله في الأرض فكل يوم هو مقدس ولا يتميز يوم عن آخر حتى يوم الجمعة الذي تكون فيه صلاة الجماعة فرض _ إذا ما قضيت الصلاة فعلى المسلمين ان ينتشروا في الأرض ويبتغوا من فضل الله أي يمارسون ما عليهم من أعمال فمقام المسلم على الأرض مليء بالجد ولا

ولذا فإن تقويم الجامعة الاسلامية سيقوم على أن الاسبوع سبعة أيام وطوال العام . ولن تكون الجمعة أجازة ولكنه سيكون يوم تختلف فيه البرامج عن غيره . وستقسم السنه الأكاديمية الى ثلاثة فصول دراسيه كل منها يستغرق ١٣ أسبوعا من اللقاءات الدراسية يتبعها اسبوعين كفترة قراءة ثم اسبوع واحد للامتحانات النهائية وهناك أسبوع واحد يفصل بين كل فصل دراسي وآخر لاعطاء الفرصة لأعضاء هيئة التدريس والطلبة لزيارة اسرهم والاعداد للفصل الذي

يجب أن تعترضه أيام اجازات . صحيح ان من

حقه الراحة والترفيه عن نفسه كل يوم أو كلما

احتاج الى ذلك ولكن تخصيص يوم مقدس لكي

نقضيه في هباء منثور أو بطالة ضائعة فان ذلك

يعتبر تحديا معيبا للأوامر الالهية .

ويبدأ اليوم الاسلامي بصلاة الفجر وينظم الجدول الدراسي للقاءات داخل قاعات الدرس بين

الفجر والظهر وتترك فترة العصر للقراءة والانشطة الاضافية وسيكون هناك ثلاث لقاءات في اليوم كل منها تسعون دقيقة طوال ستة أيام في الاسبوع ومميزات هذا التقويم لا تخفي على أحد فالاستيقاظ المبكر والقيام بالاعمال التي تستلزم اعمال الفكر بعد النوم الطويل وراحة الليل واللقاءات بين المدرسين والطلبة سيتصل وقتها الى ضعف ما يتحقق في الجامعة الامريكية بالاضافة الى ثلاث أمثال الانجاز التعليمي إن شاء الله .

تخطيط المنهج الدراسي :-

تعتبر الجامعة الاسلامية فكرة جديدة على الأقل بالنسبة للجيل الحاضر من المسلمين ، وحتى يتم إعداد هيئة تدريس كاملة وتجهيز مكتبه من الكتب الدراسية الجديدة والمناسبة وإقامة تراث للدراسة فإن الجامعة يجب أن تعتمد في تدريسها على تخطيط رصين للمنهج الدراسي لكل مقرر لكي تضمن تحصيل الطالب للمعرفة المطلوبة وسيبقي تخطيط المنهج الدراسي بطريقة واضحة محددة هو التأكيد المنهج الدراس الطالب أو المدرس وذلك الأفضل لعدم انحراف الطالب أو المدرس وذلك الى حين . ويجب أن يوضع الامتحان النهائي على هذا المنهج ويغطي كافة مواده .

ويحتوي المتهج الدراسي ـ بصفة عامة ـ على كل المواد التي سيتم تدريسها في المقرر فيشمل كل القراءات التي يجب على الطالب القيام بها ويتم تصنيفها على أساس أنها إما «أساسية» أو «إضافية» أو «متطلبة من أجل الامتياز». وفي حالة غياب كتب دراسية ملائمة فإن القراءات سوف تحتوي على مقتطفات يتم اعدادها لهذا الغرض بالذات وتمد الطالب بأفضل ما كتب في الموضوع المختار وقد تكون هذه القراءات مترجمة إذا ما أقتضت الضرورة أو يتم اعداد مقدمات لها ثم تطبع وتوزع على الطلبة ويجب تعيين لجنه من الدارسين الأكفاء لكل مقرر تعليمي تكون مهمتها تخطيط المنهج

٢ ــ تاريخ هذا الفرع من المعرفة والانجازات التي تمت فيه في الماضي ومكانه في تاريخ المعرفة.

٣ _ الأهتمامات المركزية لهدا الفرع ومشكلاته وموضوعاته.

٤ ــ موقف الاسلام بالنسبه للبنود السابق الاشارة البها كا تم بيانها أو استنباطها من المصادر (القرآن والسنه) وتراث العلم الاسلامي .

التحليل الناقد لكل البنود السابقة والفحص المنظم لما يرد من اجابات سواء الاسلامية منها أو الغربيه _ بالنسبه لقابليتها للتطبيق أو قيمة اسهاماتها في مشكلات الانسانية .

وتعتبر المتطلبات الثلاث الأولى سهلة التحقيق نسبيا . فاستاذ المادة سيجد في متناول يده ما يريد من اجابات وتفاصيل تراث البحث المتصل بهذه المادة اذا كان متخصصا فيها أما الصعوبة فتكمن في المتطلب الرابع في أن الجامعة الاسلامية يجب ان تركز مواردها التي سوف تتحول لتحقيق المتطلب الخامس بمجرد تحقيق الرابع بدرجة مناسبة . وحتى يتم ذلك يمكننا أن نشرع في تحقيق البنود الثلاثة الأولى فيلجأ المدرس بالتعاون مع طلبته على هيئة مجموعة الى اثارة الاسئلة المتعلقه بالبند الرابع ويلتمس اجابات مبدئية عليها في معلوماته العامه من المصادر الاسلاميه وتراث العلم . ويمكن أن يجد المدرس المساعدة من مدرس آخر أو اكثر من الذين يقع تخصصهم في دائرة التراث الاسلامي . ويجب ان يعلم الطلبة أثناء هذه الممارسات بأن هذه العملية مبدئية وأن الاجابات ليست نهائيه فتستثير لديهم الرغبه في البحث عن معلومات أوفر من خلال أبحاثهم هم في التراث الاسلامي وفي هذه الحالة يمكننا أن نتطرق الى المتطلب الخامس في تواضع جم. ومن الناحية التربويه فليس هناك اعتراض على أن يكون الطالب

مشاركاً في البحث مع استاذه بل ان ذلك من الممارسات التي تزكيها والشرط الوحيد هو أن يكون الاستاذ اكثر علما من الطالب وان يلقنه اخلاقيات البحث الاكاديمي والرعبة في تفصيل وبلورة صلة الاسلام الوثيقة بحياتنا ومشكلاتنا .

المنهج الإسلامي :

* أ ـــ التوزيع

۱ ــ برنامج درجة « العالمية »

يتكون المنهج المؤدي الى درجة العالمية من اربع سنوات: المرحلة الأولى تستغرق عامين « أوّلى » أو « متوسط » ، والثانية تستغرق عامين متقدم او « عالى » ويجب على الطالب أن يفي بثلاثة انواع من المتطلبات:

أ _ متطلبات اسلامية:

وهذه تحتوي على ثلاثة فروع:

_ « المصادر الاسلامية » وتشمل القرآن والحديث وفروعهما وفي المرحلة الأعلى يمكن اضافة الاعمال الاصولية في الفقه واصول الفقه .

_ « الحضارة الاسلامية » وتشمل مبادىء العقيدة الاسلامية في السنة الاولى وتاريخ وثقافة الاسلام في الثانية والمقارنه بينه وبين المعتقدات والحضارات الأخرى في الثالثه وتطبيقاتها في القضايا الحديثة في الرابعة .

_ « اللغة العربية » وتشمل فروع اللغة والأدب . ب ــ متطلبات عامة :

وتحتوي هذه على كل الفروع الأخرى التي تقوم الجامعة بتدريسها في برنامج درجة العالمية .

ج ـ متطلبات القسم:

وتحتوي هذه على المقررات الدراسية التي يقدمها أي قسم في الجامعة والتي يرغب الطالب أن يتخصص فيها .

وهذه المتطلبات الثلاثة لها نفس الدرجة من الأهمية بحيث تشغل كل منها ثلث الوحدات الكلية التي يحصل عليها الطالب خلال اربع سنوات متصلة من الدراسة في الجامعة.

٢ _ بربامج درجة « الفقاهة » :

يتكون المهج المؤدي الى درجة الفقاهة من ثلاث سنوات من الدراسة الجامعية يتم توزيعها كالآتي : _ سنة كاملة من الدراسة الجامعية في دراسة فرع التخصص .

_ فصلين دراسيين من الدراسة الجامعيه في دراسة فرع مساند .

_ فصلين دراسيين من الدراسة الجامعيه في دراسة لغة اجنبيه .

_ فصلين دراسيين من الدراسة الجامعيه في دراسة اعداد أطروحة .

٣ __ برنامج درجة « الحكمة »:

يتكون المنهج المؤدي الى درجة الحكمة من ثلاث سنوات من الدراسة الجامعية بعد الحصول على درجة الفقاهة ويتم توزيعها كالاتي :

_ سنة كاملة من الدراسة الجامعية في دراسة فرع التخصص .

سنة كاملة من الدراسة الجامعية في دراسة فرعين احدهما مساند أول والثاني مساند ثان مرتبطان بموضوع الأطروحه.

_ سنة كاملة من الدراسة الجامعية في اعداد أطروحة الدكتوراه (الحكمة) .

٤ ــ البرامج المهنية :

تقوم الكليات المتخصصة في الجامعة الاسلامية باعداد المناهج الدراسية للمدارس المهنية كل فيما يخصها . مع الأخذ في الاعتبار أن كافة الملتحقين بالمدارس المتخصصة يجب أن يكونوا من بين الحاصلين على درجة العالمية منها .

* ب _ الصبغة الاسلامية:

يظهر تأثير المنهج الدراسي بالطبيعه الاسلامية للجامعة في جانبين اساسيين . أولها أن هذه الطبيعة هي الأساس المنطقي لتخصيص كامل من الوحدات الدراسيه في برنامج درجة « العالميه » للمتطلبات الاسلامية وحيث أن كل طلبة الجامعة عليهم أن يحصلوا على درجة العالمية قبل الانتقال الى مرحلة التحرج منها أو من المدارس المهنية فإن هذا التدريب الذي يتلقونه في الدراسات الاسلامية سوف يكون بمثابة أساس مناسب من المعرفة الاسلامية لكل الطلبة وبالاضافة الى تمكن طيب من المصادر الاسلاميه ومعرفة كافية للغة العربية تُمكِّن الطالب من التماس معرفة اسلامية اكثر. كلما أراد ــ نجد أن المتطلبات الاسلامية (من خلال مقرر الحضارة الاسلامية) تمد الطالب بمنظور عن الاسلام وتاريخه ومبادئه وقيمه ومكانه في تاريخ الانسانية وذلك على مستوى جامعي . ومن المتوقع أن ذلك كله سوف يكون تحصينا له ضد كل التيارات الفكرية المغايرة وتمكنه من تمثل الاسلام باعتباره الطريق الوحيد والاختيار الأمثل له وللبشرية .

أما ثاني الجوانب التي يظهر فيها تأثر المنهج الدراسي بالطبيعه الاسلامية للجامعة فيكمن في أن كل فرع من الفروع التي تدرّس في الجامعة سيتم مراجعة نظرياته ومبادئه ومن ثم فإن الفروع ستشكل

جوانب من كل متكامل من المعرفة الاسلامية تعمل على اثراء منظور الاسلام وتساهم في تحقيق الهدف المقدس بطريقة اسلامية تناسب هدا الفرع. وهكذا يساهم القائم بتحديد فرع الدراسة في الجامعة الاسلامية بنصيبه في اعادة تشكيل الخلق حتى يتم تحقيق الأنماط المقدسة المناسبة في مجال تخصصه.

* ج _ التقدير الكلي للوحدات الدراسيه:

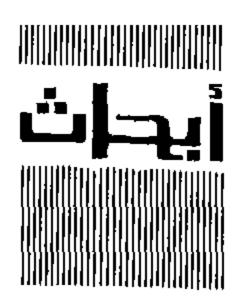
تمثل كل وحدة دراسيه ثمانين دقيقة من لقاء المدرس بالطالب في قاعة الدرس لمدة ثلاثة عشر أسبوعا على الأقل.

برنامج درجة « العالمية » : ٢١٦ وحدة دراسية . أ _ السنة الاعدادية : تقدير صفري لوحدات الدراسة

تعتبر هذه السنه بمثابة سنه تعويضية يتم فيها اعطاء الطلبه برامج مكثفة في اللغة العربية والانجليزية او احداهما مع دراسة اساسيه في الجالات التي لم يتسن لهم الاعداد الكافي فيها أثناء تعليمهم السابق.

ب ـ السنوات من الأولى حتى الرابعة : ٤٥ وحدة دراسيه × ٤ = ٢١٦ أي ثلاثة فصول دراسيه كل منها به ١٨ وحدة دراسية على أساس ست مقررات في كل فصل دراسي لكل منها ثلاث وحدات وتتم اللقاءات فيها إما أيام الأحد والثلاثاء والخميس أو أيام السبت والأثنين والأربعاء ـ قبل الظهر .

	_ ٤	_ 4	_ ۲	الــ	المتطلبات		
٧٢	4	4	**	**		متطلبات اسلامية	_ \
٧٢	١٨	١٨	١٨	١٨		متطلبات عامة	Y
٧٢	**	77	٩	4		متطلبات القسم	٣
717	95	٥٤	૦દ	٥٤			



حقوق الانسان في الأسلام في الأسلام

د . عبد العزيز كامل المستشار بالديوان الاميري ــ الكويت

۱ ــ مدخـل

من قريب جاءتني دعوة ندوة عن حقوق أهل الذمة في الاسلام .

كانت الدعوة من زميل عزيز له جهود في حياتنا الفكرية والادبية المعاصره وكانت مناسبة ألقى زملاء طال العهد بلقائهم.

ولكني _ وقتئذ كنت موزع النفس بين الحضور والاعتذار _ وكتبت اليه خطابا أقتبس منه ما يلى:

شكرا على دعوتك للحديث عن حقوق أهل الذمة .. والذي عاقني عن الرد الباكر طول تفكيري في الموضوع لقد سألت نفسي ، وأود أن أشركك الفكر :

هل الأولى بالدراسة الآن ، حقوق وواجبات المسلمين في ديارهم ؟ أليس أهل الدار أولى بأن يعرفوا مالهم وما عليهم ؟

وامتد ذهني الى الشرق الاقصى وقد كنت هناك في خريف ۱۹۸۰ .

وفي شبه القارات ثلاث دول : اثنتان مسلمتان : باكستان وبنغلاديش وثالتة أغلبيتها غير أسلامية : الهند .

عاشت الهند بنظامها البرلماني وحكمها الدستوري منذ قيامها حتى الآن . والامر كما ترى في الجارتين .

ما علاقة الاسلام بذلك والاعراق في شبه القارة واحدة ؟ ومد نظرك الى عالمنا الاسلامي كله وانظر الى طبيعة العلاقات فيه ولا أريد أن احدد قطرا فلكل ميزانه الذي يرضى عنه أو يعيش في ظله .

بل حاول أن تقوم باحصائية عن العلاقات الدامية بين الشعوب الاسلامية والحكام ومابين الشعوب الاسلامية التي تجمعها قبلة الشعوب الاسلامية المتجاورة، التي تجمعها قبلة الصلاة وتمزقها الصراعات كم حاكا صرعه مقعد الحكم ؟ وكم ساعيا اليه قتله الطريق، أو حصده الرفيق ؟

هل نحن في حاجة الى فةرة تكوين جديدة ، تنشأ فيها مؤسسات دستورية ، تعبّر أصدق التعبير أو أقربه عن هموم شعوبنا ؟ هل نحن في حاجة الى معابر جديدة بين الحاكم والمحكوم وما بين الشعوب الاسلامية ينيرها الوحي والعلم والفهم الواعي للحياة من حولنا ؟ وما السبيل غير التربية الواثقة الصبور ؟

بحث مقدم الى الملتقى الاسلامي المسيحي الثالث . تونس ــــ قرطاج : ٢٤ ـــ ٢٩ مايو ١٩٨٢ م .

هل رجال الفكر عندنا في حاجة الى نوع من « الحصانه الفكرية » يأمنون معها القول ، والحياة بعد القول ؟

هذا بعض ماتموج به نفسي الآن فهل تصلح هذه النفس أن تحضر معك اللقاء ؟ إن كان فيسعدني أن ألقاك دائما وأنت تعلم ذلك . والا : فأحاول أن اكتب الآن ما اعتقد فائدته وفي حدود طاقتي وفي ضوء من الحديث الشريف « اذا قامت القيامة على أحدكم وفي يده فسيلة ، واستطاع أن يغرسها في الارض فليفعل » .

ويأتي رد الصديق:

ميادين العمل واسعة وما لا يدرك كله لا يترك جله (والتعبير كايقول الصديق على هذه الصورة أحب الى) وتحقيق أي عمل ايجابي في أي ميدان هو خطوة الى الامام .

ثم تحول ظروف العمل دون الحضور فأكتب اليه :

« دائما . . آمالنا أوسع من أوقاتنا . ولن تستطيع أجنحتنا التحليق الا في بعض الافق دون أن تحرمنا السعادة برؤية من يعمرونه بالعطاء المتجدد . وفي بعض الافق أحاول التحليق . ونسأل الله العون .

٢ ــ اتجاهات ثلاثة

ولنبدأ بأهل البيت المسلمين في ديارهم: وأمامنا ثلاث اتجاهات نختار منها واحدا ولماذا نختاره ؟ من المنطقي أن نبدأ بهم: ماحقوقهم وما واجباتهم ؟ واذا كان القرآن في أوائل ما نزل ــ قال الله فيه لرسوله: «وأنذر عشيرتك الاقربين »

فليكن ــ والقرآن لنا نور ــ أن نتذاكر مع أهل الاسلام مالهم وما عليهم .. وتتسع الدائرة بعد هذا

(الشعراء : ٢١٤)

لتشمل غيرهم فالمسلمون اذا كانوا لحقوقهم وواجباتهم حافظين كانوا كذلك مع غيرهم . فهذا جزء مما يأمرهم به ربهم:

« لاينهآكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا اليهم ان الله يحب المقسطين انما ينهآكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على اخراجكم أن تولوهم ومن يتولهم فاولئك هم الظالمون » .

(المتحنة : ٨ ــ ٩)

ومع تعدد الاتجأهات التي تدرس الحقوق والواجبات تبدو منها ثلاثة:

ا ــ الاتجاه المناقبي الذي يبرز ما في الاسلام من فضائل وحقوق ويعني بتأصيله من مصادر التشريع الاساسية: القرآن والسنة النبوية وما يفتحانه من اجتهاد ثم يختار من تطبيقات الاسلام ما يوضح ويؤيد هذه الحقوق وهو يعني بتأكيد الجوانب الايجابية فيما كان دون أن يفتح الطريق لما ينبغي ان يكون وأقصد بالطريق تفصيل القول في اطار ممكن التنفيذ.

٢ ــ اتجاه المراثي: الذي يمّجد الماضي ويرفع من شأنه الى مستوى بحس معه السامع أو القارىء أنه ينظر الى افق لا يمكن الصعود اليه وأل الحاضر في هبوط وضياع وكأن كل دار من ديار المسلمين أندلس نسمع فيها قصيدة أبي البقاء الرندي وهو يبكي رحيل الاسلام عنها:

لكل شيء اذا ما تم نقصان

فلا يغر بطيب العيش انسان ويذكر انهيار الحكم الاسلامي :

يا من لذلة قوم بعد عزهم أحال حالهم جور وطغيان فلو تراهم حيارى لا دليل لهم عليهم من ثياب الذل ألوان

لمثل هذا يذوب القلب من كمد إن كان في القلب اسلام وايمان

وكثيرا ما نسمع هذا في مساحدنا ومن وعاظنا مدحا لما كان ثم رثاء له وبكاء عليه بعد ضياعه . وقد يضيف البعض الى هذا توسيع الفجوة بين المأمول والممكن ثم بين الواقع والممكن فتمتلىء النفوس رغبة في مجهول لم تتحدد أبعاده إلا قليلا ويكون من وراء ذلك : إما انصراف عن العمل للاسلام يأسا منه او اندفاع محموم فيه يؤدي الى انفجارات شبابية لها نظائر في أكثر من قطر اسلامي وكم ضاع فيها من زهرة شباب عاشوا الطهر واختلفت وكم ضاع فيها من زهرة شباب عاشوا الطهر واختلفت بهم الطرق وغام عليهم الافق فأوردهم مصارعهم في نزاعات داخلية مع حكوماتهم أو خارجية بين اقطار اسلامية يحكمها شباب أو كهول وشيوخ في اندفاع الشباب .

٣ - تخطيط المستقبل: ولك أن تسميه صناعة المستقبل وهو الذي يدرس الماضي على هدى وبصيرة ولا يقف عند الاعجاب به ولا الحزن على ما أصاب الاسلام والمسلمين من فرقة وانحا يحاول جاهدا أن يخطط للمستقبل وان يسلك اليه السبيل الواعى رغم ما يلقي من عقبات الطريق وعنده القدرة على مراجعة الذات والافادة من التجارب حوله وعلى هذا المنهج الذات والافادة من التجارب حوله وعلى هذا المنهج يحاول هذا البحث أن يحدد مراحله ..

٣ ــ بين الاصول والتطبيق

والحجة الاساسية في الاسلام كتاب الله والسنة المطهرة وتلي هذا مصادر تشريع ارتضاها المسلمون يقابلون بها حاجات العصور المتجدده وقد تضلح لعصر وتحتاج الى تعديل في عصر لاحق أو تحتاج الى ابتكار صيغ جديدة في الاطار العام للاصول الاسلامية وهي في هذا مرنة وجاءت بحكمة من الله الاسلامية وهي في هذا مرنة وجاءت بحكمة من الله حية الحركة وتغير

الازمنة والامكنة.

وأحيانا يعني بعض الكتاب من الغرب ــ أكثر ما يعنون ــ بتطبيقات مختارة في المجتمع الاسلامي ويطلقون على هذا الاسلام التطبيقي .

وعند عرض ما يدرسون من موضوعات يفسحون في بحوثهم لممارسات لا يرضاها الاسلام بينا يكتفون في عرض المصادر الاساسية بمساحات محدوده مما يعطي صورة فيها تشويه والقاء ظلال تحجب سمو المصادر او تحمل العين على سرعة الانصراف عنها ليتركز الضوء على العيوب والمثالب (١).

ع ــ بين الاسلام والمسيحية

وفي الدراسة المقارنة لهذا الموضوع ــ الذي نحن بسبيله ــ ونظائره تستوقفتي ظاهرة: فلم تكن العلاقات بين عالم الاسلام والعالم المسيحي دائما قائمة على حسن الجوار كثير من الحروب اشتعلت بينهم: جيوش اسلامية وصلت قلب أوربا وجيوش مسيحية دخلت قلب العالم الاسلامي وكانت خطوط المقاومة والزحف الاسلامية الاساسية الى شمال مهد الاسلام منطلقة من قلب الجزيرة العربية الى ارض الفرس والروم واشتد الصراع بين العالمين الاسلامي والمسيحي:

ظهر هذا في الحروب الصليبية كما ظهر في موجات الاستعمار الاوربي التقليدي والحديث.

ولا زالت قطاعات من هذا الغزو باقية يمثلها العدوان على المسجد الاقصى وانتزاع فلسطين وما حولها من الاراضي العربية السليبه وتعرض اقطار اخرى للغزو المسلح كأفغانستان وما تلقاه شعوب اسلامية

تحت حكم غير اسلامي كما في الفلبين.

وعلى المدي التاريخي الطويل للصراعات الاسلامية المسيحية كان جزء من الانتاج الفكري لكل من الجانبين موجها نحوها.

واتخذ الطرفان من الدين وتصويره وقودا لهذه الصراعات صوّروا الاسلام دينا قام على القهر وانتشر بالسيف وصوّروا نبيّه (عليه وعلى جميع الانبياء الصلاة والسلام) وأصحابه قوما دفعهم الفقر من قلب الجزيرة الى الغارة على ما حولها والاستمتاع بما قيها من غنى وثروة وكتبوا عن حياتهم اليومية بأسلوب ينضح بالحقد وان تستّر بالعلم (٢٠).

وتوارثت الأجيال هذا المنهج العدائي فكانت الكتابات المنصفة تظهر في ليلة كا تبدو النجوم في ظلام ثقيل.

وجاء فجر من الفهم الجديد

ومع التطور الجديد في الاتصال تقاربت المسافات وزاد الترابط بين الشعوب وزادت معه العناية بالحضارات القديمة في الشرق الاوسط والاقصى ، وأخلى مركز الثقل الحضاري الأحادي في أوربا مكانه لمجموعة من المراكز تمتد على جبهة من اليابان شرقا الى امريكا غربا وصحب هذا تطور جديد في الكتابة عن الانسان وحضاراته وما لكل منها من خصائص وما بينها من خطوط مشتركة ومهذا زاد ما يستطيع أن يفيده حاضر كل منها في بناء مستقبله عن طريق دراسة تجارب غيره والاستفادة بها في اطار خصوصيته الحضارية .

وفي أكثر من كتاب عن الديانات المقارنه كنت أحس العرض الموضوعي اذا كان المؤلف الغربي يكتب ــ كمثال ــ عن البوذية او الهندوكية أو الكنفوشية أو التاويه . فهو يعتمد على مصادر أصيلة في موضوعه ويعرض أركان الدين ومدارسه الفكرية عرضا موضوعيا وقلما يتدخل بتعليق

أونقد . فإذا ما وصل الى الاسلام رأيته يعتبر نفسه حكما بينه وبين المسيحية ويأخذ في نقده أو الافتراء عليه أو الاكتفاء بالاستماد الى مراجع ليست أصيلة فه (٣).

وكل الذي نوده من العلماء غير المسلمين ___ اذا عرضوا الاسلام __ أن يعرضوه كا جاء في كتبه وكما يؤمن به أهله وقبل هذا أن يفهموه من مصادره دون أن ينصبوا أنفسهم حكاما على دين لا يؤمنون به (ن).

هذا هو المأمول وقد بدت طلائعه ورأينا من علماء الغرب المسيحي من يكتب عن الاسلام مستندا الى مصادره الاصليه وبهذا تساهم جهودهم في مزيد من الفهم بين الحضارتين .

ولقد شهدت أكثر من مؤتمر اسلامي مسيحي وحاورت زملاء من علماء المسيحية في اقطار اسلامية ومسيحية وأشهد أنني لقيت من بعضهم سماحة وسعة أفق ورغبة صادقة في مزيد من فهم الاسلام واعطاء أبنائه الفرص للتعبير عنه في جامعات الغرب وندواته وهذا هو الفجر الجديد الذي نود أن ينتشر نوره.

٣ ــ المعرفة والتعبير حق وواجب

وبهذا يبدو أول الحقوق والواجبات: المعرفة والتعبير وكان أول امر نزل به الوحي على المصطفى عليه الصلاة والسلام: «أقرأ» والقراءة معرفة وتعبير هما مدخل الانسان الى النفس والكون.

وكان أول ما أقسم الله به في كتابه وكرّمه « القلم »

_ جاء ذكره في أول الوحي « اقرأ وربك الاكرم ، الذي علم » الذي علم بالقلم ، علم الانسان ما لم يعلم » . (العلق : ٣ _ ٥)

_ وأقسم به الله في قوله: « u . والقلم وما يسيطرون »

(\cdot : \cdot)

وتحت هذا تدخل حقوق وواجبات العلم والتعلم والتعاون العلمي بآفاقها المتجددة والممتدة .

ولاتزال المعرفة من أخطر أسلحة العصر الذي نعيش فيه وعالمنا ينقسم بين الذين يعرفون والذين لا يعرفون والذين يملكون والذين لا يملكون والشمال

وكل هذه التقسيمات تحمل في ثناياها فروق المعرفة والتقنيه .

في تكريم المعرفة يلتقي الاسلام مع المسيحية: كان أصحاب المسيح ينادونه بقولهم « يامعلم » . وجاء في الحديث (إنما بعثت معلما) أ. رواه الدارمي عن عبد الله بن عمرو ويقول عليه الصلاة والسلام : « طلب العلم فريضة على كل مسلم » ٢. ولكن هل نحن معيش عالما أصبح فيه العلم حقا لكل انسان كالماء والهواء ؟ عالما أصبحت فيه ابواب المعرفة مفتوحه وطلبها ممكنا والاستجابة لها محل

٧ ــ تعدد المقاييس

لقد أصبحت المعرفة سلاحا بعد أن كانت حقا. وأصبح رجال السياسة هم الذين يقررون للعلماء ما ينشرون من علمهم وما لا ينشرون وما يعتبر سرا وثروة قومية وما يمكن اشاعته بين الناس. وموازين العلماء غير موازين رجال السياسة وهذان يختلفان عن موازين رجال الدين ورجال القضاء والاخلاق مع تعدد المقاييس وسيطرة رجال السياسة والحرب على غيرهم في العالم أصبح الحديث عن امشاكاة المصابيح التبريزي: حديث رقم٢٥٧ _ ١: ٥٨

ــ ٨٦ . ط . المكتب الاسلامي .

Y المشكاة: حديث رقم ٢١٨ ــ ١ : ٢٧

الحقوق والواجبات أقرب الى الاماني والخيال منه الى الحديث عن الواقع المعاش .

أن رجل الدين اذا قضي في أمر قال انه خير أو شر وأعمال الانسان أمامه أما طيبات واما حبائث معروف او منکر .

وكذا رحل الاخلاق

والقاضي يحكم بأن هذا حق وهذا باطل في ضوء القانون الذي أقسم على احترامه ، ولو كان القانون جائرا. وكثيرة هي القوانين التي تشرّع للظلم والقهر ، والتي صاغها القادرون أو المسيطرون في مجتمع ليخضعوا بها المقهورين والمستضعفين من شعوبهم والنماذج أمامنا من قوانين التفرقة العنصرية الجامرة في جنوب افريقية واسرائيل ، لحرمان أصحاب الارض والحق. ولا زالت بقايا من قوانين التفرقة العنصرية ـــ أو ممارساتها بالعرف دون القانون ـــ مستمرة في الولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا .

فالقانون وحقوق الانسان قد يلتقيان وقد يختلفان .

والامر في المجال العلمي يختلف: فالميزان عند. اهله الصواب والخطأ هكذا يجرون تجاربهم ويزنون نتائجهم ويحاولون فتح آفاق جديدة من المعرفة.

إنه ليس ميزان الخير والشر ولا ميزان الحق والباطل ولا ميزان الصواب والخطأ ولكنه ميزان النجاح

يلتقى في هذا القائد العسكري الذي تهمه من المعركة نتيجتها: هل انتصر أم انهزم ؟ والسياسي في معركته __ داخليا أو خارجيا __ يضع عينيه على النتيجة وكذا مرشح أي مجلس نيابي اقليمي أو رئيس دولة كبرى ومن هنا تبدو أهمية المقياس الذي نقيس به حقوق الانسان .

ومادام مصير العالم الآن متوقفا على الصراع بين العملاقين وكان القرار الاعلى في يد رجال السياسة والحرب فان قرارات رجال القضاء والعلم والدين والاخلاق كلها تأتي _ عمليا _ تابعة .

تماما .. كا حدث في القاء القبلة الذرية على هيروشيما ونجازاكي : الابتكار للعلماء . الصناعة ، للتقنيين التدمير قرار سياسي عسكري والهدف حسم الحرب في الشرق الاقصى وبالتالي حسمها في كل ميادينها .

وتحولت الحرب الى سباق علمي ويستجل فيه كل فريق انتصاراته العلميه وأصبح العلماء في معاملهم هم الجنود الحقيقيون في المعركة يأتمرون نأمر رجال الحكم والسياسة في العواصم الكبرى ومع كل كشف جديد خطر جديد:

_ أخطار وصلت بنا الى القنبلة النيوترونية التي تقتل البشر ولا تهدم المؤسسات .

_ الى القنبلة فوق الصوتية القادرة على أن تشل العقل الانساني وتفقد الانسان قدرته على التفكير وتعود به _ عمليا _ الى حيوان .. بل لعل الحيوان بغرائزه المنظمة أفضل منه .

مليارات الدولارات ينفقها العالم المتقدم ليصل الى سلاح يحول الانسان الى كائن معتوه ويذكر الاستاذ ماكبرايد في بحث خصصه لهذا الامر كيف تشتري الولايات المتحدة آلاف الأجنه من عمليات الاجهاض في كوريا لتجري عليها تجارب في قدرة هذه الاسلحة الحديدة الفتاكة على تدمير الخلايا الانسانية الحديثة التجميد (٥).

_ ولكي توفر هذه الدول الكبرى نفقات هذا السباق العلمي المحموم لا تجد أمامها الا ارهاق دافع الضرائب المحلي من ناحية واستغلال المواد الحام في الشعوب النامية من ناحية اخرى وايقاد نيران الحروب الصغيرة بينها واغراقها بالسلاح وهي في أشد الحاجة الى الطعام فاذا هذه الشعوب _ مع تخلفها وفقرها _ أكبر مستورد للسلاح في عالما المعاصر (٢٠).

وللاسف يلتقي المعسكران الشرقي والغربي على توفير السلاح في هذه الصراعات دون أي احساس بجريمة اخلاقية ترتكب ولا باضاعة الموارد ولا بتعطيل الانتاج.

مرة أخرى نذكر أن أمر السياسة والحرب أمر نصر وهزيمة لا علاقة له بموازين الخير والشر والخظأ والصواب والعدل والظلم في عالمنا المعاصر.

فلا أقل ، ونحن بصدد حقوق الانسان ، أن نربطها أولا بالمعرفة . أن نحدد مواقع أقدامنا في هذا العالم ، ومواقفنا من الذين يسيرون دفة الاحداث الكبرى فيه .

٨ ــ الدين وحقوق الانسان

من أجل ذلك لا أحس الامر مقارنة بين ما في الاسلام كدين، وما في المسيحية كدين، وأقصد من الاسلام ما جاء في الكتاب والسنة وفي المسيحية ما جاء في الاناجيل وأعمال الرسل، وما صورته حياة كل من المصطفى والمسيح عليهما وعلى جميع الانبياء صلاة وسلام.

وأتصور الامر بحثا عن نقاط الالتقاء والتعاون بين أهل الدينين من أجل حياة أفضل للانسان . ذلك الانسان الذي أصبح مهددا بحرب لا تبقى ولا تذر . ولا منتصر فيها ولا مهزوم . ودون دخول في تفاصيل علمية فان الغبار الذري من أي موقع بسبب قوى التفجير التي وصل اليها الانسان سيرتفع الى مستويات تدفعه فيها الرياح العليا ليدور حول الارض دون أن يستطيع الانسان أن يسيطر عليه ليساقط دون أي تحكم في أي مكان (٢)

بعبارة أخرى : ستتكوّن فوق الأرض مظلة ذرية قاتلة تدور حولها دون سيطرة الانسان عليها .

فما كنا نقرؤه كان من قصص الحيال عن المردة الحرافية المحبوسة في القماقم ، أصبح حقيقة واقعة : استطاع العلم ابتكار المردة وهي الآن محبوسة في قماقم ذرية مفاتيحها في ايدي الساسة والعسكريين في الدول الكبرى وبعض هذه المردة في ايدي دول أصغر حجما .

واذا كان امتلاك القوة يعري أحيانا بمحاولة استخدامها واذا كان التوازن النووي على هذه الدرجة التي نراها من الدقة والحساسية واذا كان الغد يحمل الجديد دائما من كشوف التدمير فان الحديث عن حقوق الانسان _ بل عن أبسط هذه الحقوق _ يصبح قضية ينبغي أن يتعاون من أجلها كل من يأمره دينه باحترام الانسان وحقوقه .

٩ _ نحو مسئولية مشتركة

ففي عالمنا المعاصر تخطت مسئولية حقوق الانسان وواجباته ، الحدود بين الاديان والحضارات والقارات واذا كان أصحاب كل دين يدرسونها ويعرضون ما جاء به دينهم فيها فان ذلك من أجل هدف كبير: أن تصبح الحياة أكثر أمنا وتقدما وسلاما وتعميقا للخطوط المشتركة بين أهل الاديان .

وفي الاسلام: تكفي خطبة النبي عليه الصلاة والسلام في حجة الوداع دستورا لحقوق الانسان. تكفي ممارسته وسماحته مع تأييده الحق ودفاعه عنه بنفسه، وجمع اصحابه حوله، وصياغة المبادىء حياة نابضة كا جاء في حديث أبي عبد الرحمن. السلمي: «حدثنا الذين كانوا يقرئوننا، أنهم كانوا. يستقرئون من النبي علي وكانوا اذا تعلموا عشر آيات لم يخلفوها حتى يعملوا بما فيها من العمل فتعلمنا القرآن والعمل به جميعا » (٨).

فكان الربط بين المعرفة والتنفيذ قائما من أول الامر في الاسلام.

ولقد جاء الاسلام مصدقا لما سبق به الانبياء من خير ودعا القرآن الى الايمان بالله وبجميع من أرسل من النبيين:

«آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله . لا نفرق بين أحد من رسله وقالوا : سمعنا وأطعنا غفرانك ربنا واليك المصير » .

(البقرة : ٥٨٧)

والقرآن الكريم يعتبر هذا الايمان دينا وفطرة :

« فأقم وجهك للدين حنيفا فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون . منيبين اليه واتقوه ولا تكونوا من المشركين / من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعا كل حزب بما لديهم فوحون » وكانوا شيعا كل حزب بما لديهم فوحون »

فما جاء في القرآن والسنة من حقوق الانسان : دين وفطرة .

والفطرة هنا ، هي منة الله التي يركو بها وجه الحياة . وبهذا يجمع الاسلام بين المصدرين الاساسيين اللذين يقوم عليهما الصرح القانوني : الوحي والفطرة وهي تجارب الانسان في سعيه الى الرقي بالحياة :

فبعض المجتمعات تشرّع لنفسها وتطوّر تشريعاتها عن طريق كفاح شعوبها والبعض يتخذ من الدين أساسا للتشريع.

وما يذهب اليه الاسلام: أنه دين يلتقي فيه الايمان بالعقل والشرع بمصالح الناس وأن المسلم فيه مأمور بالسير في الارض و النظر في تجارب الامم والتاريخ والافادة من ذلك كله ما دام غير متعارض مع الاصول التي جاء بها القرآن والحديث الشريف. وتاريخ الاسلام الحضاري شاهد على مجالات وامكانيات التفاعل بينه وبين غيره من الكيانات الحضارية التي سبقته او عاصرته.

فمن الدين اذن أن يتفاعل الاسلام مع الحضارات والاديان الاخرى ما دام هذا التفاعل لخير الانسان وتأكيدا لحقوقه وعونا له على أداء واجباته.

١٠ ــ التدريب على ممارسة الحقوق

ومن الخير ان يبدأ المواطن ـــ مسلما أو غير

مسلم ــ التدريب على ممارسة حقوقه وعلى أداء واحماته بدءاً من البيت ثم المدرسة ثم المنظمات العامة ونخاصة السياسية في داخل الوطن الواحد.

وم الحير أن بعترف أن عددا غير قليل من الله الله غير الاسلامية قد سبقت كثيرا من أقطار الاسلام في عالمنا المعاصر في مجال احترام الانسان: حقوقه ووجباته وأن المواطن فيها يأمل على نفسه حين يقول الحق ويطالب به وأنه يستطيع أن يثبّت أقدامه في أرض وطمه وأن يرفع صوته مناديا بحقه ووراءه مؤسسات نابعة من الشعب داته تؤيده وتناصره.

ولقد دفعت هذه الشعوب أثمانا غالية حتى الستقرت فيها هذه الاوضاع وابتعادا على الحساسيات السياسية يمكن أن ببدأ بأمثلة من الدول الاسكندناوية وما فيها من احترام الانسان وعلاقته بغيره من المواطنين ثم العلاقة بين الشعب والدولة واحترام الافراد والحكومة معا القوانين التي ارتضوها تنفيذا وتطويرا.

ولقد عرضت في بحوث سابقة للصراعات بين الافراد وأجهزة الحكم في العالم الاسلامي (٩٠).

وفي نظرة احصائية تستهدف حصر الاقطار الاسلامية التي انتقل فيها السلطان بين أربعة حكام متتابعير في نسق واحد دون انقلاب أو اغتيال او عزل كان العدد يقل عن اصابع اليد الواحدة ويندر أن تجد حاكما أمضى مدة حكمه الرسمية وترك مقعد الحكم راصيا وعاش بين قومه في أمن وسلام .

واذا كان العنف من سمات هذا العصر الذي نعيشه فان كثافته في العالم الاسلامي تستوقف النظر.

ولن نستطيع _ في حدود العمل العلمي والتربوي والثقافي _ الا التعاون على تدريب أجيال حديدة تؤمن بالحوار وتمارسه عمليا لتراه الاسلوب الافضل في تسيير الامور وتطويرها وأن يكون فينا الصبر على التجارب حتى يتأصل تطبيق أمر هو من أساس الدين .

ولقد دعا الله تعالى الى الشورى في كتابه العزيز فجاءت وصفا للمؤمنين وجاءت أمرا من الله لرسوله:

يقول الله تعالى :

۱ -- « والذين استجابوا لربهم وأقاموا الصلاة وامرهم شورى بينهم وعما رزقناهم ينفقون » (الشورى : ۲۸) وذلك وسط آيات كريمة تدعو الى اجتناب كبائر الاثم والفواحش والانتصار للحق اذا أصابهم البغي .

٢ - « فيها رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك . فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الامر فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين » (آل عمران : 109)

ويستوقفنا في الآيتين انهما تحددان « مسارات » الشورى في المجتمع:

فللشورى قداستها كأمر إلهي وهي بهذا شعيرة من شعائر الله في المجتمعات وتسير ممارستها في اتجاهين رئيسيين:

الأول: رأسي بين القيادة والقاعدة والثاني: افقى فيما بين الافراد

الحركة الاولى الرأسية صاعدة نازلة في المجتمع والثانية دائرة فيه ويكوّنان معا نسيجا من الحوار المتماسك الذي يستهدف الوصول الى أفضل الآراء. ثم يأتي التنفيذ بعد المشورة في جو من العفو والمغفرة دون غلظ ولا فظاظة وهذا ما يحبه الله ويدعو اليه.

ولقد عدّل الرسول عليه من بعض خطوط غزواته . واستمع الى آراء من حوله ممن تمرسوا بأمور الزراعة — كمثال — في المدينة ، ودعا أصحابه الى الاستزادة من معارف ولغات وخبرات يحتاج اليها المجتمع وكان الحوار مستمرا يستهدف الافضل دائما . (١٠) .

١١ ــ نماذج من الشرق والغرب

وأذكر هنا نماذج لأسلوب الحوار وعلاقة المواطل بأخيه وبالدوله وكلها تدور حول المحافظة على الحقوق وأداء الواجبات والاحساس بالمسئولية المشتركة نحو الحاصر والمستقبل:

أولا: من السويد: ـــ

قص على صديق له ارتباط وثيق بالسويد أن أحد أصدقائه هناك خرج في رحلة الى الريف مع أهله . الطريق هادىء والخضرة من حوله والسيارات تجري متتابعه كأنها سرب منتظم من الطير وفجأة أحس سيارة تسابقه وتسابق من أمامه في اندفاع غريب وغير مألوف يهدّد حياة الراكابين والسائرين على السواء . وفي سرعة التقط رقم السياره وحدّد اتجاهها وقدّر

وفي سرعة التقط رقم السياره وحدد اتجاهها وقدر سرعتها . وغير بعيد عنهم كان يوجد جسر يبدو أن السيارة المسرعة كانت تحاول الوصول اليه قبل اغلاقه لتتحرك منه عبارة تحمّل ركابا وسيارات الى جزيرة قريبة .

وذهب السوسيدي الى السائق المسرع ــ وكان سائحا أجنبيا ــ ينبهه الى أنه تخطى السرعة المقررة وأنه هدّد حياة الراكبين والسائرين وفي يوم عطلة هو لهم جميعا راحة .

فما كان من السائح الا أن أجابه بجفوة:

__ لاعلاقة لك بهذا الامر هذه مهمة رجل المرور .

فقال له المواطن السويدي:

_ ياسيدي انت ضيف وعليك ان تعرف نظام حياتنا ، هذا الطريق ليس فيه شرطي مرور اكتفاء بتعودنا على النظام واحترامنا له . إن ما يأخذه الشرطي من أجر يأتي من دافع الضرائب وما نوفره من أجور الشرطه يذهب الى مصارف أفضل ولا تظن _ لأنك سائح تملك المال _ أنك تفعل ما تشاء في بلادنا وتخالف نظامنا . انني استطيع الآن أن أكتب عنك تقريرا ويشهد عليه من سابقتهم أن أكتب عنك تقريرا ويشهد عليه من سابقتهم

بسيارتك وهذا الشرطي الواقف على الجسر، وأنك عرضت حياتنا للخطر وهذا يكفي لالغاء زيارتك الا اذا اعتذرت وأعطيت كلمتك على احترام نظامنا وحدود حرياتنا.

ونظر الرائر _ وكان من العالم الجديد _ الى الوجوه حوله فرأى فيها التصميم وأحس أن الرجل يتكلم بلسانهم جميعا فاعتذر وقبلوا اعتذاره .

وتستطيع تحليل هذا الموقف: فترى فيه الحرص على الحقوق وأداء الواجب ومقاومة الانحراف وتماسك المواطنين أمام أى عدوان، ونظامهم في تأكيد حقهم والدفاع عنه وهذا نتاج تربية متكاملة.

وعد الى حديث النبي عَلَيْكُمُ الذي يرويه الامام مسلم في صحيحه عن ابي سعيد الحدري:

ـ أياكم والجلوس في الطرقات. قالوا: يارسول الله ما لنا بد من مجالسنا نتحدث فيها قال رسول الله عَلَيْكُمُ : فاذا أبيتم الا المجلس فأعطوا الطريق حقه قالوا: وما حقه ؟ قال : غض البصر وكف الاذى ، ورد السلام ، والامر بالمعروف ، والنهى عن المنكر.

مثال ثان من السويد أيضا:
فعند ما أظهرت البحوث الطبية ضرر السجائر,
على الصحة قامت حملة عالمية للتعريف بأخطارها.
فماذا كانت صور التطبيق ؟ أخذ صورتين احداهما
من دول الشمال والثانية من حياتنا.

يقول صديقي زائر السويد:

_ كان من عادي صيفا أن آخذ السجائر هدايا لأصدقائي هناك وعندما ذهبت وقدمت هدية لأول صديق نظرالي وقال:

_ ما هذا ؟

قلت هدية تعودت ان اقدمها اليك كل عام . قال : ألم تقوموا في بلادكم بحملة ضد السجائر بعد أن ثبت ضررها ؟ لا يا صديقي . خذ هديتك . فقال الصديق : تستطيع ان تهديها الى اي صديق . قال : لا أكون سببا في أذى . عد مها الى ديارك يبدو أن الامر عندكم ليس كا عندنا .

وسأله الصديق عما فعلوا فقال:

- كان الامر كله بالاقناع والتعاون: الجامعة. المدرسة. الاذاعة. التلفزيون. الصحافة. الندوات والحوار، معاونة المدمل على الاقلاع. منع الدعاية بأي طريق للسجائر. حملة اعلامية علمية مكثفة آتت ثمارها.

أما عندنا:

فأكتب وامامي أكثر من جريدة تدعو الى التدخين: «نسبة منخفضه من القطران والنيكوتين «وبعدها» نقدّم سيجارة جديدة فاخرة لم يسبق لها مثيل لاعطاء نكهة طيبة في التدخين ». اعلان على ربع صحيفة وفي أسفله بخط نحيل تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشرايين.

وفي الصيف الماضي وفي ميناء عربي كانت اعلانات السجائر تستخدم الطائرات والقوارب والقمصان الملونة في حملة مكثفة تحاول بها شركات السجائر ان تفتح لها أسواقا جديدة في عالمنا الثالث بعد أن فقدت أسواقها في العالم المتقدم . ما علاقة هذا بحقوق الانسان ؟ واين يذهب صوت الناصح أمام الحملات المكثفة التي استطاعت بها شركات السجائر شراء صفحات من الحرائد ومساحات من السماء وشاشات التلفزيون ؟

انها صور من الاستعمار الجديد وقيود من المكيفات الخطرة على الصحة يمارسها العالم المتقدم في ديارنا مستعينا _ للاسف _ بمن يهمهم ربح قريب ولو على حساب حياة مواطنيهم وصحتهم .

وهنى صور تبدو فيها سيطرة رأس المال الاجنبي وتهاون بعض حكوماتنا ومؤسساتنا الدستورية ورجال الفكر في الدفاع عن الحق الطبيعي للانسان في ألا يقع تحت تأثير ضار أو اغراء فكري مكثف يؤذيه او يؤذي بنيه وهو غير قادر على رد طغيانه الاعلامي . ألا يتعارض هذا مع نصح الرسول عليسة ودعائه : اللهم من وَلَى من أمر أمتي شيئا فسق عليهم اللهم من وَلَى من أمر أمتي شيئا فسق عليهم

فَاشْقُق عيه ، ومن وَليَ من أمر أمتي شيئا فرفق بهم فارفَق به .

رواه مسلم عن عبد الرحمن بن شماسة عن عائشة رضي الله عنها .

وهنا تأخذ المحافظة على حق المواطن صورا من الدفاع الفكري والصحي عنه ، ليمارس حريته في اختيار الموقف السليم دون اغراء ولا ضغط . ثالثا : مثال من ألمانيا :

حدثني صديق عاش في المانيا فترة طويلة وشغل فيها مناصب في السلك السياسي وعنده متابعة واعية للحياة هناك وكنت اسأله عن العلاقة بين السباب والدولة قال:

تأخذ نموذجا من الحزب الحاكم الآن. ان الشباب فيه لهم اتجاه يختلف عن اتجاه القيادة السياسية . هناك نقاط التقاء سنعرض لها بعد قليل ونقاط اختلاف تتعلق بمدى الاخذ بجوانب من الفكر الاشتراكي .هذه النقاط يدور حولها حوار « داخل الحزب » وتحدث لقاءات بين الشباب والقيادة السياسية ويُبْدي كل فرد رأية بكل حرية وشجاعة وبعد دراسة واعية . فالحزب مدرسة للتربية السياسية وهو امتداد لحرية الفكر التي يمارسها الشباب في الجامعة والمراحل التي تسبقها ، حتى وفي المراحل الاولى: يدور الحوار بين المدرسة والمنزل. بين الحي والمدرسة في لقاءات بين الاباء والمدرسين والطالب في المدرسة لا يلقى مصادرة على رأيه . ولكن يتعود من أول أمره أن يبدي الرأي المدروس وأن يحترم القرار الذي تنتهي اليه الاغلبية وأن يقوم بتنفيذه . ويقودنا هذا الى أمرين هامين في بناء المانيا الحديثة :

الاول: هو الشعور بالانتهاء. ان الوطن ملك لحميع ابنائه وعليهم جميعا مسئولية المحافظة عليه أمنا وعلما وعملا وانتاجا.

والثاني : هو العناية بالطفل وتربيته على هذه المبادىء عن طريق الاسوة الحسنة .

هذه بكل اختصار هي « المعحزة الالمانية » وان كان الالمان لا يحبون هذا اللفظ فالامر عندهم جهد ونظام وعرق وممارسة استطاعوا به أن يبنوا هذه الدولة من حطام الحرب العالمية الثانية حتى تصبح قوة صناعية لها وزنها العالمي .

ولك أن تربط بين هذا وبين جهود المانيا وفرىسا وغرب اوروبا في اقامة السوق الاوربية المشتركة والبرلمان الاوروبي ومحاولة بناء غرب اوروبا لتقف بين القوتين العظميين : الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة وما برهن به غرب اوروبا على وعي القضايا العالمية : أولا : من خلال العمل والنظام وادخار الجهد لما هو أجدى .

وثانيا: من خلال مقاومته الواعية للخطر الذي يتهدد من أن يصبح غرب اوروبا ميدانا للحرب النووية بين القوتين العظميين.

وثالثا :. بالجهد الدائب في مقاومة المنافسة العتيدة لصناعات بعض أقطار الشرق الاقصى كاليابان وتايوان وكوريا حتى أطلق بعض الالمان على اليابانين اسم «البروسيين الصفر» كأنهم ألمان الشرق الاقصى دقة ونظاما ، وما ندري : هل سنطلق على بعض شعوب غرب اوروبا اسم «اليابان البيض» بعد التطور الكبير الذي حدث هناك .

ذكر لي صديق زار اليابان قريبا والتقى بعدد من كبار المسئولين عن الصاعة هناك وسألهم عن اضرابات العمال ونظر بعضهم الى بعض:

- لماذا يضربون ؟ انهنم شركاء في المصنع . أي زيادة وتطوير في الانتاج يعود خيره على كل العاملين فيه : من رئيس مجلس الادارة الى أصغر العاملين . الوقت حياة . رأس مال . الحرية أن تعمل وتنتج وتحصل على ثمار عملك متعاونا مع زملائك .

وقال الصديق:

_ كان سن معظم الجالسين معنا فوق السبعين وقابلت منهم عالما وضع خطة تأليف معجم ياباني

- عربي . وقدّر المدة التي يستغرقها العمل بنهاني سنوات مضى منها ثلاث وكان الرجل في نحو الحامسة والسبعين هكذا أملهم في العمل والانتاج .

وتستطيع أن تتصور عطاء مجتمع: شبابه لا يؤمن بالاضراب وشيوخه في هذا الحماس للانتاج. خامسا: من الولايات المتحدة:

ففي دراسة نشرتها «كريستيان ساينس مونيتور» بقلم سارة تيري (١٩٨٠): ذكرت كيف يحول النضال الطلابي « من المظاهرات الى المذكرات» وذلك عن طريق الاتصال والحوار مع أعضاء الكونجرس وادارات الجامعات وكيف استطاع الحوار الطلابي الواعي في عام ١٩٧٩ أن يقنع الكونجرس بالموافقة على قانون الطلاب متوسطي الدخل فارتفعت بذلك — الى الضعف — قيمة المساعدات المالية الفيدرائية المقدمة الى طلاب الجامعات والتي كانت تبلغ نحو مليار دولار. وذكر المقال نماذج أحرى من حوار الطلاب مع السلطات المقال نماذج أحرى من حوار الطلاب مع السلطات والرأي العام والقضاء بحيث أصبحت المظاهرات والرأي العام والقضاء بحيث أصبحت المظاهرات تشغل المكانة الاخيرة في سلم الوسائل.

وأكتفي بهذه الامثلة الخمسة: من أقصى الشرق ومن غرب اوروبا وشمالها ومن العالم الجديد لأبيّن مكانة أسلوب الحوار الواعي وتطور العلاقة بين الشباب والسلطة وممارسة الحريات بطرق حوار أفضل تحل محل الصدام بين الشباب والسلطات (").

١٢ ــ المؤسسات الدستورية

واذا كانت النماذج السابقة ترتبط بالتربية وآثارها فان أولى ما يحتاج اليه العالم الاسلامي كما يحتاج اليه العالم المسيحي والانساني بعامة أن تقوم المؤسسات الدستورية التي تعبّر عن رأي الشعب في ايمانه بربه واحترامه للانسان وسعيه الى غد أفضل.

وهذه المؤسسات في العالم الاسلامي تتحرك __ دينا __ في اطار المباديء العامة التي جاء بها الاسلام .

الهوامش والمراجع

(١) كنموذج أذكر البحث التالي:

Bernard Lewis: Race and Color in Islam, Harper Torch Books London 1971.

فهو يمر على مصادر التشريع مرورا سريعا في ص ٢ ، ٧ لينتقل مسرعا الى تطبيقات مختارة من عهود ما قبل الاسلام وما بعد قيامه ويخصص لقصيدة المتنبي في كافور ص ٧٨ ـــ ٨٠ أكثر مما يخصص لنصوص القرآن في قضية اللون . والبحث يمتلىء بناذج مناظره .

(٢) في عرض هذه الشبهات والرد عليها يرجع الى :

Muhammad Asad: The Road to Mecca.

منشورات دار الاندلس طنجة ١٩٧٤ والكتاب رحلة فكر أوروبي صورً فيه مايقال في الغرب عن هذا الدين وما لمسه بنفسه في الحياة الاسلامية وما درسه عن الاسلام حتى آمن به .

(٣) انظر في هذا:

John B. Noss. Man's Religions, Macmillan Camp. New York, 1965.

وتقرأ فيه الموضوعية في عرض الاديان الاحرى فاذا درس الاسلام أخذ في ابداء رأيه والمقارنة والاعتماد على مصادر غير موثقة ولا أصيلة .

(٤) عبد العزيز كامل: الاسلام من مصادره. بحث من كتاب: مع الرسول والمجتمع. مؤسسة الصباح. الكويت ١٩٨٠.

وقد سبق أن نشرته هيئة اليونسكو في مجلتها: ثقافات ، المجلد الرابع ،العدد الاول يناير ١٩٧٧ ـــ باريس . والذي أود تأكيده وتوسيع آفاق التعاون عليه في هذه الدراسة أمران:

الاول: مجموعة الحقوق المتعلقة بكرامة الانسان كانسان: حياته، حريته في التعبير عن رأيه الأمن قبل وعند وبعد ابداء الرأي. معاملته ـ كانسان ـ ادا تعرض لاعتقال أو سجن أو تحقيق .

وعميقة نبؤة المصطفى عليه الصلاة والسلام في الحديث التريف الذي يرويه الامام مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه: يوشك ان طالت بك مدة، أن ترى قوما في ايديهم مثل أذناب البقر يغدون في غضب الله ويروحون في سخط الله (١٢).

التاني: تكافؤ الفرص بين أبناء المجتمع: في الرعاية الصحية والعلمية بحيث لا يقف وضع الفرد الاجتماعي عائقا دون تحصيله العلمي وتنمية قدراته ثم قيامه بعد ذلك بخدمة مجتمعه عرفانا منه بجميله عليه (۱۳)

خاتمه

ان الذي نحتاج اليه في ممارسة هذه الحقوق والواجبات أن نصبر على مسئوليات التطبيق ولا نضيق به .

ذلك لأن هذا الضيق يفتح الطريق الى صور من الفردية والاستبداد وان حملت مؤسساتها اسم الشعب وصدرت منها القوانين باسمه .

وميزة هذه المسئوليات في الاسلام أنها دين ومنهج حياة ، نسعى اليها في تدرج ورفق ويلتقي فيها ثواب الدنيا بحسن ثواب الآخرة ويشعر الفرد _ كا تشعر الجماعة _ عند ممارستها أنها من صور عبادة الله وعمارة الحياة بالعمل الصالح .

Sean Mac Bride: Brain (°)
Washing with a Good Clean
Bomb, pp. 89 - 93

« غسيل المح بقنبلة طيبة نظيفة » مىشور في : UNESCO : Suicide or ? Survival وهو بحوث مائدة مستديرة عقدتها هيئة اليونسكو عن تحديات عام ٢٠٠٠ ونشرتها عام ١٩٨٧ — باريس .

(٦) تقرير لجنه ويلي برانت: الشمال ــ الجنوب: برنامج من أجل البقاء ــ الفصل السابع: نزع السلاح والتنمية ص ١٠٤ ــ ١١٠ ، الطبعة العربية ــ الكويت ١٩٨١.

(٧) يراجع في كتاب اليونسكو: الانتحار أم البقاء؟ (١٩٨٧) بحث فيليب نويل بيكر وعنوانه: وحش الاسلحة فوق الذرية

Philip Noel-Baker: The Super Nuclear Arms
Monster, pp. 76-80

(٨) تفسير ابن كثير ١ : ٣ ط التجارية . القاهرة

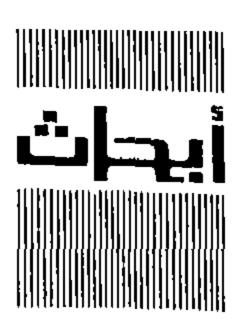
(9) عبد العزيز كامل: التغيير في المجتمع بين الفود والدولة: ص ٢٨٠ ــ ٣٢٣ وهو الفصل الحادي عشر من كتاب: مع الرسول والمجتمع ـــ (١٩٨١) .

(١٠) والنماذج على ذلك كثيرة من تاريخ الاسلام: حفر الحندق. تعلم صناعة المجانيق

والعرادات (من آلات الحرب) _ تعلم اللغات التي يتعامل بها المجتمع الاسلامي مع الامم حوله (نموذج من زيد بن ثابت وتعلمه لغة يهود عندما أمره بهذا الرسول قائلا : اني والله ما آمن يهود على كتابي) . (١١) خصصت مجلة العربي (الكويت) في عددها رقم ٢٧٨ _ يناير ١٩٨٢ جزءا خاصا بموضوع : قضية التطرف الديني شارك فيه ثمانية من الكتاب لهم تجاربهم الذاتية واتصالهم بهذا الامر . والامثلة الواردة هنا مقتبسة من بحث للكاتب عنوانه : الوسيط الغائب بين الشباب والسلطان : عنوانه : الوسيط الغائب بين الشباب والسلطان :

(۱۲) مشكاة المصابيح للتبريزي ۲ : ۲۷٦ حديث رقم ۳٥٢٣ ط. المكتب الاسلامي . دمشق وبيروت .

(١٣) الاتجاه الحديث في التربية يعني عناية كبيرة بتوفير فرص النجاح للطالب «بعد» دخو المدرسة ، دون الاكتفاء بمجرد الدخول . ذلك لان قدرته على الاستفادة ترتبط ارتباطا وثيقا بظروفه الاجتماعية والاقتصادية كا ترتبط بمستواه العقلي وصدق الله العظيم « وقل رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا » (الاسراء: ٨٠) ولا شك في ان «حق » الفرد أن تتوفر له فرص النجاح شك في ان «حق » الفرد أن تتوفر له فرص النجاح وتتكافأ ، هذه هي مشكلة مدخلات ومخرجات المدرسة التي يقابلها عالمنا المعاصر .



الزهاد المسلمون وعبالات العمل الأسلامي

د . أبو اليزيد العجمي المدرس بكلية الشريعة المدرس بكلية الشريعة حامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ــ الرياض

توطئة

لعل إغراق الناس في ماديات الحياة . وسيطرة الرفاهية عليهم دون توجيه لها ، لعل هذا يعيد إلى الذهب المسلم صورة الحياة في الدولة الاسهامية يوم أن كان بعض الخلفاء العباسيين ومن سار على بهجهم صورة حية للبذخ والنعيم غير آبهين عايعانيه قطاع كبير من المسلمين آنذاك . ويذكرنا هذا بصيحات الزهاد(١) والمصلحين أنذاك طلباً للتوازن في الحياة ، فجاءت دعوتهم إلى الزهد وتقليلهم من الاهتام بالدنيا في موضعها اللائق وأوجدت جماعة من الناس يتبنون هذا الاتجاه ، ويجدون جذوره في حياة الرسول الكريم وهيابته الأطهار ، غير تاركين واجباتهم المنوطة بهم في عجال العمل الإسلامي .

فكانوا كعمر بن الخطاب جرأة في الحق ،

وصدعاً به ، وتعالياً فوق مغريات الحياة حتى أنه كان يخطب في الناس وعليه إزار فيه ثنتا عشرة رقعة ، وقميص فيه أربع رقاع ، دون أن يكون له غيرهما (٢).

وحركية عمر ونشاطه مع زهده أوضح الفرق بين سلبية من يهربون من الحياة باسم الزهد ، وبين الزهد الإسلامي الذي يعني إمتلاك الأشياء لتسخيرها للعمل الإسلامي والإسهام في كل نشاط فعال يخدم الحياة الإسلامية ، فالإمتلاك مع التسخير زهد لا محالة ، وأما من يفهم الزهد على غير هذا فقد أساء إلى نفسه ، ويبرأ الفهم الإسلامي عن فهمه هذا .

وقد وجد في الحياة الإسلامية من يتخذ الزهد حرفة ، ولـذلك حين رأت الشفاء بنت عبد الله طائفة يسمون أنفسهم بالنساك ، ووجدتهم يسيرون خانعين

منطوين سألت: فقيل لها إنهم النساك. فأجابت، كان والله عمر بن الخطاب إذا تكلم أسمع، وإذا ضرب أوجع، وإذا مشى أسرع، وهو الناسك حقاً "". من هنا فإن دعوة البعض إلى إعادة الحساب مع الرفاهية التي ألانت الجلود، وفترت القلوب، إنما هي دعوة للتجلد والتعالي على مغريات حضيض المادة، وبذلك يتهيأ الجو للطاقات المسلمة أن تجاهد وتثابر في سبيل إعادة الحق إلى نصابه.

وهذه صفحات من التاريخ تثبت أن من يزهد بالمعنى الإسلامي قادر على أن يتحرك حركة واسعة في مجالات العمل الإسلامي تربية ، وجهاداً ، وانطلاقاً بالإسلام .

معنى الجهاد عند الزهاد المسلمين:

يجد الباحث معاني عديدة للجهاد في حياة الزهاد المسلمين وكلها تتكامل لتؤدي في النهاية إلى نشاط إجتاعي يخدم الفكرة الإسلامية سواء بالكلمة أو بالتيوجيه عن طريق القدوة ، أو بالإسهام في ميدان العمل الحربي دفعاً لراية الإسلام . وإيقافاً لتيارات العداء للإسلام ، وقد كان بيانهم لفساد العصر ومجابهتهم للأمور بجسرأة وصدق ، وسلوك كل منافذ التغيير وصدق ، وسلوك كل منافذ التغيير المنكر وفق الجهاد عندهم إستهدافاً لتغيير المنكر وفق الوسيلة المكنة للتغيير .

وقد كان أبرز ألـوان الجهـاد عندهـم ـ كسالكين لطريق الله ـ جهاد النفس ومخالفة

هواها ، واستشعار القوة حيال مغرياتها ووساوس شيطانها وهذا المعنى للجهاد عندهم حملته إلينا أقوال لهم وأفعال ، فأبو يزيد البسطامي (٢٦١ هـ) حين يقول « كنت ثنتي عشر سنة حداد نفس » (٤٠).

إنما يصف جهاده ضد هواه طوال هذه الفترة لتقويم إعوجاج نفسه .

والحمكايات الموثقة في هذا الجانب وفيرة ، فكم قرأنا عن سهمل التستسري (٢٨٣ هـ) ومواقفه مع نفسه لتأديبها حين تحاول التراخي عن واجب (٥).

بسل إن السري السقطي (٢٥٣ هـ) يعتبر القوة الحقيقية كامنة في أن تغلب هوى نفسك لا تغلبك هي ، أقوى القوة غلبتك نفسك ، ومن عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره أعجز، ومن علامة الإستدراج العمى عن عيوب النفس(٦)، وذلك أنهم ينطلقون من فهم حدده أبو العباس أحمد بن عطاء (من زهاد القرن الثالث الهجري) حين قال: « النفس مجبولة على سوء الأدب ، والعبد مأمور بملازمة الأدب ، فالنفس تجرى بطبعها في ميدان المخالفة ، والعبد يردها بجهده عن سوء المخالفة فمن أطلق عنانها فهسو شريكها ومعها في الفساد »(٧) وهذا الميدان من ميادين الجهاد لا ينفك عن الجهاد الحربي ولا ينفصل عن مدلوله فهذا الإعداد للشخصية المسلمة ، وهذه التهيئة للطاقة الإنسانية تصب في ميدان القتال حماسة ، وبعداً عن الخوف وضعف النفس.

ثم هو من ناحية أخرى نشاط ذاتي يعود أثره على الحركة الإجتماعية بكل أبعادها الإسلامية ، وقد وقفت أمام جهاد النفس عندهم وقفة طالت كثيراً حين كان الموقف العلمي يقتضي بيان ذلك (٨) وأما هنا فتكفي هذه الإشارة .

وإدراك الصسوفية لتكامسل كل ميادين الجهاد هو الذي جعلهم يقفون من ظاهرة الادعاء لدى من يستغلون المواقف لحساباتهم الشخصية يقفون منهم موقف الجهاد وكذلك من أولئك الأدعياء الذين اندسوا وسطالزهاد المرتبطين بالكتاب والسنة فكانوا خطراً على الحركة المروحية فضلاً عن كل النشاطات الاجتاعية ، وبخاصة ما يتصل منها بالتربية والأخلاق ، فعلى حين يدّعى هؤلاء الأدعياء الصلاح والزهد تراهم يتقربون للسلطان ويطلبون الدنيا من أخس الطرق وأسفل الوسائل « الأمر الذي جعل كثيراً من الزهاد الأصلاء يجاهـدون هذه الظاهـرة المرضية ، فنجـد سهلاً التستري (٢٨٣ هـ) في كتاب له بعنوان « المعارضة والسرد على أهمل البدع وأهل الدعاوى في الأحوال »(١).

يفند موقف هؤلاء الأدعياء ، مدركاً أن خطرهم أشد على الإسلام من أهل البدع ، لأنهم ينكرون ما من شأنه أن يكون مصدر الصفاء والثقة والإخلاص . وجهاد الزهاد في هذا الباب باب محاربة / الأدعياء ، وبيان الحق كما يجب ، أمر تفردت به بحوث ، ووجد في كتب التاريخ

والطبقات .

ولا أريد هنا أن أرصد هذا ، ولكن فقط أريد أن أثبت تعدد معاني الجهاد عند الصوفية دون تناقض أو تضاد ، كما أريد أن أثبت أن هذه الألوان من الجهاد نشاط إجتاعي مؤد إلى الغاية من الجهاد الحربي وتأمين الثغور الإسلامية « ولا جدال في أن حراسة الأفكار والعقائد والنيات والأعمال لا تقل شأناً عن حراسة الثغور والبلاد ، فأعداء الإنسان من نفسه ربما كانوا أشد خطراً عليه من أعدائه الخارجيين » .

الجهاد الحربي عند الزهاد المسلمين:

من أخلص نفسه لله ، وفهم دوره في هذا الكون لا يتصور منه إلا بذل الروح في سبيل الله حين يدعو داعي الجهاد وتقتضيه حراسة الدعوة الإسلامية ، ومثلما حفل تاريخ الرعيل الأول من الصحابة والتابعين بالبطولات والتضحيات في ميادين القتال ، عرف التاريخ شجاعة وبطولة كشيرين من الزهاد وهذا هو المنطقي مع زهدهم في الدنيا وطلبهم رضا الله في كل حال ومن أي طريق .

وإذا كان الزهاد على قدم سابقيهم وعلى طريق رسول الله فإنهم أسهمسوا بكل ما يملكون في ميدان الجهاد . . مثلها أسهم سابقوهم وعلموهم كيف تكون شجاعة المسلم ، وتذكر هنا بعض الأمثلة ضاربة في القدم وسارية إلى اليوم ، وما نذكره مجرد إشارات تعني وجود الظاهرة الاجتاعية موضوع الحديث .

فقد اشترك محمد بن واسع مع يزيد بن المهلب في غزو خراسان ويظهر أنه أقام بها زمناً في عهد ولاية قتيبة بن مسلم «كان محمد بن واسع مع قتيبة بن مسلم في جيش وكان صاحب خراسان وكانبت الترك خرجت إليهم فبعث إلى المسجد ينظر فيه ، فقال : إصبعه تلك أحب إلى من ألاثين ألف عنان (١٠٠).

وعلى نفس النهج كان إبراهيم بن أدهم (١٦١) هـ « حدثني عن أبي طالب بن سوادة ثنا أحمد بن محمد أبو سعيد البكاء ، حدثنسي جامع بن أعين قال: غزونا مع إبراهيم بن أدهم ، فأصابنا ثلج كثير حتى غلب على الخيال والأخبية فقام إبراهيم فالتف بعبائة وألقى نفسه فركسبه الثلج وخرجنا نحن هاربين مخافة أن يغمرنا الثلج ، وتركنا رحالاتنا فلما أصبحنا التفت بعضنا فقال: ويحكم قد أقبلت خيل، فغادرنا إلى شجرة نختبيء فيها ، فقلنا : العد وقد جاءنا ومعنا على بن بكار فقال: على : تثبتوا ما هذه الخيل ، فأشرف قوم منا الجبل فقالوا: يا أبا الحسن خيل قد أقبلت بسروجها ليس عليها ركاب وخلفها فارس يطردها بقناب . فقال على : ويحمه فإنه إبراهيم بن أدهم . إنزلوا لا نفتضح عنده مرتين فإذا إبراهيم بن أدهم بالخيل ثلاثمائة وستين فرساً ، فاستقبلناه ، فقال لنا جاءتكم الشهادة فغدرتم ، فقال لنا على بن بكار: إنه دعا الله فجمد الثلج فأعانه على سوق الخيل »(١١).

وقد كان إبن أدهم يجاهد في سبيل الله لا طلباً للبال ولا للشهرة ، وقد عرف عنه أنه لم يأخذ سهها في الغنائم ، وقد دلت أخبار كثيرة على إشتراكه في غزوات بحرية ضد البيزنطيين : «عن أهمد بن بكار قال غزا معنا إبراهيم بن أدهم غزاتين ، كل واحدة أشد من الأخرى ، غزاة عباس الانطاكي وغزاة محكاف فلم يأخذ سهها ولا نفلا ، وكان لا يأكل من مقاع السروم تجسىء وكان لا يأكل من مقاع السروم تجسىء بالصوانف والعسل والدجاج فلا يأكل منه وكان يصوم . . وغزا في يأكل مما معه وكان يصوم . . وغزا في البحر غزاتين لم يأخذ سهمه ولا يفترض ، قال : على هذا يكون الغازي "(١٢).

وقد مات إبراهيم في واحدة من غزواته ضد البيزانطيين فضرب المشل للمجاهد المسلم في سلوكه الحربي وفي فهمـه لدوره الحضاري الذي يفرض عليه أن يبحث عن الشهادة في سبيل الله ما دامت هي الطريق إلى رفعة الإسلام.ومن روح إبن أدهم كان فهم شقيق البلخي (١٩٤ هـ) لما يجب أن يكون عليه إحساس المجاهد في سبيل الله فقد علم شقيق حاقاً الأصم (٢٢٧) هـ وهم في غزوة ضد الترك يصفها حاتم بقوله في يوم لا أرى فيه إلا رؤوساً تطير وسيوفأ تقطع ورماحاً تقصف ، يعلمه فيه شقيق حاتم الأصم حين يسأله عن إحساسه أهمو مثل ليلة زفافه ، فيجيب حاتم لا والله ولكن شقيق يقول له لكني والله أرى نفسي في هذا اليوم مثله في الليلة التي زفت فيها إمرأتي

إلى (١٣). وعن سريان هذه الروح بين الزهاد كثير من المواقف والبطولات صاحبت فيها جرأة الصوفي المجاهد عون الله له ونصره إياه ، على غرار ما يحكي حاتم الأصم حيث أخذه في ذلك اليوم الشديد تركي واضطجعه للذبح ولم يكن حاتم مشغولاً بالذبح قدر إنشغاله بماذا يحكم الله بينهما .

وبينا يخرج التركي سكينه إذ جاءه سهم غائر فذبحه فألقاه وعن حاتم الأصم (١١٠) «أن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم » .

وتسري هذه الروح في أوصال الجهاعة المسلمة فنجد لمشايخ الطرق التي تكونت بدءاً من القسرن السادس الهجيري، نجد لهم مواقف و بطولات تثبت أن الصوفية مجاهدون مسلمون إشترك منهم من اشترك في ميادين الجهاد ومن لم تسعفه سنه وجهده كان وراءهم في الميدان ليقوي العزم، ويشحذ الهمة ويبث فيهم وهو الشيخ الموثوق فيه روح الإيمان وطلب الشهادة أو المصرف الفرنسية كما يحكي الجبرتي.

وعبارة عبد القادر الجيلاني في هذا الصدد تبين منطلقهم للجهاد ، أنه السير على قدم رسول الله ، واتباع نهجه «من صحت تبعيته للرسول صلى الله عليه وسلم أهدى إليه درعه وخوذته ، وقلده سيفه وتحله من أدبه وشهائله وأخلاقه ، وخلع عليه من خلعه واشتد به فرحه : كيف هو من أمته (١٦) ومن ينطلق إلى الجهاد بهذا

الفهم لا يكون منه إلا ما تقربه العيون وتتغنى به الألسنة وتثنى عليه قلوب المؤمنين الصادقين . ه

وقد يغفل التاريخ ذكر المجاهدين من الزهاد لأنه من جهة يؤرخ للحروب من خلال الملوك والحكام ومن جهة أخرى فإن الزهاد لا يسعون إلى بيان أدوارهم رغبة عن الشهرة وبعداً عن الرياء ومع هذا فقد حفظت كتب التاريخ إشتراك بعض الزهاد في معارك المسلمين مثل اشتراك الشيخ أبى الحسن الشاذلي في معركة المنصورة ضد الصليبين سنة ١٤٨ هـ، ومعه جمع من العلماء من أمثال الشيخ عز الدين بن عبد السلام والشيخ ابن دقيق العيد والمشيخ عي الدين بن سراقه وغيرهم (١٧).

وصحيح أن دور هؤلاء العلماء لم يكن الطعن والنزال ، ولكنه كان الجهاد كما يسروا له كعلماء ، فالجهاد نوعان جهاد بالبيان ، وجهاد بالسيف والعنان فأداء العلماء الزهاد للجهاد في بابهم له أثره وخطره في تعبئة الروح وتهيئة النفس لأن تجود طالبة إحدى الحسنيين أما النصر أو الشهادة (۱۸۱ وهذه الروح لها أهميتها حين تسود جو المعارك وميادين الحروب ، وهذا هو الدي يعطي للمعارك طابع « الجهاد المقدس » ولعل التاريخ الحديث يحفظ جيداً الدور ولعل التاريخ الحديث يحفظ جيداً الدور القوقاز ضد الروس الذي قاد هذه القبائل القوقاز ضد الروس الذي قاد هذه القبائل الروس خساً وعشرين سنة (١٧٣٤ - ١٧٣٤ -

١٨٥٩ م) وقد جعلت حربه من أجل الإستقلال منه نموذجا اكتسب احتسرام الأوروبيين خلال حرب القسرم من (۱۸۵۳ - ۱۸۵۵ م) وهندا ما يعسرف يحرب المريدين ، وشامل هذا هو ما يسمى بقائد المريدين(١١١) وهمو المذي وحمد قبائمل القوقاز ضد روسيا، ودعا إلى حكم الشريعة الإسلامية من خلال القرآن والسنة كها دعا إلى إستقلال القوقاز عن الأمبراطورية الروسية (٢٠٠). فإذا أضفنا إلى ذلك جهاد السنوسية في العصر الحديث ضد الطليان ، وفي الحرب العالمية الأولى ، بل وأثرها في الكفاح في الجزائـر وتـونس، إذا أضفنا هذا أدركنا المدى النذي يسهم به الزهاد في ميدان الجهاد الحربي تأميناً للدولة الإسلامية وقهر الأعداء (٢١) أياً كان الأمر فإن روح الجهاد هذه أمر ضروري ، وهو أثر من آثار تربية الزهاد واضطلاعهم بدورهم الاجتماعي المنبثق من فهم إسلامي ، ولعـل الربطوالـزوايا تأكيد لهـذا الـدور، الأمـر المذي يستلزم أن نلمس الربطوالروايا ودورها الجهادي أو الإجتماعي .

الرباط والجهاد:

من الأدوار الإجتاعية التي تتصل بالجهاد عند الزهاد ما عرف عنهم من المرابطة في الثغور الإسلامية لحمايتها ضد المعتدين ، بل كما يقول بعض الباحثين « نشأ التصوف وتطور واستمر إلى عهد قريب مجاهداً مرابطاً » (١٢) وأما عن الرباطات فهي في قلاع مرابطاً » (٢٢) وأما عن الرباطات فهي في قلاع

حربية حقيقة كانت في أصلها وتطورها خانقاهات للزهاد المرابطين فيها للجهاد ضد أعداء المسلمين ، وقد كان رباط عبادان «أول رباط به كثير من المشايخ مثل مقاتل بن سليان (١٥٨ هـ) وحمد بن سلمه (١٦٧ هـ) ومثله تماماً رباط المنستير في تونس ورباط المنتير في تونس ورباط المنتير في تونس ورباط الفتح في المغرب وغيرها وكلها كانت حصونا حربية وخانقاهات في وقت واحد ، ويلحق جربية وخانقاهات في وقت واحد ، ويلحق نفس الهدف وكثير من الربطوالزوايا كان مرتبطاً بشيوخ كبار في حياتهم أو بقبورهم مرتبطاً بشيوخ كبار في حياتهم أو بقبورهم بعد مماتهم (٢٢).

والرباط بهذا المعنى الجربي « منشأة حربية دينية في آن معاً ، احتفى بها المسلمون دون غيرهم ، ويتصل بهذا الرباط الجهاد أي الذود عن بلاد الإسلام والعمل على توسيع رقعتها بحد السيف (٢٤).

وتتسم الحياة داخل هذه الربطبسات تبرز صفتها الحربية والدينية التي تتميز بها عن أي صفة أخرى وعن أي تجمع آخر، فالمجتمعون في الرباط معظمهم من المجاهدين في سبيل الله ويمارسون مهامهم المختلفة ، فهناك من يراقب من خلال برج مراقبة - قدوم الأعداء لينحدر أهل البلاد عند الضرورة وهناك حامية تحمي البلاد عند الضرورة وهناك حامية تحمي داخل البلاد ، كها أن هناك من يمارس حراسة الحدود وفق خطة حربية واعية .

وقد كثر التحاق الناس بهذه الربط لكن

هذا لم يكن إجباراً بحال من الأحوال بل رجال الرباط متطوعون من أهل التقسى والورع نذروا أنفسهم للذب عن الإسلام وتدربوا على الحرب والتعبد معاً ، بل كانوا يعدون أنفسهم للإستشهاد بالصلوات الطويلة يؤدونها تحست رعاية شيخ من شيوخهم (٢٥) ولأن الرباط صالح للدين والدنيا معنا استكثر الناس من بنائه مدفوعين بدافع الغيرة على الدين ذلك أنهم اعتبروا هذا عملاً من أعمال البر والتقوى بل كان من الثواب عندهم أن يدعوا المرء الناس إلى الإنخراط في سلك الرباط للجهاد في سبيل الإسلام والثواب كل الشواب أن يبدأ المرء بنفسه « وذكر المقدسي أن الرباطات التي قامت على شواطيء فلسطين كانت تستعمل لأغراض أخرى من الأغراض التي يقصد بها وجه الله ، فقد كانت مناراتهم تستخدم لتنبيه القوم عند إقتراب السفن النصرانية التي تحمل أسرى المسلمين الذين اتفق على تبادلهم وكان كل امرىء يسعى حتى يكون له نصيب في هذا العمـل ما وسعتـه

وإذا كانت هذه الصفة الحربية للرباطقد أصابها التغيير، فأصبح موضعاً للإقامة (تكيه) لبعض الناس الذين يقضون بقية عمرهم فيها، أو فقد كثيراً من خصائصه التي ميزته، أقول إذا كان هذا قد حدث، فإن المعنى الذي نقصده وهو أنه كان في بداية أمره قلعة عسكرية ـ يؤكد الارتباط الذي بينه وبين معنى الجهاد وممارسته كما كان في حياة الزهاد.

وهذا معناه أن الفكرة - فكرة الجهاد الحربي عند الزهاد - لها أصول ممتدة في حياتهم التاريخية المسكرة ، وأن على هذا توبوا فمن تقاعس عن الجهاد الحربي منهم ولم يكن خير خلف لخير سلف ، كان مستهدفاً للنقد إذ هو واقع في باب الزيف ومعدود في زمرة الأدعياء .

ومن هذا الفهم رأي ابن عربي أن الجلوة بمعناها المتعارف عليه لا تتناقض مع الجهاد في سبيل الله وللذلك يوصي المريد بالرباط فإنه من أفضل أحوال المؤمن فكل إنسان يختم على عمله (إذا مات) إلا المرابط فإنه ينمي له خيراً إلى يوم القيامة ويأمن فتنة القبر، ثم يوصيه كذلك بأن يهيىء له فرساً أو جملاً للجهاد في سبيل الله إذا كان ذا ثروة وحظ من الدنيا وأن يجاهد بماله ونفسه من أشرك بالله ونفسه من

وابن عربي يعتبر نسيان الرمي بعد تعلمه كبيرة من الكبائر ، لأن الأمر عنده ألا يحرم المسلم نفسه من أي من صور الجهاد ، فإذا استطاع قتالاً فليقاتل وإن لم يستطع ذلك فليجاهد بلسانه مع الحرص على تجديد نية الجهاد وقتاً بعد وقت ، فإذا لم يتمكن من هذا أو ذاك كان له أن يجهبز غازياً بمن يخرجون لملاقاة الأعداء (٢٨) ويصف أحد يخرجون لملاقاة الأعداء (٢٨) ويصف أحد الباحثين هذا الفهم عند ابن عربي وغيره فيقول « وهذه سمة من السات الإيجابية لتصوف ابن عربي وهي سمة نجدها لدى بعض السابقين عليه من الصوفية كأبي بعض السابقين عليه من الصوفية كأبي طالب المكي ، ولدى بعض المتأخرين

عليه (٢١) وجدير بالذكر أن الزوايا التي عرفها التاريخ أدت نفس الدور، وسارت على نفس النهج، وحسبنا أن نذكر بالدور الذي أدت زوايا السنوسية في الجهاد والأعمال الحربية التي كان لها أثرها في تونس والجزائر وليبيا (٣٠).

ولعل خير ما نؤكد به دور الرباط ودور الصوفية في العمل الحربي ، هو أن نشير إلى أن دولة المرابطين (١٤٨ - ١٤٥ هـ) قامت على هذا الأساس حيث رابط عبد الله بن يس مع مريديه وعلمهم من الأخلاق وفنون الحرب ما يمكنهم من خوض معركة لتغيير واقع أليم في حياة المسلمين وحين تكاثر مريدوه حتى صاروا ألفاً هتف فيهم . إنكم مريدوه حتى صاروا ألفاً هتف فيهم . إنكم بالحق والدعاء إليه وحمل الكافة عليه فأخرج بالحق والدعاء إليه وحمل الكافة عليه فأخرج بنا الذلك خرجوا وقتلوا من استعصى بنا الذلك خرجوا وقتلوا من استعصى عليهم من قبائل لمتوتة وكتائة ومهموهة حتى عليها إلى الحق واستقاموا على الطريقة (٢١) .

وما الجهاد في حياة الزهاد إلا جماع ما تعلموا ، وذروة ما تمنوا من نشاط إجتاعي بغية نصرة العمل الإسلامي ودحض معاولات أعدائه . « والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون » .

الصوفية ونشر الإسلام:

حقيقة تاريخية لا يختلف فيها إثنان تلك هي أثر الطرق الصوفية في نشر الإسلام في بقاع كثيرة من العالم وتجد الإشارة بهذا

الدور في كتب تأريخ الفكركما تجدها في كتب التاريخ العام ، وكثير من المؤرخين لهمذا الأمر يركزون على الطرق القادرية والتيجانية والسنوسية دون إغفال لبقية الطرق حسب دورها كها وكيفا(٣٢). ويرتبط إنتشار الإسلام في إفريقيا السوداء جنوبي الصحراء (السنغال _ مالي _ النيجر _ غينيا _ غانا ـ نيجيريا ـ تشاد) يرتبط بالطرق الصوفية زوايا هذه الطرق وشيوخها بما يبذلون من جهود في هذا الصدد(٣٣). وفي الهند كذلك نجد « أن الإسلام لم ينتشر بواسطة الحروب بل انتشر بفضل الصوفية والطرق الكبرى وهمي الجشتية والكيروية والشطارية والنقشبندية ذلك لأن التوافيق الإجتماعي بين الكافرين والمسلمين لايتم إلا بواسطة أولئك المذين يعطمون ولا يطلبون ويقرضون لا يأملون في شيء »(٣٤).

«كما كان للصوفية الفضل في نشر الإسلام في أندونيسيا وغيرها من الأقطار النائية أو كانوا ينشرونه بالقدوة الطيبة والخلق الكريم أكثر مما ينشرونه بالدعاية التي قد لا تجدى «(٣٥).

وتعليل ذلك ليس بصعب فقد عاش الشيوخ بين عامة الناس وفقرائهم وشاركوهم حياتهم بكل ما فيها فرأوا فيهم إخوة يتسمون بالتقوى والصلاح إلى جانب مشاركتهم لهم في ظروفهم ، وتقديم ما أمكنهم من الخدمات الاجتاعية والتعاون على البر والإحسان والمواساة (٢٦).

وقد انتشر الإسلام بفضل التفوق الخلقي وما تحلى به المسلمون من صدق ووفاء وفي إفريقية أصبح إعتناق الإسلام مفخسرة لصاحبه لأنه التزام بصفات هي في جوهرها مطلب للحياة كالصدق والوفاء والتعاون وغيرها ، وعن طريق هذه الناذج الإسلامية انتشر الإسلام كثيراً وإذا كان الداعي من مشايخ الطرق الصوفية فإنه يجذب الجهاهير حوله بما عرف عن رجال الطرق الصوفية من وسائل تجعل الناس يتهافتون عليهم ويتخذونهم ملاذاً في ساعات الضيق والعسرة »(۲۷).

وفي إفريقيا حيث بساطة الحياة وفراغ الوقت وحيث أفاقت القارة من وثنيتها وهي نتطلع إلى ما يملأ فراغها ، تطلع الناس فوجدوا في الإلتفاف حول الشيخ وفي الإنضام للحلقات ما يشبع هذا الظمأ ويسد هذه الحاجة (٢٨) وإذا كان للتجار دور في نشر الإسلام فإن للبطرق الصوفية دوراً أعظم لأنها لم تعكف على المدن ولم تطلب أعظم لأنها لم تعكف على المدن ولم تطلب المال بل تبث الهداية للناس في كل مكان وبالأخص حيث النجوع والقرى .

وقد التزمت هذه الطرق بالإسلام في دعوتها واعتبرت أن البعد عن القرآن والسنة هو أصل داء هذه الأمة و إن علاجها لا يكون إلا بالعودة إليهما وقد سئل مؤسس التيجانية: أيكذب عليك ؟ قال نعم إذا سمعتم عني شيئاً فزنوه بميزان الشرع فما وافق الشرع فاعملوا به ، وما لم يوافق فهو كذب على ، يتحتم عليكم أن تتركوه (٢١).

وقد صور صاحب حاضر العالم الإسلامي مجاري نشر الإسلام في إفريقيا حيث ذكر أن أهمها أربعة : الأول هو التيار المراكشي السذي يخسرج من زوايا المغسرب العديدة ومدارس فا س ، ومراكش يخترق جهات السنغال فينشر الإسلام هناك والثاني وهو الذي ينتشر من مدارس القدرية في تمكتو ومن بعض زوايا الطريقة التيجانية . ويتبع مجرى نهر التيجر، والثالث وهو الذي يصدر من زوايا السنوسية في الجنوب ويمتد يصدر من زوايا السنوسية في الجنوب ويمتد متجها جهات بحيرة تشاد والمجرى الرابع يخرج من الأزهر فيتبع منابع النيل وأوغنده ويضاف إلى هذه المجاري الأربعة ما يقوم به التجسار المسلمون من مصر وطرابلس وزنجباران.

وبهذا الوصف يمكننا أن نقرر أن طرقاً كالقادرية والتيجانية والسنوسية قد أدت في باب نشر الإسلام في إفريقيا دوراً له أهمية فأما القادرية (نسبة إلى عبد القادر الجيلاني توفي ٢٦٥ هـ) فقسد انتشرت في العسراق واليمن والصومال والهنسد وتسركيا ومصر والمغرب وغربي إفريقيا ووسطها وقد دخلت إفريقية الغربية في القرن الخامس عشر على يد مهاجرين كانوا يتخذون من توت مراكزاً للمم وهي واحمة في النصف الغربي من الصحراء ثم انتقل هؤلاء إلى ولاته فجعلوا منها أول مركز لطريقتهم ومنها بعد حين انتقلوا إلى تميكتو(١٠٠٠). وهنا أخذوا يؤثرون أثرهم ، فلم يكتفوا بحلقات الذكر كما كان غيرهم بل إنجهوا إلى مجالات عديدة منها غيرهم بل إنجهوا إلى مجالات عديدة منها

تعليم الصبية القراءة والكتابة وأمور الإسلام ومنها إشتغال بعضهم بالوعظ والتأليف في أمور الدين ، ومنها أنهم كانوا يرسلون النجباء من التلاميذ إلى مراكز الثقافة بالشمال ليتعلموا ويعودوا إلى أهليهم ومنها أنهم فتحوا المدارس لنشر التعليم (٢٤٠).

وللذلك فإن القرن التاسع عشر يبرز السيطرة الروحية والفكرية التامة لجماعات القادرية في أكثر نواحي إفريقيا الغربية. فعلى يد رجال القادرية تحول الدخول في الإسلام من حالات فردية إلى ظاهرة جماعية (٢٦).

وأما التيجانية (أسسها أحمد بن المختار الفقيه المغربي (١٧٣٧ - ١٨١٨ م) فقلد استقرت في بلاد المغرب ولظروف ما غلب عليها طابع العنف والحرب ، حتى أن اتباع هذه الطريقة كانوا يطعنون في تساهل القادرية ويعرف التاريخ الحاج عمر (ولـد ١٧٩٧ م) بحملاته في بلاد الهوسا لنشر الإسلام بـين الـوثنيين وفي حوض النيجـر والسنغال وحقق كشيراً من النشاط الدينسي والسياسي فأضبح يحكم أمبراطورية واسعة تمتد من تمپكتو إلى المحيطالأطلسي ، وكان هذا الخليفة التيجاني ملتزماً بالشرع في حربه وسلمه حتى أنه كان يدرس العلوم لجيوشه الغازية في سبيل الله وظل كذلك حتى قتل (١٨٦٥ م) وبعــد أن أدى دوراً هاماً في مجال نشر الإسلام(١١١).

أما السنوسية (تنسب إلى محمد بن علي السنـوسي ١٧٩٨ ـ ١٨٥٩ م) فإنهــا أكثـــر

الطرق التي عملت على نشر الإسلام فأدخلت فيه فريقاً كبيراً كان لا يزال على الوثنية كما أن دعاة السنوسية حينا نزلوا بين شعب التتبدا في بلاد تليستي جنوب واحة فزان نجحوا في تعليم هذا الشعب مبادىء الإسلام وأخلاقه ، وللسنوسية كذلك نفوذ كبير في بلاد وادي والجلا وحول بحيرة تشاد ، وفي بلاد كانم وباجرحي ودارفور «على العموم كانت السنوسية تنشر الإسلام من ساحل البحر وحوض النيجر وينشرون زواياهم في واحات هذه الأجزاء »(م).

وقد اتخذت السنوسية طرقاً عديدة لنشر الإسلام فأقامت المدارس والزوايا وأنشأت الماوى في جميع افريقيا الشيالية ، لكن أهم ما تميزت به من وسائل في التبشير بالإسلام هو « أنهم كانوا يشترون الأرقاء صغاراً من السودان ويربونهم في حضوب وتمذامس وغيرهما ثم حتى إذا بلغوا أشدهم وأكملوا تحصيل العلم أعتقوهم وسرحوهم إلى أطراف السودان يهدون أبناء بلدتهم الباقين على الفتليثية .

وهكذا يرحل كل سنة مئات من مجاهدي السنوسية وقد تعلموا كيف يقدمون الإسلام في جميع إفريقية الداخلية من سواحل الصومال شرقاً إلى سواحل السينعامية غرباً (٤٦).

ويكفي أن نعلم أن عدد المريدين السنوسيين قدر بأربعة ملايين ولك أن تقدر مقدار ما يقدمه هذا العدد من خدمة للإسلام، ولعل هذا هو الذي جعل بعض

الباحثين يقرر أن السنوسية كونت أساساً لتبشر بالإسلام لأن هذا الكسب حقيقى للدين . وبالإجمال كان مريدو هذه الطرق كلها هم الذين سعوا في نشر الإسلام ووفقوا إليه في إفريقيا(٤٧) وقد فسر البعض هذه الظاهرة فذكر أن الفترة (١٧٥٠ - ١٩٠١) كانيت تمثيل مرحلية خاصية من العميل الإسلامي حيث أنه « لما دخلت الدعوة البروتستانتية إلى إفريقيا بشدة وضاعفت الكنيسة الكاثوليكية مجاهديها كان لا بد من توازن وأن يشتد الصراع وهذه المرة كان على يد الطرق الصوفية مشايخها وإخوانها (١٨٠) هكذا قدمت الطرق الصوفية حديثا مثلها قدم الزهاد الأوائل جهداً مشكوراً في باب الجهاد من أجل إعلاء كلمة الحق ، وتنوعت في ذلك وسائلها ، مرة لإرهاب الأعمداء بالسيف وتأمين الحدود ، ومرة بالتربية وبما تتركه من آثار في حياة الدعوات والحركات، ومرة بحرب الغزو الفكري المسلطعلي عقول قوم لا يعرفون الحسق من الباطل وهذه الوسيلة الأخيرة « نشر الإسلام ومقاومة المبشرين » هي التي أعطت الطرق الصوفية بقاءها واستمرارها وجعلتها قذي جعلهم يحتالون على إضعاف هذه الطرق وكسر شوكتها(٤٩) ولكنهم لم يستطيعوا القضاء عليها وإن ساعدتهم بعض الظروف على إبعاد الطرق عن دورها الجهادي الحركي الذي تميزت به عبر تاريخها الطويل.

ولعل ما قدمناه لا يمثل فخراً تجتره الطرق

الصوفية اليوم ، وهي أبعد ما تكون عن تمثله بقدر ما يمثل رداً على سلبية الكشيرين منهم ، وفهمهم أن العبادة شيء والجهاد والحركة شيء آخر ، إذ فيا قدمناه نموذج ومثال واقعي لما يجب أن يكون عليه العابد الزاهد المتعالي على مغريات الحياة وفتن الراهد المتعالي على مغريات الحياة وفتن الدنيا ، من حيث الإسهام والفاعلية في الحداث الحياة وتفسير المنكر فيها ، طلباً للإصلاح والعودة إلى الحياة الإسلامية كما رسمها الكتاب والسنة .

وهنا نذكر أن المشاحة حول إصطلاح التصوف والصوفية - مع وجودها التاريخي - إنما تستند في جزء كبير منها إلى ابتعاد من يحملون هذا الاسم عن سمت الشخصية المسلمة في عقيدتها وسلوكها . مما يعتبر هؤلاء شيئاً يختلف عن المسلمين في نقاء عقيدتهم ، والوعبي بسلوكهم . ولو تفحص الصوفية اليوم حياة أسلافهم لوجدوا أنهم كانوا ترجمة للتربيخ الاسلامية التى تزى أن الزهر ضبط للارادة ، وليس سلبية أو هروباً من معركة الصراع بين الحق والباطل . والله المستعان ، وهو حسبنا ونعم الوكيل .

أثـر التـر بية الـر وحية في الدعـوة إلى الاصلاح :

ضروري أن تتكامل جوانيب البناء في الشخصية المسلمة ، وتزداد الحاجة إلى هذا التكامل في شخصيات الدعاة المصلحين ، فلا بد من معرفتهم بالأمر والنهي ، ولا بد

من إعمال عقولهم في النص الإسلامي ، ولا بد من تدقيق الوجدان ليتفاعل مع هذه النصوص ، فيتمثلها عن وعبي وبصيرة ، ولا يؤديها أداء شكلياً . ولأن الإهتمام منصب غالباً على الجوانب التعليمية « النصية » والعقلية ، وتكاد تهمل الجانب الوجداني مع أهميته ، لهذا وغيره من أسباب ، أقدم هذه الدراسة الموجزة ، مبرزاً أهمية التربية الروحية مدركاً أهمية الجوانب الأخرى وأثرها .

وقد كان هذا واضحاً في شخصيات الدعاة من السلف الصالح ، ومن تبعهم من قرون . لكنه حين تمزقت الشخصية المسلمة ووجدت تيارات فصلت الإنسان المسلم عن حقيقة تكامله ، وجعل النص شيئاً ، والعقل شيئاً آخر ، ومات الوجدان الذي كان يرهقه أن يري المنكر ولا يغيره ، أقول حين حدث هذا وجد في مجتمع المسلمين علماء مصلحون حققوا التوازن حين دعوا إلى الزهد واعتزال المظالم ، كما أسهموا بجهد طيب في تغيير المنكر اللذي كان واقعاً أنسذاك ما استطاعسوا إلى ذلك سبيلاً. كان هذا في صورة علماء لهم مجالس وحلقات في القرنين الثالث والرابع الهجريين كما كان في القرن السادس الهجري حين تكونت ما سمى بالطرق الصوفية « فإذا بالقرن السادس الهجري يلد لنا وارثأ صادقاً من وارثي تلك الأقباس الأولى لابن مسعود وابن المبارك ، ينتفض ويأبى وعيه الإنسياق في تيار بدعة الترهب والاختفاء عن الناسر

فيقف ينادي الأمة ، ويدلها على الأمراض التي تتهددها »(٥٠).

ولقد عرف الجيلاني دوره وأدرك أهمية الدعوة إلى الإصلاح الشامل بعد أن فسدت جوانب كثيرة في العصر ، وبعد أن تطلع الناس إلى من يعلن عن نفسه ليقود موكب التغيير نحو الأفضل والأمشل ، وما قاد الجيلاني وأمثاله من شيوخ الصوفية الناس إلا لأن هذا هو أسمى دور فليس هناك فوقه إلا دور النبوة (١٥٠).

- وهذا هو الذي جعل الشيخ الجيلاني يلح على وجوب الدعوة إلى الله بل يذكر خيار بني الإسلام الذين تجمعوا من أطراف الأرض في عاصمة الإسلام يصف الدعاة فيقول: « هم قيام في مقام الدعوة ، يدعون الخلق إلى معرفة الحق عز وجل ، ولا يزالون يدعون القلوب »(٥٢).

و يجعل الجيلاني عمل السداعية أداء لدوره.بدأه وبينه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما قبضه الحق عز وجل أقام له من أمته من يخلفه فيهم ، وهم آحاد أفراد من كل ألف ألف واحد يدلون الحلق ويعبرون عن أذاهم ، مع دوام النصح لهم يبتسمون في وجوه المنافقين والفساق ويحتالون عليهم بكل حيلة حتى يخلصوهم عن وجل المناب رجم عن وجل المناب رجم عن وجل المناب رجم عن وجل المناب رجم عن

والذي أبرزه الجيلاني في هذا الصدد هو بيان لقيمة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

وأثر هذا في الإصلاح والترقية الخلقية ، وهو نفسه الذي تحدث فيه الإمام الغزالي فأفاض وجعله واجباً ليس ينتظر أمر السلطة الحاكمة ولإقرار أولي الأمر وبخاصة الظالون منهم ، وذلك قياساً على جهاد الكفار وقمع حركاتهم ، فكما أنه يجوز للآحساد من الغزاة أن يجتمعوا ويقاتلوا من أرادوا من فرق الكفار قمعاً لأهل الكفر فكذلك قمع أهل الفساد جائز(10).

وما تميز به الزهاد من جرأة في الحــق ومجابهة للحاكم الظالم هو دعـوة إلى الأمـر بالمعروف والنهي عن المنكر ، دعوة عملية تترك أثرها على من يراها رؤية العين ، كما تسير في أصبلاب مناهيج المربين من الشيوخ ، فإذا كان بين المريدين من هو مهيأ للإستجابة وللتصدي ، ميزته التربية الروحية عن غيره من الدعاة بل وأعطت دعوته البعد الروحي الذي لا بد منه للدعوة بل لا بد منه للداعية نفسه ، لأنه إذا تشرب روح شيخه في جهاد النفس والرفق بالناس والزهد في مغريات الحياة ، وعرف محاسبة النفس ومراقبة خواطرها كما تفيأ رضا الله في كل حال ورؤ يته عند كل فعل ، إذا تعلم هذا ، كان عليه أن يجهر بالحق دون خوف من أحد وأن يتعالى فوق الملذات دون جزع أو ضجر ، وحمق له كذلك أن يكون قولمه طريق فعله فيرى الناس منه ما يسمعون ، وتجدد عوته من الأنصار والمجاهدين دونها ما لا تتوقعه حسابات كل الناس ، وصدق الداعية أثر من آثار تربيته الروحية حيث نبذ

الزيف وأطراح الخداع. ومن قبل كم نعلم من شيوخ أجلاء ضرورة هذا الإلتزام في كل فرد فضلاً عن الداعية إلى الله ، والمتصدي لبيان حقائق الدين كما تضمنها القسرآن والسنة وفي العصر الحديث وجد دعاة صدعوا بدعوات ربطت نفسها بالنبع الأول للدعوة ولكن الدعاة الذين انطلقوا من تربية روحية كان لهم من النجاح حظاً برزوا فيه غيرهم وبقيت دعوتهم وكلماتهم تنبض بالحياة لأنها خرجت من القلب وكانت لله وحده مبدأ وغاية .

ولا تستطيع أن نرصد كل داع وكل دعوة مبينين بالمقارنة أثر التسربية السروحية في شخصية ودعوة السداعية ، فذلك عمل يحتاج إلى بحث مطول وحسبنا أن نشير إلى مثال أو أكثر عمن أثر فيهم جو الزهد وتربيته فأضافوا بذلك إلى دعواتهم ونصوصها بعداً روحياً عميقاً هو بعد فهم النصوص واستكناه الأسرار بتجرد واستعلاء على كل ما يعوق نور العلم وحلاوة الهمدى من الوصول إلى المدعوين والمطالبين بتغيير انفسهم وعصرهم ، رجوعاً إلى كتاب الله وسنة رسوله وسلوك السلف الصالح .

الشيخ حسن البنا

في بيت علم نشأ (١٩٠٦ م) وحفظ القرآن وتدرج في مراحل التعليم كظروف أقرانه آنذاك وأتيح له أن يجد طريقة صوفية « الحصافية » يتضوى كمريد تحت لوائها فيفيد من ذلك - كما يذكر هو - أيما إفادة ،

بل وتترك أثراً في حياته يظهر في منهجه لتربية الإخوان وكل هذا جعل موقف الشيخ البنا من التصوف موقف الفاهم ، فهو يدرك دورهم في نشر الإسلام في مناطق نائية ، كما يدرك مدى ما يمكن أن يسهموا به في إصلاح الأحوال في الأمة الإسلامية ، لو أن شيوخ الطرق عرفوا ما المطلوب منهم ، ولو سلكوا نفس طريق الأوائل من الزهاد ، الأصلاء من تربية إسلامية للمريدين(٥٥) وبعيداً عن شمول هذا الأثر الصوفي لكل سلوك حياة الشيخ البنا أو عدم شموله فإن الحقيقة تبقى وهي أن أثراً واضحاً وبعداً له خطره كان في حياته من هذه التربية الروحية ، إعترف به هو في مذكراته كما فهم من تحليل الدارسين لتاريخ ومنهج جماعته « الإخسوان المسلمين ».

الشيخ البنا والطريقة الحصافية الشاذلية :

كان من الروافد التي رفد منها الشيخ البنا صحبة الإحوان الحصافية تقديراً لسلوكها وإعجاباً بشيخهم . وتبدأ هذه الصلة منذ رأى الإخوان الحصافية يذكرون الله تعالى عقب صلاة العشاء من كل ليلة «فاجتذبتني حلقة الذكر بأصواتها الخاشعة ونشيدها الجميل وروحا نيتها الفياضة وسهاحة هؤلاء الذاكرين من شيوخ فضلاء وشباب صالحين وتواضعهم لهؤلاء الصبية الصغار اللذين إقتحموا عليهم مجلسهم ليشاركوهم ذكر الله تبارك وتعالى . .

وتوطدت الصلات بيني وبين شباب هؤلاء الإخوان الحصافية ومن بينهم الثلاثة المقدمون: الشيخ شلبي الرجال والشيخ عمد أبو شوشة، والشيخ سيد عثمان، والشبان الصالحون اللذين كانوا أقسرب اللذاكرين إلينا في السن: محمد أفندي الدمياطي، وصاوي أفندي الصاوي، الدمياطي، وصاوي أفندي الصاوي، وغبد المتعال أفندي سنكل، وأضرابهم، وفي هذه الخلية المباركة التقيت لأول مرة وفي هذه الخلية المباركة التقيت لأول مرة بالأستاذ أحمد السكري ـ وكيل الإخوان المسلمين ـ فكان لهذا اللقاء أثره البالغ في حياة كل منا "(١٥٠).

وقد كثر ساعه لاسم الشيخ الحصافي فوقع من قلبه موقعاً حميداً ، تمنى معه أن يرى الشيخ وأن يجلس إليه ولكنه قبل أن يأخذ العهد كان مؤدياً لما يؤديه الإخسوان الحصافية « وأخذت أواظب على الوظيفة الرزوقية صباحاً ومساء وزادني إعجابي بها أن الوالد قد وضع عليها تعليقاً لطيفاً جاء فيه بأدلة صيغها جميعاً تقريباً من الأحاديث الصحيحة وسمى هذه الرسالة « تنسوير الأفئدة الزكية بأدلة أذكار الزروقية » ، ولم تكن هذه الوظيفة أكثر من آيات من الكتاب الكريم وأحاديث من أدعية الصباح والمساء التي وردت في كتب السنة تقريباً (١٥).

ونشيدها الجميل وروحا نيتها الفياضة وظل الشيخ البنا متلهفاً إلى معرفة الكثير وسهاحة هؤلاء الذاكرين من شيوخ فضلاء عن هذه الطريقة حتى وقع في يده كتاب وشباب صالحين وتواضعهم لهؤلاء الصبية «المنهل الصافي في مناقب حسنين الحصافي » الصغار الذين إقتحموا عليهم مجلسهم شيخ الطريقة الأول و والد شيخها «عبد ليشاركوهم ذكر الله تبارك وتعالى . . الوهاب » الذي كان يعاصر الشيخ حسن

البنا ، وكان لهذا الكتاب أثره في حياة الشيخ البنا ، فقد وجد فيه الشيخ الحصافي) عالما فاضلاً وداعية واعياً ، ولكن أكثر ما لفت نظر الشيخ حسن البنا هو شدة الشيخ الحصافي في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وأنه كان لا يدع الأمر والنهي مهما كان في حضرة كبير أو عظيم (٥٠) « ومن نماذج ذلك أنه زار رياض باشاحين كان رئيس الوزراء فدخل أحد العلماء وسلم على الباشا وانحنى حتى قارب الركوع ، فقام الشيخ الحصافي مغضباً وضربه على خديه بمجمع الركوع لا يجوز إلا لله ، فلا تذلوا الدين والعلم فيذلكم الله . ولم يستطع العالم أو الباشا أن بؤاخذه بشيء »(٥٠).

وهذا السلوك الجيد استولى على قلب البنا وهو ابن الثانية عشر من عمره وأخذ شوقه لرؤية الشيخ عبد الوهاب الحصافي يزداد ، وبخاصة حينا رأى الشيخ الحصافي في رؤيا كان الشيطان فيها يصارع حسن البنا ويحاول أن يغويه وتدخمل الشيخ الحصافي واحتجز حسن البنا ورفع بمناه مشيراً بها إلى الشيطان صائحاً في وجهه إخسا يا لعين » ، وتعلم البنا من ذلك وعلمالناس موقف الشيطان منهم (١٠٠).

ويظل هذا الشوق إلى كل ما يتصل بالشيخ حياً في نفسه دافعاً لها حتى يذهب إلى دمنهور للتعليم بمدرسة المعلمين الأولية وفيها مدفن الشيخ الحصافي فيزور قبره كل يوم تقريباً ويتصل بالإخوان الحصافية

بدمنهور، وواظب حسن البناعلى الحضرة التي كانت تقام في مسجد التوبة كل ليلة وظل الحال كذلك حتى هيأ الله له لقاء مع الشيخ عبد الوهاب الحصافي فأخذ العهد « وحضر السيد عبد الوهاب ـ نفع الله به لل دمنهور وأخبرني الإخوان بذلك فكنت شديد الفرح بهذا النبأ وذهبت إلى الوالد الشيخ بسيوني (مقدم حضرة دمنهور) ورجوته أن يقدمني للشيخ ففعل وكان ذلك عقب صلاة العصر من يوم ٤ رمضان عام عقب صلاة العصر من يوم ٤ رمضان عام يوافق يوم الأحد حيث تلقيت الحصافية الشيادلية عنه وأذنسي بأورادها ووظائفها »(١٣٤).

وقد أفاد البنا من تربية هذه الطريقة كثيراً، فقد تعلم من حكايات الصالحين ما يرفق القلوب ويسيل العبرات، بل تعلم الخوف من حساب القبر وظلمته حين كان يزور المقابر مع الشيخ محمد محمد أبو شوشه، الأمر الذي كان يفجر فيهم حاسة الخوف من عذاب الله ويلزمهم بالتوبة إليه في كل حال (٦٢).

ولقد قرر الشيخ حسن البنا في مذكراته أنه استفاد من صحبة هؤلاء الإخوان وأن الشيخ عبد الوهاب علمه دون أن يوجهه كثيراً من الأخلاق الفاضلة « من العفة الكاملة عما في أيدي الناس ومن الجد في الأمور والتحرز من صرف الأوقات في غير العلم أو التعلم أو السنكر والطاعة أو التعبد ، سواء أكان وحده أم مع إخوانه التعبد ، سواء أكان وحده أم مع إخوانه

ومريديه ، ومن حسن النوجيه لهولاء الإخوان وصرفهم عملياً إلى الاخوة والفقه وطاعة الله «٦٢».

وكذلك مارس البنا بعض الأنشطة الاجتاعية من خلال هذه الطريقة حيث تكونت « جمعية الحصافية الخيرية » وكان سكرتيراً لها وعملت الجمعية على نشر الخلق الفاضل ومحاربة الرذائل ، كما عملت على مقاومة الإرسالية التبشيرية التي كانت تتمثل في ثلاث فتيات تخفين بالتبطبيب وغيره من أعمال « وقد كافحست الجمعية في سبيل رسالتها مكافحة مشكورة وخلفتها في هذا الكفاح جمعية الإخوان المسلمين » بعد ذلك .

وقد ظلت علاقة المودة بين الشيخ البنا وشيخه عبد الوهاب الحصافي حتى بعد أن تكونت جماعة الإخوان المسلمين واجتهد كل منها في طريقة الإصلاح فلم يلتقيا على طريقة وخطة موحدة ، لكن ذلك كله لم يهدد العلاقة الطيبة التي كانت بأي شيء (٦٤).

على أية حال فمذ كرات الشيخ حسن البنا مفعمة بالإعتراف بأثر الطريقة الحصافية فيه ، فكشيراً ما يحدثك عن حرصه على الحضرة في أي مكان حل ، وتلذذه بصحبة الإخوان فيها ثم كيف كان يعود نفسه الصمت والعزلة كلون من التربية للنفس الصمت والعزلة كلون من التربية للنفس حيث لا يتكلمون (هو وأصحابه الحصافية) مع غيرهم إلا بالقرآن (١٥٠) ثم هو يحدثك كيف أتبح له أن يقرأ كتاباً كالأحياء

للغزائي مع إخوانه ومن هم أكبر منه سناً، الأمسر الدي أتساح له التعلم والحسوار والمناقشة (١٦٠). ثم كيف كان هو وإخوانه الحصافية يلتقون قبيل الفجر لإيقاظ الناس للصلاة ثم كيف أثرت فيه ناحية نبد المظهرية والغوص إلى اللب ، حيث تردد في دخول دار العلوم تحت هاجس أنه قد يكون المقصود به مجرد مؤهل عال ، أو بعشة للخارج ونحو ذلك (٢٠٠) وينبئك عن رؤتى في للخارج ونحو ذلك (٢٠٠) وينبئك عن رؤتى في غير هذا مما يشعر به الصالحون ويضعون له غير هذا مما يشعر به الصالحون ويضعون له في حياتهم وزناً .

ويمكنك أن تدرك هذا الأثر واضحاً حين تقرأ في مذكرات الشيخ البنا ، أنه حاول أن يكوّن فئة من الطلاب الأزهريين والدرعيين للتدريب على الوعظ والإرشاد الديني وذلك ليدعو الناس في كل مكان في المقاهي وغيرها وحين نجحت هذه التجربة يصف البنا إحساسه فيقول « لقد نجحت التجربة مائة في المائة . . . وقد وجد في هذا المعنى بعض العزاء عن الغيبة عن الجمعية الحصافية التي العزاء عن الغيبة عن الجمعية الحصافية التي انحلت شكلاً في المحمودية وإن بقي أعضاؤها إخوة يعمل بعضهم مع بعض الطريقة الحصافية على العبادة والذكر والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر »(١٨).

هذا وغيره أكد أثـر الحصافية في أبعاد شخصية الداعية حسن البنا وكان لهذا أثره في موقفه من التصوف ، وفي تربية الإخوان المسلمين .

حسن البنا ورأيه في التصوف :

رجل نشأ في أحضان طريقة صوفية لا ينتظر منه إلا رأياً منصفاً ، وهذا ما تجده لدى الشيخ البنا ، فقد ذكر الظروف التي دعت إلى وجود نزعة الزهد ظاهرة بينة في مواجهة الترف الظاهر ، ثم ذكر « وطرأ على هذه الحقائق ما طرأ على غيرها من حقائق المعارف الإسلامية فأخذت صورة العلم الذي ينظم سلوك الإنسان ويرسم له طريقا من الحياة خاصاً ، مراحله الذكر والعبادة ومعرفة الله ، ونهايته الوصول إلى الجنة ومرضاة الله .

وهذا القسم من علوم التصوف واسميه علوم التربية والسلوك لا شك أنه من لب الإسلام وصحيحه ولا شك أن الصوفية قد بلغوا به مرتبة من علاج النفوس ودوائها والطب لها والرقي بها لم يبلغه غيرهم من المربين ولا شك أنهم حملوا الناس بهذا الأسلوب على خطة عملية من حيث أداء فرائض الله واجتناب نواهيه وصدق التوجه الله »(٢٦).

وفي هذا الإطاريرى البنا التصوف علماً له أهميته ، أما حين اختلط بالفلسفة وغرق في متاهاتها وخلط بالدين ما ليس منه ، وأما حين نحت الطرق منحى غير تربوي أو غرقت في المظهريات ، فإن التصوف يحتاج إلى نظر (٢٠٠). واقتضاه الإنصاف أن ذكر دورهم في نشر الإسلام كما ذكر دورهم في التربية « ولا شك أن التصوف والطرق

كانت من أكبر العوامل في نشر الإسلام في كثير من البلدان وإيصاله إلى جهات نائية ما كان ليصل إليها إلا على يد هؤلاء الدعاة ، كما حدث ويحدث في بلدان إفسريقيا وصحاريها ووسطها وفي كثير من جهات آسيا كذلك (٧١).»

ولعل ذلك هو اللذي جعله يدعمو إلى إصلاح الطرق الصوفية ، ففيها تهيؤ لقبول الإصلاح من جهة ، وصلاحها مصدر خير كبير من جهة أخرى.ويذكر أن محاولات في هذا الصدد بذلت من الشيخ توفيق البكري ومن الشيخ عبد الله عفيفي ، ولكن الأمر ظل محصدوراً في نطاق النظر بعيداً عن التنفيذ(٧٢). وأما علاقة البنا بالطرق الصوفية بعد جهره بدعوة الإخوان المسلمين ، فكانت علاقة طيبة وما كان يريد أن بدخل مع طريقة ما في خلاف أو عداء فكان يحسن إستقبال شيوخ الصسوفية في الإسماعيلية وينزلهم منزلتهم فكان يقابل الشيخ أمام الناس بترحاب بالغ حتى إذا خلا به حدثه عما يجب بالنسبة لحال المسلمين . « وكانت طريقتي مع هؤلاء الشيوخ الكثيرين اللذين يزورون الإسماعيلية أن أتأدب معهم بأدب الطريق وأخاطبهم بلسانها إذا خلوت معهم شرحت لكل منهم حال المسلمين وجهلهم بأوليات دينهم وتفكك رابطتهم وغفلتهم عن مصالحهم الدينية والدنيوية وما يهددهم من أخطار جسام »(٧٢).

وقد كان لهذه الفطنة أثرها ، فقد التف حولمه كثيرون من الصوفية ، ثم عاونمه

شيوخ الصوفية في نشر دعوته ، فهمذا هو السيد محمد عمد أبو خليل الصغير يحكي لي أن الشيخ البنا حمين قدم الزقسازيق (۱۹۲۱ - ۱۹۳۰ م) طلب منه المعاونة فعاونه الشيخ أبو خليل ـ في بلده ـ بل ظلت هذه الصلة بينهما حتى استشهاد البنا بل لقد حذر الشيخ أبو خليل الإمام البنا مما فعل به وفَّق رؤية رآها له لكنه لم يفصح له عنها ، وكان كلما اتصل البنا بالسيد محمد محمد أبو خليل تليفونياً ليخبره خبراً عن الصلح ووساطة صالح حرب ذكرله السيد محمد خطر ذلك إلى درجة أنه قال له : إذا كانـوا صادقين فلا تذهب أنت إلى جمعية الشبان المسلمين وأطلبهم في منزلك ، وظلت الصلة بينهما نصحأ ومحاورة حتى قضى الله أمراً كان مفعولاً(٧٤).

التربية في جماعة الإخوان المسلمين

عديد من الدراسات تناولت التربية في جماعة الإخوان المسلمين وفيها تلمح الأثر الروحي الذي عاش داخل الشيخ البنا فترة شم خرج إلى برنامج محدد يربي عليه الدعاة والرواد .

وحين نصف إحدى الدراسات التربوبة عند الإخوان بأنها تربية بالحال والقدوة فلا يكون المربي على غير ما يحب من تلميذه أو أخيه ، وتربية بإصلاح العيب وفي خطة عملية تصلح ولا تهين وتربية تتدرج بالمربي وتنتقل به من حال إلى حال وتربية يراعى فيها الجانب العملي أكثسر من الجانب

الكلامي، وتربية يتحمل الفرد فيها مسؤولية وأمانة (٥٠)، وحين ثقرأ أن نظام الحلقات هو النظام الذي تمارسه جماعة الإخوان في التعلم ولمه من المميزات ما له (٢٠١)، نجد في كل ما نقرأ التربية كما تعرفها الطرق الصوفية، فالحلقات نظامهم والرفق بالمتعلم ورعاية حاله، ثم الجوانب العملية في التعليم والمسئولية، أسس تعلمها البنا في صحبة الإخوان الحصافية، بل حين كان في صحبة الإخوان الحصافية، بل كانت مثار إعجابه وموضع تفكيره.

ولا نريد أن نسرع في المقارنة بين شعب الإخوان وبين النزوايا في الطرق الحديشة فذلك أمر يحتاج إلى وقفات ولكن حسبنا أن نذكر هنا بأن الربانية التي إعتبرت من خصائص تربية الإخوان المسلمين (۱۷۷) إنما تعتمد على تنقية الباطين وتبربية النفس ومخالفة هواها ومراقبة الله في الأعمال حيث يرى سبحانه كل شيء وعدم الإهمام بالمظهرية أو الرياء وهذه كلها معان جهد الصوفية وامتلأت بها كتبهم بل أن هذه التنقية هي أول الطريق الصوفي ، لأنهم التنقية هي أول الطريق الصوفي ، لأنهم ونفوسهم لا تزال تضطرب طمعاً وهوى » .

ومن الرسائل التي ابتكرها الإحوان لإيقاظ الشعور الديني وتنمية الوازع الذاتي، وتغليب النفس اللوا مة على النفس الأمارة بالسوء، ما سمي بجدول المحاسبة وهو جدول مطبوع يتضمن أسئلة موجهة من الإنسان لنفسه وعليه أن يجيب عليها بنعم أو لا ليعرف مدى محافظته أو

تقصيره ويكون ذلك حينها يأوى إلى فراشــه ليتبين حصيلة يومه(٧٨).

وما هذا الذي سماه الدكتور القرضاوي مبتكراً إلا شيء عادي في حياة الزاهد بل إن واحداً من الزهاد اشتهر بالمحاسبة حتى سمي بالمحاسبي وما من طريقة _حصافية أو غيرها ـ إلا وتعلم المريدين ذلك ، فإذا وجد هذا في جماعة الإخوان المسلمين فهو أثر بيّن ولا شك ومبلغ النجاح فيه متوقف على تعمقه وتمثله وما تركيز الإمام البناعلي الجانب الخلقي السذي سماه «عصا التحويل » إلا مظهر من مظاهر نفاذ المنهج الروحسي إلى منهسج الإخسوان المسلمين في التربية.وحيث تركز الطرق الصوفية على الجانب الخلقي في تربية مريديها إعتقاداً أن هذا هو المنطلق فإذا صح صحست جميع الخطوات بعده وكم للإمام البنا ـ وهـو الحصافي الواعسي - من بيان الهمية هذا الجانب في التربية (٧١).

الأوراد:

ولعل في الأوراد خير دليل على الإهتام بالجانب الروحي ، حيث ذكر الإمام البنا أن أهم ركيزة يرتكز عليها هي القلوب اليقظية والنفوس المهذبة والمشاعر الواعية ، وقد وضع لهذا التهذيب الروحي من البرامج ما يوضح إقتفاء أثر شيوخه الحصافية ، فلديه ثلاثة أوراد رئيسية هي :

الوظيفة: وهـي عبـارة عن الفاتحـة
 وقراءة آيات معينة محددة في سورها.

٢) الورد القرآني وهو أن يكون على كل
 فرد جزء من القرآن يقرؤه يومياً

٣) الأدعية التي وردت في السنة والتي تغطي أحوال المسلم وأزمانه (٨٠).

وفي الحقيقة فإن التربية التي ترباها الشيخ البنا أثرت في تفكيره وهو يخطط لجماعته هذه وأثسرت فيه كداعية يجلب بالكلمة والسلسوك مثلها جذبه شيخ إليه بالسلوك والقدوة.وأثرت في منهج تربيته لاتباعمه حيث حرص على تنقية أرواحهمم وتعويدهم جهاد النفس والهوى ثم ضرورة ربطهم في كل حين بالذكر والدعاء ، وكأنآ بالشيخ البنا أراد أن يترجم مُتعته التي كان يجدها في الحضرة واللذكر وخدمة الناس والإسلام من خلال الجمعية الحصافية ، أراد أن يترجم هذا إلى منهج وخطة تجد في النفس قبولا ويكون منهم عليها حدب واهتمام.ولا شك أن الإمام البنا لمس في كثير من حياته أثر الذكر والمراقبة.وحين أتيح له أن ينقل لأتباعه تجربته ما ضن عليهم بأعلى ما عرف وهو طريق الله وأدب الشيوخ فيه .

ولولا الصدق الدذي لمسه الشيخ في الإخوان الحصافية ما انعطف إليهم، ولولولا صدقه هو معهم ومع نفسه وتعلم هذا من المهارسة والذكر لولا هذا لكانت دعوته كلاما وصيحات كباقي الكلام والصيحات .

ولكنها إنطلقت من القلب ولله فصدقت وعملت فأثرت وتركت الخلاف متسامحة ونبذت الدعوة إليه فالتف حولها كل مريد

للحق وطالب للإصلاح وهكذا يتبين أثسر التسربية السروحية في الحسركة الإسسلامية المعاصرة « فقد ذكر الأستاذ البنا في رسالة التعاليم كيف أن مرحلة من المراحل طابعها صوفي من جانب وذكر في رسالته المؤتمر الخامس أن من خصائص دعوتنا أنها حقيقة صوفية وترك في مذكراته لمريد التربية الخاصة الحرية في أن يسلك طريق ذلك ، وذلك في معركة الكلام عن موقفه من التصوف ١٠٠١ الموما كان للإمام البنا أن يحيد عن الإهتام بالتربية الروحية للإخوان لأن هذا النووع ـ كمـا جرّبه هو ـ نزعة أصيلة في النفس البشرية. فلا بد أن تكون جزءاً من الدعوة التي تريد أن تعالج أمراض المجتمع من خلال أمراض النفس التي تعوق حركة العمل الإسلامي ، كما أن الإمام البنا قد أدرك قيمة التراث الروحي وأثره في هذا الجانب فكان عليه أن يستفيد منه قدر طاقته ، الأمر اللذي ظهر جلياً في بعض أسهاء أصحاب الأدوار في الحركة الإسلامية كالمرشد والنائب وغير هذا مما يتطابق مع المرشد الكامل عند الصوفية والخليفة في تنطيم الطرق(١٨١) ولعمل في هذا المذي أشرنا إليه دلالة على ما نقصد . وحسبنا هذا إذأنتفصيل الأمر وتبيانه يحتاج

السنوسي وأثر التربية الصوفية

إلى دراسة مستقلة في هذا الصدد.

حين تُذكر الدعسوات الإصلاحية في العصر الحديث تُذكر السنوسية بما حققته في عالات عديدة أهمها نشر الإسلام في إفريقيا

ومحاربة الغزو التيشيري المسيحي فضلأعن تأسيس دولة إسلامية على أساس روحي لا يغفل الحركة ولا الجهاد . وتُذكر السُّنوسية على أنها دعوة سلفية تأثرت بابن تيمية وفكره واتفقت مع الدعوة الوهابية في كثير من المبادىء غير أنها خالفتها في طرق تحقيق هذه السلفية (٨٣)، فقد اختارت السنوسية التسامح واللين طريقاً لنشر دعوتها ، ولم تحارب السنوسية الطرق الصوفية - كما فعلت الوهابية - بل إعتبرت نفسها طريقة سنية معتدلة إلى جانب أن السنوسية لم تتشنّج في موقفها من الولاية والأولياء إلى غير ذلك من الأمور التي ضمنت لها التفوق والإيجابية وسعة الإنتشار فأدت بذلك دورآ في الجهاد الحربسي - كما نشرت الإسلام وحاربت أعداءه .

وحين نحاول أن نؤصل هذه التميزات التي تميزت بها السنوسية عن الوهابية شقيقتها في الدعوة إلى السافية طريقاً للإصلاح ، حين نحاول هذا نجده في شخصية صاحب الدعوة ذاته ، حيث تربى محمد بن على السنوسي (١٧٨٧ - عمد بن على السنوسي (١٧٨٧ - حداثته نزعة العزلة والتأمل ، كما عرف عن صلوكه التقوى . ولقد عاش متنقلاً بين الجزائر مسقطراسه . وتونس والمغرب وليبيا ومصر ، وفي جميعها كان يبحث عن العلم والهدى فدرس كثيراً من أنظمة الطرق والمصوفية المنتشرة في شمال إفريقية في ذلك الوقت وانتمى إلى بعض منها - فدرس

القادرية والشاذلية والدرقاوية والناصرية والحبيبية والجزولية وغيرها « وعمد في أثناء رحلاته إلى زيارة الزوايا والاجتاع بالاخوان ومعرفة مختلف الطرائق »(١٨).

وهذه التربية الروحية التي نعم بها السنوسي الكبير جعلته يخططلدعوته في الإصلاح بما يكفل نجاحها ، إذ أدرك قيمة الزوايا في الدعوات السابقة كما أدرك قيمة البساطة واليسر في تقديم المعلومات الدينية للمريدين كما رأى أن خير هذه الأمة في فترتها الراهنة آنذاك يكمن في توحيد فقوفها ، الأمر الذي جعله لا يتخذ موقف العداء السافر من الخلافة العثمانية من جهة كما جعله يتألف مع الطرق الصوفية الموجودة في عصره من جهة أخرى ، دون أن يغفل في عصره من جهة أخرى ، دون أن يغفل دعوة هذه الطرق إلى إصلاح نفسها ودعوتها إلى بث روح الجهاد بين أتباعها (٨٥).

ولا نعجب عجب بعض الباحثين (١٨١) من أن تقوم دعوة سلفية متخذة من التصوف رداء لها ، بل تقول أن هذا هو المنطقي للمواءمة بين تربية الرجل وبين حرصه على نجاح دعوته متفادية ما وقع في غيرها من أخطاء وتوافق هذا الباحث على ما قرره « فاتخذت الحركة السلفية على يد محمد السنوسي طابعاً فريداً لقد التأمت مع بعض أشكال الطرق الصوفية ولكنها استطاعت تحويلها من تكايا إلى خلايا حية لتثقيف الأتباع وتنظيمهم لتكوين دولة على الطريقة الإسلامية »(١٨٠).

وتبرز قيمة هذا العمل حين ندرك أن

السنوسي لم يكن يسعى إلى قيام ملك شخصي يتوارثه أبناؤه من بعده ، بل كان يعيد نظاماً إسلامياً لمجالات الحياة كلها وهكذا تميزت هذه الدعوة بما تميز بها مؤسسها العالم السلفي .

محمد إقبال (١٨٧٧ - ١٩٣٨ م)

وفي ميدان الفكر الداعي إلى الإصلاح بصرف النظر عن تمثله في حركة أم لا ـ نجد أثر التربية الروحية في فكر محمد إقبال الفيلسوف المجدد الذي أراد أن يحدث إنقلاباً منطلقاً من الذات ومن أعماق ذلك الجانب الإلهي في الذات الإنسانية .

عرف إقبال حقيقة الإنسان وقيمته ، فأراد أن يلقنه درس الإنسانية الحقة بما تنطوي عليه من جانب إلهي ، وقد دعا الناس أن يتخلقوا بأخلاق الله وأن يكتسبوا صفاته حتى يكتب لهم الخلود « وهنا تصبح العقبات والمشكلات في طريق الرقي الروحي للإنسان لا شيء ، فلا الزمان ولا المكان ولا العلم المادي بأسره ولا الشيطان نفسه بقادر على أن يثني الإنسان عن عزمه الاتصال بالحقيقة الخالدة والوصول إلى الاتصال بالحقيقة الخالدة والوصول إلى الله »(٨٨).

ولقد اهتم إقبال بإصلاح هذا المجتمع المسلم بعد أن رأى فيه ما رأى من تفرق وبعد عن الدين وهاله أن الصوفية قد تفرق أمرهم بينهم (٨٩) وأن المادة طغت حيث لا

يوجد هناك ما يوقفها من السمو الروحى والتعالي فوق مطالب الغرائز .

وقد سلك إقبال في دعوته إلى الإصلاح طريقاً وضح فيها الجانب الروحي حيث المعسراج إلى السمسوات في رحلة خيالية يصطحب فيها مصلحاً أو زعياً ويتحاوران حول أدواء الأمة الإسلامية وطريقة علاجها(۱۰) إلى جانب ما أثاره من ضرورة تجديد التفكير الديني كحل لمشكلات المسلمين في العالم المعاصر، وهنا ندرك أن هذه السات المميزة لفكر إقبال ترجمع إلى تربيته الروحية حيث نشأته بها ببيت يغلب عليه التصوف (۱۱).

وقد تربى إقبال في مدرستين مدرسة تقليدية هي مدرسة الشهادات وهذه المدرسة لم تميز فكره كثيراً بل كان فيها ككل الناس . أما المدرسة الأخرى فهي ما يقول عنها أبو الحسن الندوي « أنها مدرسة توجد في كل زمان ، وهي أقدم مدرسة على وجه الأرض إنها مدرسة داخلية تولد مع الإنسان ويحملها الإنسان معه في كل مكان ، هي مدرسة القلب والوجدان ، هي مدرسة تشرف عليها التربية الإلهية وتمدها القو ة الروحية »(١٢).

أما معلمو هذه المدرسة فيتمثلون في الإيمان الذي يصحبه حب جارف للرسول صلى الله عليه وسلم ، حب هو أبسرز مقومات هذه الأمة الإسلامية لأن إتصالها الدائم بنبيها يقتضي إتباعه وفيه صلاحها ووجودها (٩٣). ومن معلمي هذه المدرسة

القرآن بما له من مآثر لا توجد إلا فيه . وكذلك معرفة النفس وكيفية معالجة أدوائها وضبط أمورها من أهم معلمي هذه المدرسة .

كذلك فإن التأمــل من مخلوقــات الله ومعايشــة هذه الحقائــق في خلــوة فكرية هو أيضاً من معلّمي هذه المدرسة .

ولقد كانت هذه التربية الروحية سبباً من أسباب تأثير إقبال ، ففي شعره نجد الجانب الديني مسيطراً عليه وفي آرائه نجد ذلك السمت واضحاً ، فهو يرى أن للإنسان وجودين : وجوداً ككل النساس السذين يولدون و وجوداً إيمانياً وهو حمل الرسالة التي هي خلافة الله في الأرض وحب الرسول وأتباعه وتخلقه بأخلاق الله ، فهو في تساعه يتخلق بالغفار وفي شدته وغضبه للحق يتخلق بخلق القهار ، وفي نزاهته وعفته يتخلق بخلق القدوس (١٤).

ولا يقلل من قيمة التربية الروحية في حياة إقبال رأيه أن التصوف مصدر من مصادر المعرفة وإن هناك مصدرين آخرين هما الطبيعة والتاريخ (١٥٠) لأن لهذا المصدر التصوف مسيغته الخاصة في حياة محمد إقبال الفيلسوف المجدد.

محمد عبده (۱۸٤٩ - ۱۹۰۵ م)

من المقرر أن أثراً روحياً تدخل في تشكيل شخصية محمد عبده ، وقد امتد إليه هذا الأثر من خال والده الشيخ درويش خضر

الـذي كان مريداً سنوسياً يدعو إلى إحياء إسلامي وفق الكتاب والسنة (٦٦٦). وذلك حين عاد محمد عبده من الأزهر معتزماً هجره بعد أن وقر في نفسه _ من خلال طريقة التدريس هناك .. أنه لن يفهم شيئاً من علوم الأزهر . عاد محمد عبده ليجد الشيخ درويش خضر خال أبيه في القرية فيفسسر له الأمر ويهون عليه وقع المصيبة ، وقد كان للشيخ درويش مكانته عند محمد عبده وعند غيره ، حيث هو رجــل زاهــد مستنيــر ، منّ الله عليه بالتعالي عن مغريات الدنيا يعمل لها برفق وتساميح ، ولكنه فوق الاغراء وسيد شهوات نفسه ، وكل هذا سهّل مهمته في التأثير في حياة محمد عبده ، إذ أعطاه من الأشياء المكتوبة ما يفهم بيسر ، الأمر الذي أعاد للفتي ثقته بنفسه ، بل وخلال أسبوع واحد كان قد أعاده إلى الأزهر سيخي النفس متفتّحها(۱۷) وظلّت صلته بالشيخ درويش قائمة ومؤثرة ، ففي كل صيف كان يلتقي به فيعلّمه الشيخ درويش كثيراً من السلوك والأخلاق والإلتزام ، بل أضاف إليه شيئاً جديداً كان له أثره فيا بعد حيث زج به وسط الناس وعلَّمه أن يحثُّهم ويختلطبهم وكأنمه علّمه الطريق إلى الإصلاح لأن الناس هم مستقبلو النصائح والتوصية (١٨).

وسار محمد عبده مراحل حياته ، والتقى بالأفغاني واستفاد منه كثيراً في الجانب العقلي للحركة الإصلاحية.ولكن ذلك لم يُذهب بل ولم يُقلل من قيمة أثر الشيخ درويش في حياة محمد عبده.في نظنه بعيداً ذلك الأثر

الذي بدا في إعتقاد محمد عبده أن المدارس هي طريق الإصلاح شأنهما في ذلك شأن زوايا السنوسية ومؤسساتها الثقافية(١١).

كذلك نلمح الأثر حين نسمع صوت عمد عبده يقول: « ارتفع صوت بالدعوات إلى أمرين عظيمين: الأول تحرير الفكر من التقليد.وفهم الدين على طريقة سلف هذه الأمة قبل ظهور الخلف، والرجوع في كسب معارفه إلى ينابيه الأولى، واعتباره من ضمن موازين العقل البشري واعتباره من ضمن موازين العقل البشري خلطه وخيطه . وإنه على هذا الوجه يعد خلطه وخيطه . وإنه على هذا الوجه يعد صديقاً للعلم يحث على البحث في أسرار الكون داعياً إلى إحترام الحقائق الثابتة مطالباً بالتعويل عليها في أدب النفس وإصلاح العمل ، والثاني إصلاح أساليب اللغة العربية »(١٠٠٠).

وحتى أولئك الذين يرون أن محمد عبده قد هاجم التصوف في مرحلة من دعوته لا ينكرون أثـر الشيخ درويش فيه ، بل يقولون عن الشيخ درويش أن هذا النموذج المعتدل هو شذوذ ليس في الصوفية الكشير منه (١٠١١) ونحن وإن كنا لا نوافقهم على هذا الحكم ، فذلك لأن من يستفيد من التربية الروحية هم أمثال الشيخ درويش وإن من حاد عن هذا السمت فهو دعيّ . أما تحول محمد عبده إلى الهجوم على بعض الطرق محمد عبده إلى الهجوم على بعض الطرق الصوفية فأمر سببه ما رآه من إنحراف بعض هذه الطرق عن الدور المنوط بها إذ أنه تعلم من خلال ما قرأ ووفق ما لمس من الشيخ من خلال ما قرأ ووفق ما لمس من الشيخ من خلال ما قرأ ووفق ما لمس من الشيخ

درويش ـ كيف أن الزهد تربية للنفس ونور في القلب يؤدي إلى حركة حياة وإلى جهاد دائب من أجل صلاح هذه الأمة المسلمة ، فحين رأى بعض التقابل بين هذه الصورة وبين الواقع ثارت نفسه دون أن يقلل من شأن التربية الروحية حيث استفاد هو في شخصه ودعوته للإصلاح بهذه التربية .

« ولكن ينبغي التفرقة بين موقفه من التصوف في بحثه النظري له كوسيلة

لإصلاح النفوس وتهذيب الأخلاق _ وهمو هنا يستند إلى الصوفية الأوائل _ وبين الواقع المشاهد بواسطة الطرق في عصره »(١٠٢).

وبعد فها قدمناه إشارات دالة على أثر التربية الروحية في الحركات الإصلاحية وهو أثر إجتاعي ولا شك حيث أن آثار هذه الدعوات والحركات إنما تنصب على المجتمع إيجاباً وسلباً.

الهوامش

- (۱) خروجاً من دائرة الخلاف حول مصطلح الصوفية والتصوف ومحاولة التفريق بينها وبين الزهد، وإيماناً مني بأن الحركة الروحية سلسلة متصلة الحلقات وإن اختلفت الأسهاء حسب الفترة التاريخية، في حدود هذا الفهم سأتحدث عن الجميع باسم الزهاد، وهم كذلك غير أني سأستعمل مصطلح الطرق الصوفية في بعض الأحيان باعتباره إسها تاريخياً على التجمع ذي الخصائص المميزة.
- (۲) إبن الجوزي / صفة الصفوة . ـ ط۱،
 ۱۱۸/۱
- (٣) على سامي النشار (د.) / نشاة الفكر الفلسفي . - ٣/ ١٠٠
- (٤) إبن الجوزي / صفة الصفوة . ط١،
 ٢/ ١٧٣ / ٢
- (°) التراث الصوفي : سهل التستري . ـ م ١٥٢/١
- (٦) ابن الجوزي / صفة الصفوة . ـ ط١ ،
 ۲۱۲/۲

- (٧) القشيرية ، ٧١
- () أبو اليزيد العجمي (د.) / الوجهة الأخلاقية للتصوف الإسلامي . ١٨٣ القاهرة : دار العلوم ، رسالة ماجستير . وانظر أيضاً : عبد الحميد مدكور (د.) / الولاية عند محيي السدين بن عربسي . الولاية عند محيي السدين بن عربسي . ١٣٩ ١٠٥ . القاهرة : دار العلوم ، ١٩٧٩ م . رسالة دكتوراه .
- (٩) هذا النص مخطوط نشره الدكتور محمد كهال جعفر . القاهرة : دار الإنسان ،
 ١٩٨١ م .
 - (۱۰) الحلية . ۲/ ۲۵۱
 - (۱۱) الحلية . ۱۸۷
- (۱۲) الحلية . ۷/ ۳۸۸ . وانظـر أيضـاً : عبـد الرحمــن بدوي (د.) تاريخ التصــوف . ـ ۷۲۵
 - (۱۳) السابق . ۲٤۲ ع
- (14) الحلية . ـ ٨/ ٢٤ ، الخسطيب البغــدادي / تاريخ بغداد . ـ ٨ ، ٩/ ٢٤٤

- (١٥) عامر النجار/ الطرق الصوفية في القرن السابع . - ٧٤
- (١٦) الجيلانسي/ الفتسح الربانسي . مجلس ١٠٧/٨٣ . وانظر أيضاً : محمد أحمد الراشد/ المنطلسق . ١٤٠ . بسيروت مؤسسة الرسالة
- ر ۱۷) علي سالم / أبو الحسن الشاذلي . ۲ / ۱۲ -۱۷
 - (١٨) أبو العزائم / النور المبين . ٤١٣
- (١٩) دائرة المعارف البريطانية . مادة : شامل .
 - (۲۰) السابق
- (٢١) السنوسية دين ودولة . ٩٦ ، لوتروب / حاضر العالم الإسلامي . ١١٥ ١٢٨ ، من تعليق شكيب أرسلان .
- (۲۲) عبد الرحمن بدوي (د.) تاريخ التصوف . ـ ـ ۲۳
- (٢٣) السابق . ٢٦ ، ٢٧ . وانظر أيضاً : سعيد عاشور/ السيد البدوي . ٢٥ .
- (٢٤) دائرة المعارف الإسلامية . مدا/ ١٩ مادة : رباط . ويلاحظ أن كلمة بحد السيف هنا تعتاج إلى نظرة ؛ إذ حقيقة الأمر أنه تأمين للدعوة وليس إرغاماً للناس على إعتقاد الاسلام .
 - (٢٥) السابق . ١٠/ ٢١ مادة : رباط
 - (٢٦) السابق . ـ ١٠/١٠ مادة : رباط
- (۲۷) ابسن عربسي/ الفتوحسات المسكية . -٥٠٠، ٤٨٢/٤
 - (۲۸) السابق . ٤/٧/٤ ، ۸۸٤
- (٢٩) مدكور/ السولاية عنسد محيي السدين بن عربي . ـ ١٧٩
 - (٣٠) دعوة التقريب . ١٦١
- (٣١) أحمد شلبسي (د.) / موسوعمة التساريخ الإسلامسي والحضارة الإسلامية . الإسلامسي 188/2
- (٣٢) محمد أبو زهرة / الدعوة إلى الأسلام . 100 . القاهرة : دار الفكر العربي ، دت .

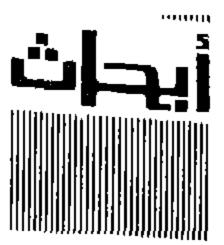
- (٣٣) أحمد شلبسي (د.) / موسوعة التساريخ الإسلامسي والحضارة الإسسلامية . _ الإسلامسي والخضارة الإسسلامية . _ 7/ ٩٠١ ، وانظر أيضاً : عبد الرحمن بدوي (د.) / تاريخ التصوف . _ ٢٥
 - (٣٤) السابق . ـ ٢٥
- (٣٥) عبد الحليم محمود (د.) / مقدمة المنقـذ من الضلال . ١٠٥
- (٣٦) عبد الرحمسن بدوي (د.) / تاريخ التصوف. - ٢٦
- (٣٧) أحمد شلبي (د.) موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية . ـ ٦/ ١٦٤
 - (۳۸) السابق . .. ۲۰۹
 - (۳۹) السابق . ۲۱۰ .
- (٤٠) لوتىروب / حاضر العالم الإسلامي . _
 ٢٨٦/١
- (13) أحمد شلبي (د.) موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية . ـ ٢١٢/٦
- (٤٢) لوتــروب / حاضر العالـــم الإسلامـــي . ــ ١/ ٢٧٥ هامش
- (٤٣) أحمد شلبسي . (د.) موسوعة الناريخ الإسلامي والحضيارة الإسلامية . الإسلام. ٢١٣/٦ .
- (٤٤) السابسق . ٦/ ٢١٥ ، لوتسرب / حاضر العالم الإسلامي . أ/ ٢٧٧ هامش .
- (٥٤) أحمد شلبي (د.) موسوعة التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية . ٢١٨/٦
- (٤٦) لوتسرب / حاضر العالم الإسلامي . ـ ٢٦ ـ ١٠ السنوسية دين ودولة . ـ ٦٢ ـ ٦٤ ـ عق
- (٤٧) لوتــرب / حاضر العالـــم الإِسلامــي . ـ ٢٧٨/١
 - (٤٨) السابق . ـ ١/ ٢٧٢ هامش
 - (٤٩) السنوسية دين ودولة / ٦٥
- (٥٠) محمد أحمد الراشـد/ المنطلـق . ـ ١٣٠ أ . ـ بيروت : مؤسسة الرسالة .
 - (٥١) السابق . ١٣٢
 - (٥٧) الجيلاني / الفتح الرباني . مجلس ٧

- (۵۳) السابق . _ مجلس ۱۰۷/۸۳
- (25) محمد أحمد الراشد/ المنطلق . ـ ١٥٢ ، وانظر أيضاً : الأحياء . ـ ٣٣٣/٢
- (00) زكريا سليان بيومي / الإخسوان المسلمون والجهاعسات الإسسلامية في الحياة السياسية المعساصرة (١٩٤٨ ١٩٤٨) . ٧٥ . المقاهرة : مكتبة وهبه ، ١٩٧٩ م .
- (٥٦) حسن البنا/ مذكرات الدعوة والداعية . ـ دار الشهاب ، ١٩٦٦ م .
 - (٥٧) السابق . ـ ٢٠
 - (۵۸) السابق . ۲۱
 - (٥٩) السابق . ٢١
 - (٦٠) السابق . ٢٢
 - (٦١) السابق . ٢٣
 - (٦٢) نفس المصدر والصفحات
 - (٦٣) السابق . ٢٤
 - (٦٤) السابق . ٢٥
 - (٦٥) السابق . ٢٩
 - (٦٦) السابق . ـ ٣٣
 - (۹۷) السابق . ۷۷)
 - (٦٨) السابق . ١ ٥
 - (٦٩) السابق . ٢٦
 - (۷۰) السابق . ۲٦
- (٧١) السابق . ٢٧ ، والإخسوان المسلمسون والجهاعات الإسلامية . ٧٦
 - (۷۲) السابق . ـ ۲۷
 - (۷۳) السابق . ۷۲
- (٧٤) في حديث شفهي حدثني به السيد / محمد محمد أبو خليل الصغير بمنيل الروضة بالقاهرة في ٢٨/ ٣/ ١٩٧٩ م
- (٧٥) سعيد حوّى / المدخيل إلى دعوة الإخوان المسلمين . ١٤٨ ط٢ ، ١٩٧٩ م .
 - (٧٦) السابق . _ ٩٥
- - (۷۸) السابق . ۱۹

- (٧٩) يوسف القرضاوي (د.) / التربية الإسلامية ومدرسة حسن البنا . ـ ٣٠
- (٨٠) رؤوف شلبي (د.) / الشيخ حسن البنا ومدرسته الإخوان المسلمون . - ١٦٤ -٤٢٧ وانظر أيضاً : محمود عبد الحليم / الإخوان المسلمون ، أحداث صنعت التاريخ . - ١/١٥١ .
- (۸۱) سعيد حوّى / تربيتنــا الـــروحية . ــ ۱۳ . ـ القاهرة : مكتبة وهبه ، ۱۹۷۹ م .
 - (۸۲) السابق . ۱۵
- (٨٣) أكرم الخضري / الأثبار الأجتماعية للحركة السنوسية . ـ ٦٨ ـ ٧٤ ، وانظر أيضاً : لوتروب / حاضر العالسم الإسلامي . ـ ١ ـ ١٠٥ ومصطفى حلمي (د.) / موقف مدرسة ابن تيمية من التصوف . ـ ٣٧٠ ، ٥٣٨ .
- (٨٤) أكرم الخضري / الأثار الإجتماعية للحركة السنوسية . ٦٧ ، لوتروب / حاضر العالم الإسلامي . ١٠٧/١ ، أحمد شلبي (د.) / موسوعة التاريخ . ٢١٧/٦ .
 - (٥٥) السنوسية دين ودولة . ـ ١١ ، ١٢
- (٨٦) مصطفى حلمي (د.) / موقف مدرسة ابن تيمية من التصوف . ـ ٥٣٧ .
 - (۸۷) السابق . ـ ۷۳۵
- (٨٨) محمد السعيد جمال الدين (د.) / رسالة الحلود لإقبال . ـ ص ١ من المقدمة .
- (۸۹) محمد إقبال (د.) / تجديد الفكر الديني . ـ ٢١١
 - (٩٠) السابق . ـ ١٤٩
- (٩١) أبسو الحسن الندوي / روائع إقبال . ـ الكويت : دار القلم ، ١٩٧٨ م .
 - (٩٢) السابق . ٣٧
 - (۹۳) السابق . ۳۸۰
 - (٩٤) السابق . ٥٠ ٨ ٨٩

النهضة ، ١٩٦٥ م . (٩٩) أكرم الخضري / الأثار الإجتاعية للحركة السنوسية . ـ ٤٨ (١٠٠) أحمد أمين / زعماء الإصلاح . - ٣٢٧ (۱۰۱) مصطفى حلمي (د.) / موقف مدرسة ابن تيمية من التصوف . ـ ٧١٥ (۱۰۲) السابق . ۲۲۰ .

(٥٥) محمد إقبال (د.) / تجديد الفكر الديني . - ۱٤٦ ، ١٤٦ ، وانظر أيضاً : مصطفى (٩٨) السابق . - ٢٩٠ حلمي (د.) / موقف مدرسة ابن تيمية من التصوف . ـ ٣٤٥ (٩٦) أكرم الخضري / الأثار الإجتماعية للحركة السنوسية . ـ ٨٤ (٨٧) أحمد أمين / زعماء الإصلاح في العصر الحديث . - ٢٨٤ . - القاهرة : مكتبة



مفاهيم النقود عند فقهاء المسلمين

من القرن الثامن الى القرن الثالث عشر من الأنجليزية

روبرت بورنشو يج

ان ناريخ النظريات الاقتصادية لا يخلط بالتاريخ الاقسصادي بالرغم من ارتباطه به ارتباطا وثيقا ... كما أن تاريخ النظريات النقدية لا يمكن خلطه بتاريخ النقود الذي يؤثر على جزء كبير منه ...فالنظريات التي تخلق بالضرورة انطلاقا من الواقع تعبر عنه أو تتفوق عليه أو تتطلع الى سبل جديدة وأحيانا تنجح في أن توجهه اليها.

والتاريخ النقدي للاسلام في القرون الوسطى هو شيء معروف في مجمله لنا، وذلك استنادا الى النصوص والدراسات المسكوكية وان لم يتم الكشف عنه تماما... وهناك مؤلفات عديدة تثبت ذلك.... أما في مجال النظريات النقدية فنجد أننا لا نسنطيع الادلاء ممثل هذا القول .. فمخلاف بعض الدراسات القانونية الجادة بشأن عمليات الربا والربح (١)، لانجد هناك الا بعض الافكار العامة التي نوقشت بايجاز .. ومن حين لآخر العامة التي نوقشت بايجاز .. ومن حين لآخر الفقرات الهامة التي تشرح مصدر ووظائف النقود الذهبية والفضية.

فمن الغزالي (القرن الحادي عشر) الى ابن خلدون (القرن الرابع عشر) مرورا بأبي الفضل الدمشقي (القرن الثاني عشر) نجد مختلف المدحظات حول أسباب اختيار هذه المعادن النفيسة وحول دورها كمقياس للقيم ووسيلة للمبادلات....

ولم يكن من الصعب بالنسبة للباحثين اكتشاف تأثير التفكير اليوناني القديم على هذه الملاحظات... وقد يكون من المفيد في غير ذلك أن نبحث عن الخلافات بين أصحاب النظريات المسلمين، وهذه الخلافات تنتج عن وظائفهم الاولى..

فالكاتب الاخلاقي او الاقتصادي الفني او عالم الاجتماع .. هؤلاء لا يتفقون في نظرتهم لبلاشياء دائما. فعلى سبيل المثال (٢) نرى أن الغزالي لا يعطي للنقود صفة المحافظة على الثروات أو ادخار القوة الشرائية التي يعترف لما بها ابن خلدون (٣) .. وذلك بتأثير التعاليم الدينية التي تحارب الاكتناز (انظر القرآن، آل عمران الآية ١٤، والتوبة الآية ٣٤).

ويعلن ان العملات الفضية والذهبية خلقت للتداول ... ووفقا لما نادى به ارسطو فانه ينفي أنه يمكن اقتناؤها لذاتها وأن هذه العملات تستخدم لغرض آخر غير المبادلات وكمقياس مشترك للقيم ... ونجد أنه من الاصلح في بحثنا عن المصادر الادبية الرجوع الى حقبة أقدم من الزمان ... وفي هذا نجد مؤلفا هاما لمسكويه يجب علينا ذكره وهو مؤلف صواميل (Sawami) (الذي كتب ولا مئك حوالي عام ٩٨٠) رقم ١٦٢ (٤).

وهمنا نرى أنه/مؤيداً للفكر اليوناني/ يعلن قبل أبي الفضل الدمشقى (٥) أن الحياة في مجتمع وتقسيم العمل، قد خلقا الحاجة الى أشياء مجزية يمكن استخدامها بدورها لاثابة أعمال أخرى، وتكون لها صفة القبول الأكيد. ولا مفر من أن تكون لهذه الاشياء صفة الندرة.. ونجد أن الذهب بما له من صفة التبات والقدرة على الانصهار. قد احتل المكانة الأولى بالنسبة لكل المنتجات الأخرى. و ينضيف أن الفضة هي البديل أو الاحتياطي «خليفة، نائب» وذلك بسبب قابليتها للقسمة وهو شيء ضروري. كما أنه يؤكد أن قيمة الذهب تساوي عشرة أضعاف قيمة الفضة. و يفسر هذا تفسيرا غريبا اذ يقول «لأن عشر هي الحد الأقصى للآحاد» (نهاية الآحاد)... ولكن غرضنا هنا ليس بالتأكيد البحث عن مؤلفات المفكرين والفلاسفة لمواجهة نظريتهم للنقود .. بل اننا نريد الرجوع الى الأدب القانوني وعلى الأقل بعض المؤلفات الهامة حتى عام ١٢٠٠ وبصفة استثنائية حتى منتصف القرن الثالث عشر .. أي حوالي خمسمائة عام بين مجرد الاحساس الأول بالمفهوم والصياغات

المتقليدية الدقيقة .. فكيف الرجوع اليه و بأي حدود ؟

وفي المغالب سيكون موضوع بحثنا الملاحظات التي تصاحب الحلول والأحكام أو الأسباب المعلنة لها أكثر من الحلول ذاتها .. وهي التبريرات التي تأتي لاحقة لها والتي تتضاعف في شكل معارضات جدلية بين الأساتذة .. ولكن ذلك لا يهمنا ...

ان هدفناً لن يكون تحديد أصول القواعد أو أسسها، ولن يكون أيضا تحديد درجة تطبيقها الفعلي، بل ان الهدف هو استخراج واعادة تجميع المفاهيم النقدية بقدر المستطاع، تلك المفاهيم التي هي سبب أو نتيجة او عارضة مصاحبة لتلك القواعد...

ومن الطبيعي أن تكون نواة المؤلفات التي يجب علينا الرجوع اليها في هذا الصدد هي المؤلفات او الفصول التي تهتم بالقرارات القانونية التي تلعب فيها النقود دورا هاما..

ومثال ذلك قبل كل شيء عمليات الصرف والمبادلان والمعاملات الأخرى سواء كانت نقدية ككل أو في جزء منها، والتي عنى المشرعون بشأنها لابعاد صفة الربا أو الفائدة التي يدينها القرآن بشدة... و يعد تطبيقهم لهذا النهي تطبيقا دقيقا راسخا. و يذهب الى أدق التفاصيل (حتى اذا كانوا قد قبلوا على مر العصور اللجوء الى بعض التوفيق)...

وقد زادوا من وقتها في تشريعانهم عن طريق الالغاء الجذري للغرر alea... وفيما عدا ذلك فهناك مجالات أخرى للقانون الاسلامي، لا يجب تجاهلها في هذا الصدد.. ونعني بذلك و بصفة رئيسية الضرائب الدينية او مايسمى

«بالزكاة» و«الصداق» في الزواج والقانون الجزائي الذي يختص «بالدية» و«بالسرقة».

وتظهر المفاهيم النقدية من هذه الزوايا المختلفة. ونحاول في الصفحات التالية ابراز الى أي حدّ يمكن أن يكون هذا التقارب مفيداً...

ومثل كل الاشياء النافعة نجد أن الذهب والمفضة قد خلقهما الله لحسن الحظ ليكونا. في خدمة الانسان ... ولكن على الانسان ألا يسىء استعمالهما..

ولا يهمنا بهذا الصدد التحديدات التي تضعها الأخلاق الاسلامية بشأن هذين المعدنين حينما لا تدخل تلك التحديدات في الاطار القانوني النقدي.

ومن ناحية أخرى يهمنا أن ننوه بأن هذين المعدنين النفيسين هما المكوّنان الأصليان للنقود الاسلامية. ويقال النقدان دون تحديد أيهما .. فسكّ النقود بمعناه الخالص، له معناه وأهميته... وبالاضافة الى ذلك فانه بينما يكون للذهب والفضة استخدامات أخرى، الآ أنهما ينفردان بصفة العملة وحدهما .. ومن ناحية أخرى نجد بين المعدنين فرقا في القيمة ناحية أخرى نجد بين المعدنين فرقا في القيمة يبدو ظاهرا باستمرار.. و بناء على ما تقدّم سوف ندرس بالتتابع بعند رجال القانون الفقه) في الاسلام مايلي:

أولا: نوعية النقود الذهبية أو الفضية بالنسبة للمعدن النفيس غير النقدي.

ثانيا : علاقة النقود الذهبية بالنقود الفضية. ثالثا : الغرر النقدي aloi monetaire والالتجاء الى النقود المعدنية غير الذهب أو الفضة....

أولا: الواقع ان التفرقة بين القطع المسكوكة والذهب والفضة غير النقديين هي غير واضحة عند رجال الفقه في الاسلام .. فالمعدن النفيس الخام سواء قطع صغيرة أو سبائك لا يتمتع في الغالب بصفات قانونية واضحة مثل «الدينار» و«الدرهم» وهي بالترتيب تطلق على الذهب والفضة النقدية .. وهذا مايشرحه المزني Mazani (القرن التاسع)، وهو تلميذ للامام الشافعي:

«للذهب والفضة النقدية نفس المعنى الذي للذهب والفضة غير النقدية». (٦)

وكان لعادة وزن القطع بدلا من الاعتماد على علامتها نتيجة تمثّلت في الاحساس بأن التفرقة بين النقود بمعناها الخالص والمعدنين النفيسين تكاد تكون معدومة أو غير كاملة..

وحتى لا نحمل هذه الدراسة أكثر مما تحتمل، سوف نترك جانبا حالة المصوغات وذلك رغم أهميتها النظرية وبخاصة عند عدم الاعتراف بالعمل.

ونجد انعدام التفرقة بين المعدن النفيس المنقدي وغير النقدي واضحا وبخاصة في المنادىء العامة التي تحكم عمليات الربا..

وتتفق مدارس الفقه على قائمة دنيا — قابلة للمدّ عند البعض ومحددة عند البعض الآخر — وتضم هذه القائمة ستة عناصر للربا وهي الذهب والفضة والقمح والشعير والتمر واللح...

وينهي الفقهاء عن التفاضل والتباطؤ وينهي المعاملات التي تختص بعنصر واحد... فالكميات يجب أن تكون متطابقة والامتلاك فوريا لكل من الطرفين.. وينهون عن التباطؤ فقط في حالة تبادل نوعين من هذه

العناصر عندما تكون لهما نفس الدرجة .. وتختلف هذه الأحكام بالنسة للعناصر الأخرى ولكنها لا تختلف بالنسبة للذهب والفضة .. فيتفق الفقهاء على المطالبة بأن يكون التبادل

بين هذين المعدنين فورا..
ويجب التأكيد هنا على أن هذه القواعد
العامة تنطبق بنفس الطريقة على الدنانير
وسبائك الذهب كما تنطبق على الدراهم
وسبائك الفضة.

وهكذا فان تعبير «الصرف» يطلق على التبادل بين النوعين سواء كانت في صورة عملة نقدية أم لا .. ويطلق على الذهب والفضة تعبير «.أصول الأثمان» أو «أتمان» أو «قيم الأشياء».. ولصفتهما الأساسية كأثمان أو لشمنيتهما نجد أن فقهاء المذهبين المالكي والشافعي يوضّحون أصل وجود هذين المعدنين في قائمة عناصر الربا .. وتوضّح هذه الصفة في قائمة عناصر الربا .. وتوضّح هذه الصفة فيرجعون طابع هذين المعدنين الربوي الى صفة فيرجعون طابع هذين المعدنين الربوي الى صفة «الوزن» pesage فيهما .. ولكن هذا يمنعهم من المنظر الى الذهب والفضة كأثمان وقيم للأشياء .. بل يطلقون عليهما لفظ «الأتمان والمطلقة» (الإتمان) . prix absolus (المطلقة » (المورد) » prix absolus (المورد) »

ولنقف لحظة عند مناقشة السبب أو المعيار الشرعي لاطلاق الصفة الربوية على هذين المعدنين النفيسين..

يسوق فقهاء المذهبين المالكي والشافعي حجة أخرى تتمثل في شرعية السلم (Salam) حجة أخرى تتمثل في شرعية السلم (Liceite de la vente a livrer الفضة على معان أخرى أو مواد أخرى تباع بالوزن .. فليس هناك ربا في هذه الأصناف . مما يقصر العلة على المعدنين النفيسين .. فهي

تكمن في «ثمنيتهما»...

وتحديد العلة لا يتبعه بالضرورة امتداد عن طريق الفياس.

وهناك حجة شافعية مكملة لذلك وهي أن الشرط الزدوج للمساواة والتواقت الذي وصفه الفقه الاسلامي لبيع غذاء مقابل غذاء آخر من نفس النوع هو في الحقيقة وسيلة شرعية للنهي عن اجراء مثل هذا البيع لحرمته .. ونفس الشيء بالنسبة للذهب والفضة وهما «أثمان للأشياء تساعد على الحفاظ على منافع الحياة» للأشياء تساعد على الحفاظ على منافع الحياة»

ويمكن أن نعتبر هذه الخلفية خلفية تقديسية وحيوية, لصالح هذين المعدنين النفيسين، وهذا سيء مثير للاهتمام .. فلم نكد نتوقع رؤية مثل هذه المبادىء عند أساتذة الفقه الاسلامي الراشدين..

ويسلم فقهاء المذهب الحنفي أيضا بأن النذهب والفضة بما لهما من صفة النقود هما «حياة الأموال»، كما أن مواد الغذاء هي «حياة النفوس»، ولكنهم يعطون تفسيرا موسعا للمسلمات المقدسة.. فالمعادن ومواد الغذاء التي تم الاتفاق عليها كعناصر للربا هي بالنسبة اليهم مجرد أمثلة نموذجية يمكن التوسع فيها للقضاء على الربا..

وبالنسبة للمعادن فان صفة الوزن فيها تكفي لتحديد الراء عن طريق النباطؤ، بينما الوزن المصاحب لنفس الجنس يحدد بالزيادة الراء عن طريق عدم التكافؤ. (٩)

و يرفض الظاهريون بما عرف عنهم من تمسكهم والتزامهم الشديد هذا التمييز والتوسعات التي نادت بها بعض المذاهب الأخرى.. ويخصص ابن حزم (القرن الحادي

عشر) صفحات طويلة لتفنيد «العلة» التي يستوقها الفقهاء مع التنديد بالتعسف والمتناقضات...

فيوجه سؤالا الى المالكية والشافعية قائلا: بأي حق تستخدمون معيارا محدا للذهب والفضة بين عناصر الربا وذلك في غياب نص صريح بهذا الشأن...

وانه لمن غير الصحيح اضفاء صفة التثمين علميها وحدها ذلك «.انكم تعرفون أن كل شيء قابل للبيع هو ثمن صحيح بالنسبة لأي شيء آخر يباح بيعه»...

ولا شك أن معارضي ابن حزم سوف يقولون ان هذه الصياغة مفرطة في التبسيط. اما بالنسبة للحنفية فانهم ينددون بالتناقض الذي يتمثل في جعلهم صفة الوزن سببا شرعيا للربا بالنسبة للذهب والفضة وقصر صفة التباطؤ على هذين المعدنين في المبادلة مع باقي المواد الموزونة. (١٠)

ولكن لنرجع الى موضوعنا الرئيسي وهو انعدام أو ضعف التفرقة القانونية بين سبيكة المعدن النفيس هذا المعدن في صورة عملة نقدية..

وقد قلنا ان عادة وزن النقود ليست ببعيدة الصلة عن هذه الظاهرة .. وقد رأينا الآن أهمية الميزان عند الحنفية فيما يتصل بموضوع الربا .. فنرى أنهم ينظرون الى الدراهم لاستخدامها في الوزن وان كانت تصبح: «عددية» بتأمل الناس وهم ينددون بالمبادلة العددية. (١١)

ولا يعتبر الشافعية الميزان صفة أساسية، ولكن لاشك هناك في أن التحليل النهائي يعتبر الميزان شيئا أساسيا .. وقد اعترف

الكتاب «الأم» (.بداية القرن التاسع) شرعية المبادلة بالميزان وليس بالقياس للذهب مقابل الذهب . أو بالتحديد فانه يسمح بالمبادلة بين الدنانير ذاب الوزن الأثقل من ناحية وأخرى ذات قيمة أكبر من ناحية أخرى طالما هناك مساواة تامة في الوزن..

وظهر بعد ذلك في المهذب للشافعي (القرن الحادي عشر) أنه بالنسبة للمواد التي يتم وزنها عادة، تفوق المساواة الوزن، لا المقياس، كما في حالة مبادلة الذهب بالذهب والفضة بالفضة سواء كان ذلك على هيئة معدن خام أو عملة نقدية. (١٢)

وبنقس المعنى جاء في «على» الظاهرية لابن حزم اعتراف وتأييد لهذا النوع من المبادلة التي تختص بمعدن نفيس واحد .. وذكر اجماع الفقهاء على المطالبة بالمساواة في الوزن ... وذكر أن مالكا كان يقسل مبادلة الدرهم بدرهم أقل وزنا على سبيل المكارمة (١٣)، والواقع أنه يجب علينا تعميق البحث فيما يختص بمالك (نهاية القرن التامن) وففهاء مذهه .

وفي الموطأ Muwatta يعترف مالك بشرعية المبادلة بالوزن للذهب بالذهب وللفضة بالفضة ... واذا كانت المبادلة لأحد عشر دينارا بعشرة دنانير كانت المبادلة صحيحة ، اذا كانت هناك مساواة في الوزن رغم اختلاف الأعداد. (١٤).

وكانت هناك أحاديث قد تم توثيقها منذ وقت قريب تنهى عن بيع «دينار بدينار ودرهم بدرهم». فاذا كان الاهتمام ينحصر في العدد فقط بغير اشتراط المساواة في الوزن أفلا نعتبر ذلك بداية لما أسماه المالكية بالمبادلة؟

ولنرجع الآن الي أكسر مؤلفات أبحاث الذمة Casustique وهو المدونة Mudawwana (القرن التاسع) .

وتأتي آراء مالك على لسان تلميذ له يسأله (سحنون Sahnun) و يضم الكتباب حوالي خمسين صفحة تسمى «بكتباب الصرف». (۱۰). وفيه تبحث الأثمان المتعلقة ببالعمليات النقدية والتي تتعلق بالمعادن النفيسة ... وهنا يجب على القارىء أن يقرأ بعناية وأن يقارن بين الفقرات و بعضها حتى بتفهم المعنى وحتى يستطيع اكنساب موقف مناسب .

ويجب التنويه بأن الاصطلاحات التخصصية في هذا الكتاب لم تصل بعد الى درجة الكمال الفني التي وصلت اليها فيما بعد.

وعندما يختص الأمر بالقروض أو بالبيع أو بتبادل النقود «كيلا» Каува ، فالنص يشير الى أن الأمر يتعلم بالقياس وليس بالوزن . . (١٦)

وهكذا فان بدل الدرهم بالكيل يرادف (المراطلة) بمعناها التقليدي Muratala ومن المسلّم به أن العدد يمكن أن يتغيّر وذلك للمحافظة على المساواة في الوزن.. وذلك على الأقل بالنسة للآحاد. وبعد ذلك تمت الاشارة الى البدل على أنه شيء شرعي أو «معروف». ويمكن حدوته بين دينارين ذوي أوزان مختلفة على ألا تكون عدم المساواة في الوزن مدعاة على ألا تكون عدم المساواة في الوزن مدعاة للتعويض على شكل صفة أحسن أو «جواز عند الناس»..

ولا يؤيد المالكية كلهم هذا القول الأخير. (١٧).

ونرى ان المبادلة على أساس العدد دون المتقيد بالوزن، وان لم يسمح بها صراحة، الا أننا نجد هنا الأساس لشرعيتها. وهناك تعليق اكثر وضوحا كتبه المالكي المعروف ((الساجي)). (القرن الحادي عشر) في الموطأ فهو يعترف بشرعية العمليتين مع اجازة - في حالة المراطلة) - تبادل عدد مختلف من القطع اذا توفرت المساواة في الوزن.

ويجيز في حالة المبادلة وجود الحتلاف طفيف في الوزن اذا تطابقت الأعداد .. ولكنه يؤكد الفكرة التي وردت في المدونة والتي تقضي بأن الاختلاف في الوزن في حالة المبادلة بالأعداد الها هي «على سبيل المعروف والتفضل» ... ولا يعتبر ذلك «تفاضلا» حقيقيا .. ونرى أن هذه الصياغة الجميلة مع ما فيها من لعب بالألفاظ تؤكد أن هذا يعتبر تساهلا محدودا ...

ويؤكد مؤلفنا: هذا النوع من الثروة (النقود) يحتمل نوعين من أنواع التقييم: الوزن والعدد ... والنوع الأول هو الأقرب والأوفق، ومع ذلك فالمبادلة بالعدد مقبولة على سبيل المعروف. واذا لجأنا الى هذه الطريقة فان زيادة يسيرة في الوزن تعتبر شرعية على سبيل المعروف على ألا يكون هناك خديعة في الأمر.. وفي الحالة الأخيرة يجب الابتعاد عن هذه الطريقة.

وبالنسبة للمبادلة على أساس الوزن فلا ضرورة هناك للمسامحة في حالة عدم تساوي الأعداد ... فيؤكد (الباجي) : «سقط حكم

العدد» وانه لمن دواعي العرف أن تقبل المعاملات على أساس العدد بالنسبة للذهب والفضة وذلك مع معرفة وزن ما يعترف بعدده. «يعتبر الوزن أساس المعاملة وهو أساس المساواة». (١٨)

وقد أكد «الباجي» تفوق الوزن على العدد بالنسبة للذهب والفضة في القسم القانوني المجاور: «القضاء» لدين نقدي ناتج عن السلف أو عن عقد آخر...

ومن ناحية المبدأ يجب مراعاة المساواة في العدد أو الوزن الناتجة عن العقد. أي تبعا لكون الدفع الأصلي في حالة السلف أو الدين كان بالعدد أو الوزن.. وهذا ما تؤكده «المدونة» وفيها اضافة أنه في حالة السلف بالعدد يكون السداد غير شرعي اذا كان المدين يدفع عددا أقل ووزنا اكثر أو عددا أكثر ووزنا أقل. (١٩)

وقد أيد (الباجي) هذه القاعدة، ولكنه بعد ذلك رأى أنه، في حالة السلف بالوزن، يكون الدفع شرعيا أيّا كان العدد أقل من الوزن. والسبب في ذلك هو:

«مراعاة الوزن منذ البداية تلغي مراعاة العدد».. وكل عملية تجري على أساس الوزن لا يكون هناك اعنبار للعدد سواء كان يسيرا أو كبيرا..

كذلك كان حكمه واضحا في حالة الوفاء بدين ناتج عن عملية أخرى غير السلف وعقدت على أساس العدد والوزن .. فيرى أن الوزن هو الأساس .. :

«في حالة وجود كل من الوزن والعدد بطل حكم العدد».(٢٠)

ومن نـاحـية أخرى ما هو حكم الزكاة أو الصدقة؟

ويجب أن نذكر أن النظرية وحدها هي السي تهمنا وليس درجة التطبيق الفعلية... فقد حدد الأساتذة النصاب بالنسبة للذهب بعشرين دينارا، و بالنسبة للفضة بمائتي درهم. ونرى غالبية الفقهاء تعنى أيضا سبيكة الذهب أو الفضة أسوة بالقطع النقدية. (٢١)

ولا شك ان الدنانير أو الدراهم لها صفة وزنسية في هذا العدد.. فهي تمثل أوزانا «شرعية» بالرجوع الى الأوزان التقليدية التي ترجع الى مكة في العصور الأولى للاسلام..

وهكذا فان الدرهم يزن ١٠٥٠من الأوقية أو سبعة أعشار المثقال وهو الوزن القانوني للدينار... وفي بعض النصوص نجد هناك بعض التغيير: عشرون مثقالا بدلا من عشرين دينارا، وخمس أوقيات بدلا من مائتي درهم.

ولكن هل هناك رأي مخالف في المؤلفات الماليكة ؟

جاء في المدونة وفقا لمالك لا يجوز الاعتراف الا بالعدد.. ويرجع ذلك الى نتائج التغيير في المبادلة والى الرغبة في تثبيتها على الساس الميزان القانوني.

أما الموطأ ففيه وردت بعض الأقوال التي تسببت في كثير من التردد بين الفقهاء.. فقد جاء فيه أنه لا زكاة هناك على العشرين دينار أو المائتي درهم اذا كانت «ناقصة بينة النقصان» الا اذا كانت تجوز بجواز الوازنة..

وهذا الاستشهاد هو محاولة لاعادة أهمية العدد التي يرفضها باقي الفقهاء.. وقد كان موضوع تفسيرات مختلفة للمالكية.. وأحد هذه المتفسيران تقضي أن نقصان الوزن نقصانا يسيرا لا يؤثر على النصاب الموضوع اذا اكتمل العدد.. وهناك تفسيرات أخرى تعتمد صراحة على العدد دون النظر الى الوزن..

ومن الجائز أن يكون هناك تطور في الاتجاه المضاد.. «فالباجي» يميل الى الاعتقاد بسيادة الوزن حتى ولو لم يكتمل العدد و يؤكد أنه لا داعمي لمراعاة العدد بالنسبة لنصاب الزكاة في السبلاد التي يجري العمل فيها بوزن الدراهم. (٢٢)

وهناك عامل مختلف يرجع كفة عدم التفرقة القانونية للمعدن النقدي بالنسبة للمعدن في شكل سبيكة.. وهو خشية «الربا» في عدم المساواة في حالة زيادة تقدير النقود..

وحالة فرق القيمة هذه قد وردت في «المدوّنة» ثم تم استبعادها بعد ذلك.. وهي موجودة في الواقع في أذهان الناس ولكن لا يجب أخذها في الاعتبار عند الوفاء بدين أو سلف وتعويضها عن طريق نوع السبيكة التي تضاهيها في الوزن..

و يوضّح النص أن ((السكة)) أو ((العين)) شيء آخر غير الله ب والفضة التي تؤثر عليها فهمي شيء مضاف لها.. وهو شيء لا يعادل زيادة الجودة الأصلية للمعدن (٢٣)

ويختار فقهاء المالكية في حكم دفع رسوم سك النقود في حالة ذهاب أحد الأفراد الى بيت المال بسبيكة من معدن نفيس وطلب مبادلتها بالقطع النقدية ...

ويجمع غالبية الأساتذة على شرعية مثل هذه الرسوم التي تمنع المساواة التامة في الأداء. ويعطى مالك لذلك حكما متسامحا يعارضه فيه الشافعي، وقد ترجع معارضته لذلك الى أن هذا الأداء كان يجري العمل به في المدينة (٢١)، ولكن أغلب أنصار مالك قد استبعدوا هذا الحكم أو حدوه بحالات الضرورة القصوى..

ومع ذلك فقد لاحظنا بالنسبة لنصاب الزكاة الشرعية، موقفا مالكيا يفصل بين النقود والسبائك وذلك عن طريق تأكيد سيادة عدد القطع النقدية على وزنها... و بالاضافة الى ذلك فهناك بعض العمليات القانونية التي تتصف بالشرعية او عدم الشرعية وفقا للمذاهب المختلفة، و بناء على كونها قطعا نقدية أو سبائك ... ولم يجمع الفقهاء على أحكام مثل هذه الحالات ...

وتتمثل إحدى هذه الحالات في حالة البيع «بالجزاف» Guzal دون التقيد بالوزن أو العدد أو القياس، ولا نجد لها تطبيقا عمليا في مجالنا ولكن مالكا قد أفتى بشأنها... فقد سمح بالتبادل بالجزاف للسبائك أو الحلي ولكن ليس للدراهم أو الدنانير المعدودة، طالما كان عددها غير محدد، لأنه سوف يكون في هذه الحالة بنية العدر وهو لا يعتبر جزءا من «بيوع المسلمين». (٢٦)

أما الكتاب الأم للشافعي فانه يعترف بشرعية عملية الجزاف سواء كان ذلك للنقود أو السبائك. (٢٧) ولم يحدث التمسك بهذه المواقف الأساسية الواضحة فيما بعد على مر العصور، بينما أصر الظاهرية على تأكيد شرعية الجزاف على كل الأشكال المعطاة للمعدنين النفيسين. (٢٨)

أما الشافعية والحنفية وبعض فقهاء المالكية فقد تحدتوا عن مجرد ((الكراهية)) وليس عدم النسرعية او التحريم... وهذه الأخيرة سكون موضوعا للخلاف عند المالكية وكذلك موضوعا لاجتهادهم في تفسير النص الأصلي.

واذا فحصنا النص الأصلي نجد أنه يستند على العدد وليس الورن:

وهو اشارة اضافية الى اهتمام مالك بهذا الأسلوب في التقدير (حنى أنه ورد في القرآن الكسريم نفسه ١٢، ٢٠٠ عسارة «دراهم معدودة») والذي ورد في سورة يوسف..

أما «الباجي» فانه بعد نفنيده لنفسيرات أسلافه من المالكية يعلن تفسيره الخاص وهو أن الدنانير والدراهم لا يمكن مبادلنها بالجملة لأنها لا يمكن تخصيصها، و بناء عليه فان العمليات الخاصة بها يجب أن تراءى «الذمة» وهو شيء غير ممكن في حالة البيع بالكتلة وهو شنء غير ممكن في حالة البيع بالكتلة حيث أن هذا البيع يستبعد بالقياس والعدد والميزان. (٢٩)

وهنا يجب علينا شرح المعنى القانوني المردوج لكل من النخصيص Particularisation والذمة مذين والذمة النسمة ولا غنى لنا عن فهم هذين التعبيرين لمواصلة هذه الدراسة. ونرى أنه في الفقه الاسلامي التقليدي يكون الأمر متصلا بعين أو معين أو بنوع آخر تم تحديده بدقة وهو (الذمة).. ونتائج هذه التفرقة واضحة وخسسوسة خاصة في الأعمال القانونية وحسسوسة خاصة في الأعمال القانونية وتحسسوسة خاصة في الأعمال القانونية وتحسسوسة خاصة في الأعمال القانونية

هل من الممكن للنقود أن نكون قابلة للتعيين Individualisation في حالة العفود

الملزمة ؟ وقد شغلب هذه المشكلة الفههاء ولا يجب علينا النقليل من أهميتها القانونية ... وقد اختلفت الآراء بشدة وتراوحت ببن عدم القول والالهزام وذله ساحتلاف المذاهب ووفق اتجاهات الأساتذة ... ويمكن القول اجمالا أن الحنفية يرفضون الأمر (٢١).. أما الشافعية (٢٢) والمطاهرية (٢١) فيقلونه ... ويستأرجح المالكية بين رفض المبدأ وبين قوله ويتأرجح المالكية بين رفض المبدأ وبين قوله قدولا مخففا . (٣٠) ودون الدخول في تفاصيل الآراء المختلفة دعونا نناقس الحجج الأساسية الني ندعمها ..

يبنى الظاهرية رأيهم الايجابى استنادا الى قول للخليفة عمر بشأن المادلة التي يجب اجراؤها على اساس من المساواة: الدرهم بالدرهم والدينار بالدينار.. ويفسر نعبير «العين بالعين» بنفسير «هذه الفطعة بهذه القطعة» ويخلص من ذلك أن النقود «بتعيب» في المبادلات. (٣٦) وتذهب بعض الحجج التي نؤيد تعيين النقود الى أنه لا سب هناك لمعاملة الدرهم والدينار معاملة تخنلف عن معاملة الأموال الأخرى في هذا الشأن ورفض شيهها الأموال الأخرى مثل الحديد وهو قابل للتعيين سواء محاد أخرى مثل الحديد وهو قابل للتعيين سواء نفس الاناء، وهي مواد يمكن نبادلها صفة نشسية ولكنها قابلة للنعيين. (٣٧)

ويتميز الرأي المالكي والحنفي بأنه يميز بين النقود والأموال الأخرى وسنند الى ذلك لرفض تعيينها ... فاذا كانب الدنانير والدراهم قابلة للتعيين فبالعمليات الخاصة بها ستكون غير شرعية بدون «اطلاق العقد» .. مثلهم في ذلك مثل الملابس والأغذية ..

وبالإضافة الى ذلك فالنقود كوسيلة للتسادل لكونها ثمن للأشياء يجب أن تكون «في الذمة» وذلك وفقا لتعريف «الثمن» الوارد في معجم «الفراء» (حوالي سنة ٨٠٠: الثمن ما يشبت في الذمة)... كذلك فان الثموال الاخرى حتى اذا كان من المكن استبدالها فهي اشياء مرغوبة لذاتها بينما النقود مرغوبة لاستخدامها أنويا أي مرغوبة لاستخدامها الشياء المشمنة كوسيلة للحصول على الأشياء المشمنة (المشمنات): أو أن «المقاصد» تفوق (أشراف) الوسائل.. ويعترف بالتعيين كسبب فيا المشعينها قانونيا. (٢٨) هذا التفوق ولذلك لا أهمية لتعيينها قانونيا. (٢٨)

ومع ذلك نجد هناك بعض التمييز والتفرقة عند أنصار تعين النقود ومعارضيها وذلك عند بحث أمر «القبض» الذي يتلو «العقد»، فيعتقد ابن قدامة الحنبلي (حوالي ١٢٠٠) أن النقود مثل كل شيء قابلة للمبادلة عن طريق العقد (عوض) قد تم تعيينها بدلا من التعين الرسمي وذلك عن طريق «التقابض» المتبادل عند عقد الصفقة ... والذي يلجأ اليه الطرفان قبل فصلها... وينتج عن ذلك أنه اذا أكتشف «عيبا» في هذه الفترة الزمنية يحق المقابض أن يطالب بنقود اخرى بدلا من التالف بينما لا يحق له ذلك اذا اكتشف العيب بعد «الحيازة» . (٢٩)

و يعترف الحنفية (٤٠) والمالكية أن النقود يتم تعيينها عن طريق الحيازة.. وقد ذهب المالكية الى أبعد من ذلك (وذلك رغم رفضهم للمبدأ) وأيدوا التعيين عن طريق العقد.

وذكروا قرارا بهذا المعنى صادرا عن «ان القاسم» وهو أحد المالكية (٤١) ويوافق الغالبية على تعيين النقود في العقد ذاته وذلك في حالات التبادل والايجار. (٤٢)

وفي اطار بحثنا عن سبل التفرقة بين القطع النقدية وسبائك المعادن النفسية نناقش الآن مظهرين قانونيين وهما «السلم» Salam و«القراض» Qirad».

والسلم هو تبادل قرضين والسلم هو أحدهما فوري والآخر لأجل. وهذا الأخير لا أحدهما فوري والآخر لأجل. وهذا الأخير لا ينظبق على عين: وهو مبدأ بيع شيء عن طريق الدفع الفوري... ولكن المالكية والشافعية كشيرا ما يخلطون بين هذا النوع من الممارسة التجارية والسلف أو القرض. (٤٣)

ويعترف عدد من أساتذة هذين المذهبين بأنه في حالة السلم السلم فيه كون ((المسلم فيه) من القطع النقدية أو أي أموال أخرى عينية بمجرد التعرف على السك والوزن وذلك لتجنب الشك:

أليس هذا هو العرف في حالة الصداق في الزواج؟ (٤٤)

أما الحنابلة فرانهم يعارضون ذلك كما هو الحال بالنسبة لأي مادة موزونة. (٤٥)

أما أبو حنيفة (القرن الشامن) فيلجأ بالنسبة للمسلم فيه Contre-Prestation غير المعين الى ذكر عدم تعيين النقد في العقود في حالة العمليات التي يغلب عليها صفة البيع. فبسبب عدم قابلية الدينار والدرهم للتعيين يقتصر دورهما على كونهما «ثمنا» ولكن ليس كمبيع أو مثمن وهي الصفة التي يجب توافرها

في المسلم فيه ... وقد ردّ عليه معارضوه أنه في حالة المبادلة فإن بيع الدراهم بالدنانير تجعل العمليتين أشياء منمنة ومبيعات ...

ومن هنا هل فصل الحنفية بين سلم Salam السبائك والقطع النقدية؟

نجد هنا أن الرد مزدوج ومتعارض.. فنجدهم تارة يفرقون بينهم و يعتبرون السبائك كمسلم فيه وكسلع معينة، وتارة أخرى يشركونها في عدم شرعية هذا الاستخدام للنقود المسكوكة وذلك بسبب القواعد الخاصة التي تحكم التعامل بها لتجنب الربا...

ويذهب ترددهم الى أبعد من ذلك ويؤثر على المسلم Muslam. (المقدم Avance):
فاذا كان المسلم على هيئة سبائك وليس قطعا
نقدية فهل تكون العملية شرعية اذا كان المسلم
فيه مواد موزونة أي ربوية Usuriaire؟

فيرد أحد تلاميذ أبي حنيفة بنعم ويشبه السبائك بالنقود المسكوكة التي يختلف وزنها عن وزن السلع.

ويرد تلميذ آخر له «بلا» ويرفض هذا التشبيه. (٤٦)

و « السفسار بسة » Qirad أو «المسفسار بسة » و « السفسار بسة » Mudaraba هو نوع من العقود التجارية يمكن اطلاق اسم توصية عليها Commandite .

ويتفق الاساتذة على أن رأس المال الاساسي يجب أن يكون من الذهب أو الفضة في صورة نقدية...

هل يقبلون سبائك المعادن النفيسة لنفس الغرض؟ انهم عموما يرفضون ذلك مع تشبيه السبائك بالسلع، وبهذا المعنى يسوقون الحجج

أن السبائك يمكن تعيينها عند ابرام العقد.. أما الرأي المخالف وتعتنقه الأقلية فإنهم يقبلونها كنقود في تأسيس القرض ويؤكدون أن السبائك تتميز على القطع النقدية في كونها لا تتأثر بتغييرات الاسعار—وسوف نعود لمناقشة هذه الميزة فيما بعد—...

ويرى علماء آخرون مالكية وشافعية التفرقة بين ما اذا كانت السبائك تؤدي وظيفة النقود في العقد أم لا. (٤٧)

ثانيا:_

لقد وصفنا فيما تقدّم الذهب والفضة جنبا الى جنب دون المتفرقة بين هذين المعدنين النفيسين... ولكنّا نجد أن هناك مشكلة على الصعيد النقدي، وهي مشكلة العلاقة بين المعدنين وكيفية وجودهما معا من مختلف الزوايا... فهل يطغى معدن منهما على الآخر؟ واذا كانت الاجابة بنعم فعلى أي أساس؟ وهل هناك امكان استبدال أحدهما بالآخر في وهل هناك امكان استبدال أحدهما بالآخر في القواعد التي تحكم التعامل بهما؟ وهل سعر الصرف ثابت أو متغير؟

(١) ان القانون المتعلق بالديّة في حالة القتل هو بمشابة تأكيد حقيقة تاريخية قديمة ومعروفة: وهي ان سبكان سوريا ومصر هم «أهل الذهب» وسكان العراق هم «أهل الفضة».. ونحن نعلم ان الدينار يرجع أصله الى الامبراطورية البيزنطية وأن الدرهم يرجع أصله الى دولة Sassanide ومنها امتد تفوق الذهب الى مكة والمدينة وشمال أفريقيا والفضة الى ايران وخراسان واسبانيا.. ونعنى بالتفوق هنا

تفوق الاستعمال وليس القصورية تقييمها ومن ناحية أخرى نذكر ان الدية في تقييمها الاسلامي التقليدي تتكون من مائة ناقة.. ويظل الشافعية والظاهرية أوفياء لهذا التحديد الأصلي والذي تتغير قيمته التجارية مع مرور الوقت...

ولكن المالكية والحنفية يضعون أرقاما ثابتة بالنسبة للدية من الذهب أو الفضة (و يضع الحتنفية أيضا أرقاما ثابتة بالنسبة للأبقار والأغنام أو الملابس) وترجع هذه الارقام الى أيام الخليفة عمر: ألف دينار بالنسبة لأهل الذهب واثنى عشر ألف درهم.. وتقول الحنفية عشرة آلاف لأهل الفضة.. و يذكر مالك في عشرة آلاف لأهل الغضة.. و يذكر مالك في مؤلفه «الموطأ» أن العرف قد جرى على عدم قبول قبول ذهب وفضة البدو كدية و «عدم قبول الذهب من أهل الفضة ولا الفضة من أهل الذهب... وهكذا تتأكد صفة الفردية المزدوجة بالنسبة للنقود وان هذا التأكيد غير مطلق. (١٨)

يل ان في الامر أكثر من ذلك ... نجد ان البتر كعقاب للسرقة والذي أمر به القرآن (٣٨/٥) يخضع بالنسبة لغالبية العلماء لنصاب مرتبط بالشيء المسروق . (٤٩) ويختلف هذا النصاب ومقداره يكون بالدرهم أو بالدينار، باختلاف العلماء . (٥٠)

ولنلتزم بالمذاهب الرئيسية: يرى الحنفية ان المنصاب مقداره عشرة دراهم مضروبة.. أما مالك فيرى أن مقداره ثلاثة دراهم ويعينه الشافعي بربع دينار (أو مثقال) وذلك في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم. ويقترح الحنفية

مساواة الدينار بعشرة دراهم. (٥١) ويذكر مالك بالعرف حيث يذكر ربع الدينار بدلا من ثلاثة دراهم (أي الدينار يساوي ائنى عشر درهما) ولكنه يؤكد أن النصاب المفضّل هو شلائة دراهم سواء زادت قيمتها أو نقصت...

ويتررد مؤيدوه فيما بعد بين كون ذلك قصرا أو تفضيلا للفضة في هذا المجال. (٥٢) وعلى منقيض ذلك نجد الشافعي يرفض الاعتراف بدور الفضة ولا يهمه في ذلك ارتفاع أو انخفاض أسعار صرف الدراهم... وهو يعتبرها في هذه الحالة سلعة مثل السلع الأخرى. (٥٢)

وهكذا نرى هنا الانقسام الجغرافي للمبدأ وهو يتأكد:

من ناحية الحنفية العراقية التي يتبعها

أحيانا المالكية المدينية والمذهبان يفضلان عيار الفضة.. ومن ناحية أخرى الشافعية في مصر والتي تنادي بسيادة عيار الذهب. (١٤) ونرى أن الحنفية والمالكية ينفردان وحدهما بتحديد حد أدنى للصداق.. والغريب أن فقهاء المذهبين يساوون بين الحد الأدنى للصداق وبين نصاب السرقة الذي يشبعه البسر.. ففي الحالتين يفقد عضو من الجسم الانساني عوضه و يصبح مباحا للآخرين...

وقد اعترض على هذا التشبيه كثير من الفقهاء ومنهم المالكي ابن رشد Averroes (القرن الثاني عشر).. ويبلغ الحد الأدنى للصداقة عند أبي حنيفة وأنصاره درهمين أو ما يعادلهما أي مقدار دينار بالنسبة لهم.. أما

مالك وأنصاره وهم من المؤيدين لاستخدام المفيدين لاستخدام الفضة فهم يحددون الحد الأدنى للصداق بربح دينار أو تلاتة دراهم. (٥٥)

تشترك نطرية الزكاة في تحديد مشكلة الموقف النسبي لكل من الذهب والفضة.. فنجد أن العرف قد جرى على تحديد حد أدنى ملزم للذهب وآخر ملزم للفضة...

وهنا يظهر السؤال التالي: هل يجب عند تحديد الزكاة ولتحديد النصاب الملزم لها أن يفرق بين المعدنين النفيسين في حيازة نفس المالك أو يمكن جمع المعدنين أو ضمهما؟

وينقسم الفقهاء (القرن الثامن الى التاسع) بين هذين الحلين..

ومن بين أنصار الحل الأول نجد ابن أبى ليلى، الشافعي، أبا عبيدة بين سلام، داوود الظاهري...

ومن بين أنصار الحل الثاني: الأوزاعي، أبو حنيفة، مالك. (٥٦)

ونرى التناقض مثيرا على الصعيد النظري لأن رفض جمع المعدنين يؤكد استقلال كل معدن عن الآخر...

ونـرى الفقهاء يؤكدون أنهما مجتلفان في الجنس ولكل معدن «أصل في نفسه»...

أما جمعهما فيستند على وحدة دورهما كعملة نقدية....

ومع ذلك فلا يمكن لأصحاب هذا الرأي الادعاء بكون المعدنين من جنس واحد وهو ما يمنح عدم المساواة في الصرف: ويرى الحنفية هذا الرأي استثناء في بعض الحالات المحدودة ومن باب الاستحسان أو المساواة القانونية...

ولهذا الجمع قواعد مختلفة حسب الفقهاء :__

اما ان يكون كل معدن قائما بنفسه عند ضمة الى الآخر لتحديد النصاب (مالك) أو يضمأ أحد المعدنين الى الآخر سواء أخذت أسعار الصرف في الاعتبار أم لا..

(يختلف أبو حنيفة وأنصاره الأواثل حول هذا الرأي)

أو تنضاف الدنانير الى الدراهم بناءا على نسة محدودة لتحديد الزكاة: والأولوية في هذه الحالة لعيار الفضة على عيار الذهب...

وقد انتقد معارضو الضمّ بعض التناقضات في هذا الحلّ.

فيرى أبو عبيدة بن سلام (النصف الاول من القرن التاسع): أن الزكاة تجب على من لا يملك دراهم ولكن يملك عشرين دينارا (الحد الادنى المفروض) والذي يساوي كل منها أقل من عشرة دراهم حسب سعر الصرف .. وان كان ما يملكه يقل عن مائتي درهم وهو الحد الادنى المفروض ..

ولا تجب الزكاة على من يملك عشرة دنانير يساوي كل منها بسعر الصرف عشرين درهما أو أكثر...

وهكذا نجد الدراهم وقد انفصلت عن الدنانير.. فكيف يمكن اضافة الدنانير الى الدراهم اذا كنّا نعتبر الدنانير «عروضا» (ينم تقييمها بالدراهم) عندما تقل عن العشرية بينما الدنانير نقود (عين) عندما يصل عددها الى العشرين؟

وفيما بعد رفض الظاهري ابن حزم الحجة النقدية التي نفرض علاقة بين الذهب والفضة:

«كل الأشياء يمكن بيعها مقابل أشياء أخرى وبذلك يمكن اعتبارها أثمانا»..

وفي نقده للضم يقول أنه اذا كان الضم على أساس سعر الصرف المتغير فإن ذلك قد يفرض الزكاة على دينار واحد.. «فقد رأينا الدينار يرتفع سعره في الاندلس الى أكثر من مائتي درهم». (٥٨)

هـل نريد مثلا آخر لهذه التفرقة عند بعض الفقهاء؟

نجد في هذا المشال في عقود الشركة Contrat à Association فلا يجوز عند الشافعية والظاهرية وبعض المالكية وزفر Zufar أحد أنصار أبي حنيفة أن يكون رأس مال الشريكين من ناحية الفضة والذهب من ناحية أخرى...

ويرفض ابن القاسم، أحد أتباع مالك، خطط المعدنين في عملية واحدة لتقييم الحصة الأصلية والشركة، ولكن هناك بعض فقهاء المالكية الذين لا يؤيدون هذا الرفض.

أما الشافعية فيؤكدون على الفرق في ((الجنس)) بين الذهب والفضة ولذلك فهما لا يكونان ((مالا مختلطا)).. ويوافقهم الظاهرية على ذلك...

ويذهب فقهاء المذهبيين الى وجوب تحويل رأس المال الى معدن واحد لتسوية الأمر قبل ابرام عقد الشركة. (٦٠)

(٢) بحثنا الآن موضوع تحويل الذهب والفضة وبالعكس. ولنقف لحظة لتعريف النظام النقدي كما يراه الأسانذة تعريفا أدق...

نجد ان مبدأ الصرف بين المعدنين النفيسين هو مبدأ معترف به وسواء كان ذلك من العامة أو الأفراد أو الحرفيين أو الدولة...

ونجد أنواع الصرف محلا لبحث وريبة العلماء في خوفهم المستمر من الربا. وكما ذكرنا من قبل فالشرط الأساسي هو عدم التأخير ومع ذلك يمكننا القول بأن هناك حرية في الصرف ذات معنى مزدوج... ففيتما عدا تعليمات الدولة المؤقئة والتي لا تهم الأ بحاث النظرية ، نجد هناك حرية في الصرف فيما يختص بالقوانين الاسلامية ...

ولكن هل يصل ذلك الى حد عدم التفرقة في حالة سداد الديون بمعدن أو بآخر من النقدين؟ وهل يمكن استبدالهما بحرية؟

ولا يوجد ردّ دقيق بهذا الشأن.....

ومن ناحية المبدأ فالعقود المبرمة بالدينار يجب عبد تنفيذها بالدينار والمبرمة بالدرهم يجب تنفيذها بالدرهم.. ومع ذلك فأغلب الفقهاء يعتبرون الدفع بمعدن نفيس آخر غير الذي ذكر في العقد نافذا وشرعيا اذا اتفق الجانبان على ذلك ... فالتحويل بالنسبة لهم غير مجبر.

و بالاضافة الى ذلك فإنهم يصحبون تطبيق عممليات الصرف بشروط دقيقة بغرض جعلها خالية من الربا، (٦١)

وتبين مشكلة التكملة النقدية المعنوع Appoint Monetaire مثلا بالدرهم لمبلغ مدفوع بالدرهم لمبلغ مدفوع بالدينار تشكك العلماء في بعض اساليب الصرف وان كانت مألوفة.

ويظهر هذا التشكك في الصعوبات النظرية التي تسببها هذه المسألة والحلول

المتسامحة لها. (١٢) ويجب النأكيد هنا على ان المسألة لا تخص شرعية الصرف الأساسية ولا شبه الصرف من بلد لبلد شبه الصرف.. فالأخيرة تختلف من بلد لبلد وعلى مر العصور..

ولا يعارض الفقهاء ذلك في شيء فهم يرون هذا التغير الفعلي ويعتبرونه شيئا مسلما مهر...

ولكن هناك استثناء يبرره نظامهم حيث يتحدد عدد قانوني للدنانير أو الدراهم.. وقد رأينا ذلك بالنسبة للعشور dime والصداق والسرقة والدية.. وهم في تمسكهم بالعرف في العصور الأولى للاسلام يصرون على مساواة الدينار بعشرة دراهم أو الدينار باثني عشر درهما حسب اختلاف المذاهب. واكثر الآراء غرابة رأي المالكية الذي يصر رغم معارضيه على الاعتراف بنسبتين مختلفتين عشرة دراهم على الاعتراف بنسبتين مختلفتين عشرة دراهم بالنسبة للعشور واثني عشر درهما بالنسبة للمسائل الأخرى...

وكان الدينار أو «المثقال» ينظر اليه على أساس أن وزنه ١٠/٠ من الدرهم. (٦٤) ولكن مهما كانت المحاولات للرجوع بالأشياء الى ما كانت عليه في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه فان البحوث القانونية لم تذكر نسبة جبرية في المبادلات.

ونجد انفسنا هنا امام نظام مركب أو مزدوج للمعدن الواحد

Monometalisme Composite

وليس الى نظام معدني مزدوج كما يعتقد
الكثيرون. (٦٥)

ثالثا:

لم يستطع الفقهاء دفع بعض المشاكل التي نتجت عن الواقع الفعلي للنقد، مثل تغيّر الوزن والعيار والقيمة التجارية.. ونجد في مؤلفاتهم العديد من الحالات والحلول الناتجة عن خوفهم من حدوث الربا...

وسوف نذكر هنا بعض الآراء التي تساعدنا اكثر في توضيح مفهومهم للنقود.

(۱) حدثت تغييرات نقدية على مر العصور وجرت العادة في البلاد الاسلامية على ذكر نوعية سك النقود في العقود القانونية.. وهذا السحديد ملزم في تنفيذ الواجبات الناتجة عن هذه العقود. واذا لم يذكر نوع السك فالعبرة هنا بالعرف الاقليمي فهو الذي يحدد نوع النقود الذي ينفذ بها الالتزام... ونجد معظم الحلول تمنص على احترام وزن أو سك النقود أو الاتنين معا وذلك اكثر من العدد كما ذكرنا من قبل وكذلك ففيه رفض واضح للاعتراف بغيرات الصرف.

وهذه الآراء تختص أولا بالنقود ذات الوزن الصحيح والعيار الصحيح . ولكن جاء ذكر الصحيح . النقوف) في زمن السترييف النقدي (الزيوف) في زمن مبكر. (٦٦)

ولا يوافق الأساتذة على عادة قرض أو قطع النقود باعتبارها تسبب الفساد والغش. ولمالك أحكام أشد من أبي حنيفة في هذا الصدد. (٦٧)

وتبدو المشكلة شائكة في حالة نقص العيار بسبب اضافة قدر كبير من معدن رديء أو عسندما يسستبدل (الخسالص» (بالمغشوش». (٦٨))

فما هو مصير مثل هذه النقود المزيفة وفقا للفقه القديم؟

نجد أن الفقه لا يصدر حكما ملزما بالادانة وانما يتكيف مع الواقع (٦٦) وللحفاظ على حقوق المتعاقد المعنوية نرى الفقه وقد ذكر «العيب». وتجتهد المذاهب المختلفة في تفسيره وتحديده... ولكنه يحذر من جميع أنواع المتعويضات التي قد يلجأ اليها المتعاقدون لتعويض فروق الجودة... (في العيار أو السك او تناقص القيمة) بين المعادن النفيسة المتغيرة أو المشروطة وتهتم بعض العمليات القانونية وعملية تحديد الحد الأدنى للضرائب الفائق الغش وهي منتشرة... وتختلف مذاهب الفقهاء في هذا الصدد وسوف نذكر بعض الاتجاهات والمواقف.

يبدو أن المذهب الحنفي اكثر المذاهب بحشا في هذا الموضوع وتقديما للحلول المركبة وذلك. بعد محاولات ابي حنيفة لتحديد النسبة القليلة او «الكثيرة» للتغيير. فنجد أنه فيما يختص بالصرف بين الدراهم أن الأساس كما ذكره الشيباني (النصف الثاني من القرن الشامن) (٧٠) هو تفرقة ثلاثية بين القطع الشامن) (٧٠) هو تفرقة ثلاثية بين القطع المغشوشة حسب ما اذا كان المعدن النفيس هو الغالب أي يكون ثلثي القطعة على الأقل أو أن المزيج هو الغالب أو أن يكون كل من المعدن النفيس والمزيج نصف المقدار تقريبا...

وفي الافتراض الأول نجد أنه بالرغم من الغش فان القطع النقدية تساوي بالدراهم والدنانير العادية أخذا بالقاعدة العامة أن المادة الغالبة هي السائدة وأن المغلوب يعامل كأن لم يكن ... وتساق الحجج بأنه في النقود ذات

العيار الأعلى هناك دائما قدر قليل من المزيج الدي لا يمكن الاستغناء عنه.. اما في الافتراضين الآخرين نجد أن التفرقة تكون على أساس معيار محدد: وهو تجربة الانصهار التي تفصل بين المعدنين لفحصهما كلّ على حدة أو التي تصل الى الحرق والقضاء على أحدهما مثل حالة الفضة مع النحاس أو الصفر مع الفضة بحيث تكون السيادة للمعدن الباقي، ويتبع بحيث تكون السيادة للمعدن الباقي، ويتبع ذلك تصنيف معقد فيما يختص بتحريم الريا...

ولكن ذلك لا يكفي .. هناك تفرقة هامة اضافية يذكرها الحنفية بشأن القطع النقدية التي يغلب عليها الغش في تعامل الناس .. وهكذا ينهون عن استقراض النقود بالعدد اذا كان الناس يتعاملون بالوزن .. واذا كانوا على العكس من ذلك يستخدمونها بالعدد فان استقراضها بهذه الطريقة يعنبر شرعيا و يوصف محتواها من الفضة بأنه «تابع للصفر»

للفقه مثل الزكاة الشرعية والقرض والمضاربة للفقه مثل الزكاة الشرعية والقرض والمضاربة نجد أن المبدأ السائد يستند الى العرف واذا كانت القطع التي يغلب فيها الغش مقبولة كنقود (أثمان رائجة)... وهنا يكون الالزام من عدمه بالنسبة للزكاة والشرعية من عدمها بالنسبة للمضارية بالمقارنة مع القطع الذهبية أو الفضية أو مع السلع البسيطة .(٧٢)

ونجد مثلا لهذه النظرة الحنفية بشأن دراهم بيخارى المعروفة تحت اسم gitrifiyya أو كانت تحتوى نحاسا اكثر من الفضة ولكنها كانت لها قيمتها كنقود بين شعوب الاقليم ولذلك بحثها الفقهاء بحثا منفصلا.

ومن بين قراراتهم فتوى باعتبار قطع الزكاة على غرار الدراهم ذات العيار الجيد. (٧١) على غرار الدراهم ذات العيار الجيد أن المدارس الأخرى أقل تسامحا من الحنفية فيما يتعلق بالمضاررة والاستثمار للنقود المغشوشة: فهي تحرمه تماما أيّا كانت درجة الغش. (٧٥)

ولكن بالنسبة لأمور الفقه الأخرى مثل أمور البصرف وتحديد الحد الأدنى الملزم نجد الحلول كثيرة وهذه الحلول مدعمة بالبراهين الدقيقة وذلك لاتباع القواعد الكبرى للربا والزكاة كما يراها كل مذهب أكثر منها لبحث مسألة الغش .. والتفرقة بين الغش الظاهر والغش المستتر التي ينادي بها الحنابلة والظاهرية هي معيار مفيد وان كان على قدر من الغموض.. وهو يسمّح لغالبية الفقهاء باستخدام القطع النقدية ذات العيار السيء الظاهر، استنادا الى الغش الظاهر لا يخدع أحد وأنه لانتشاره عبر العصور فانه يسبب «المشقة والضرار» ولذلك يجب تحريمه... وهذا لا يمنع الفقهاء من انتقاد كل من الحنفية والمالكية لاصدارهم قرارات متسامحة بهذا الشأن . (٧٦)

(٢) وهكذا نصل أخيرا الى أحد المشاكل
 الهامة التي طرحت على الفقهاء:

ما هو حكم قطع النحاس أو البرونز التي لا تحتوي على معدن نفييس ولكن تستخدم استخداما جاريا كعملة نقدية ؟

وهذه هي «الفلوس» (٧٧)، وجاءت بعد «الفوليس» Follis (تعبير لاتيني) وهو قطعة نحاسية بيزنطية، وقد صنعت وتم تداولها في العالم الاسلامي، وكان استخدامها بالعدد

كعدد محتوى من الدراهم ... ومن هنا ظهرت المناقشات حول معنى الالفاظ الواردة في العفود مشل درهم أو نصف درهم او درهمين من الفلوس . (٧٨)

وكان السؤال الأساسي هو: هل تعامل «الفلوس» قانونيا مثل النقود؟...

ويبدو أن السؤال لم يطرح بشأن الزكاة والتي تنص قواعدها على الذهب والفضة ... أما النحاس وهو ذو قيمة ضعيفة فيعفى من الزكاة . (٧٩)

ولكن ما هو حكم المعاملان والعقود حيت يجب تحيّب الربا والتأخير؟

ينقسم الحنفية بهذا الشأن.. فيسمح أبو حنيفة وتلميذه أبو يوسف بالمبادلة مع عدم المساواة في العدد بين الفلوس (على أن تكون المبادلة فورية) بينما يرفض الشيباني ذلك.. للذا؟ لنسمع التفسيرات التي وصفت لكل من هذين الرأيين بعد ذلك...

يسلد الرفض على تشبيه الفلوس بقطع النقد من المعادن النفيسة ... فهي مع كونها «عدديات معدودات» هي أيضا «أثمان» ما دامن تستخدم مثل الدينار والدرهم في قياس قيم أو «مالية» الأشياء وهي غير قابلة للتعين والمساواة بينهم، تفرض أن تكون المبادلة على أساس واحد ... و يرد على ذلك بأن الزام التساوي لا ينطبق عليها لأنها لا تقاس بالكيل أو الوزن ولأنها من ناحية أخرى بالكيل أو الوزن ولأنها من ناحية أخرى «تمنيتها» قد بطلت في حق المتعاقدين من قبل المبادلة على أساس عدم المساواة ... فهي عندئذ سلعة عادية بالعدد وقابلة للتعين .

وسوف نلحظ أن ثمنيتها غير مرفوضة على الاطلاق ... بل هي مقبولة من الذين ينادون بالغائها .. ولكن بما أنها نتجت في البيع العادي عن «اصطلاح» انساني وليس من طبيعة الأشياء يمكن اذن إلغاء الاتفاق الضمني للمتعاقدين لجعل العقد شرعيا ...

وينطبق هذا أيضا بالنسبة للسلم المتخدام فيقبل أبو حنيفة وأبو يوسف (٨٠) استخدام الفلوس بالعدد وكمسلم فيه وذلك على عكس الدراهم والدنانير.. ويلجأ الشيباني الى حكم معارض بالنسبة للفلوس... ولكنه في بعض مؤلفاته يوافق على موقف أستاذه أبي حنيفة . (٨١)

وعلى العكس نجد أنه بالنسبة لعقود الشركة والمضاربة يتفق الشياني في حكمة مع حكم أستاذه:

الفلوس هي أثمان مطلقة وعند استخدامها تكون مقبولة مثل الدنانير والدراهم..

أما أبو حنيفة وأبو يوسف فانهما نظرا الى الصفة النقدية المتقطعة للفلوس يرفضانها لتأسيس رأس المال .. وان كان هناك رأي ينسب لأبي يوسف مؤداه الموافقة على هذا في حالة الشركة . (٨٢)

أما الشافعي فهو ملتزم بالمعادن النفيسة المسكوك منها وغير المسكوك، وهو يرفض بغير مواربة الاعتراف بالصفة النقدية للفلوس، ومن هنا تأتي أحكامه وأحكام أنصاره مقاربة لاحكام أبى حنيفة.

فما هي الحجج التي يسوقها في الكتاب «الأم»؟ لا يمكن معاملة الفلوس معاملة

المذهب والفضة لأن الزكاة الشرعية لا تصيبها ..

واذا كان بيع النحاس معترفا به فينسحب ذلك على الفلوس أسوة بمساواة المعدن المضروب بالمعدن الحنام مثل في حالة الذهب والفضة .. ويمكن الرة بأن الفلوس لها سعر جاري مثل الدنانير والدراهم . ولكن هذا ليس صحيحا في كل زمان ومكان .. فالقمح في الحجاز والذرة البيضاء في اليمن تستخدم كأثمان ولكن السلم في هذه الحالة يكون غير شرعي لانها السلم في هذه الحالة يكون غير شرعي لانها في التعويض الحائد في التعويض الخسائر . في التعويض الخسائر . في التعويض الخسائر . في النام دائنه في المناس كوسيلة للدفع .. و بالاضافة الى بقبول الفلوس كوسيلة للدفع .. و بالاضافة الى الفلوس كوسيلة للدفع .. و بالاضافة الى الفلوس كوسيلة للدفع .. و بالاضافة الى الفلوس كوسيلة المدفع .. و بالاضافة الى المعينة ؟ (٨٣)

وفي مواجهة هذه الآراء الحنفية والشافعية الواضحة لا نجد في المذاهب الأخرى ما يسترعي انتباهنا على الصعيد النظري. فالمذهب الحنبلي وهو مذهب صارم يميل الى التشكك والتقييد... أما الظاهرية فلم يبحثوا امكانية تشبيه المعدن النفيس والمعدن الرديء.. وتأتي ملاحظاتنا الأخيرة عن المذهب المالكي.. فقد جاء في المدونة رأيا صريحا لمالك: فقد قال ابن القاسم أن استاذه لم يصرح بشرعية استخدام الفلوس في الشركة.. ويذكر أن مالكا لم يضع نفس القواعد التي تتبع في استخدام الذهب والفضة القواعد التي تتبع في استخدام الذهب والفضة الفلوس . فقد قبل في البداية مبادلة الفلوس بالمعدن النفيس ثم عاد فأعلن كرهه

لهذه العملية ولكن دون ابداء رأي بشأن تحريمها تماما مثل الحال في الدراهم. (٨٦)

وهكذا جاء في «المدوّنة» تشبيه وان كأن غير كامل بالمنقود الذهبية والفضية.. ويقال أن هذه الآراء موافقة للآراء السائدة في المدينة في العصور القديمة.

ويقول مؤسس المذهب: «اذا جرى العرف بين الناس على أن للجلود صفة السكة والعين (نقود) فسوف أرفض مبادلتهما بتأخير مع الذهب أو الفضة». (١٨٧)

وبهذا تبت العرف الذي يخلق النقود حتى اذا كانت من معدن بخس ولكن هذه «النقود الاتفاقية»، رغم الاعتراف بها قانونيا الا أنها لا تصل الى الكمال النقدي الذي تتصف به المعادن النفيسة... و يبدو ذلك من استخدام كلمة «كره» بدلا من «حرم»...

نرجو أن يكون العرض السابق قد ألقى بعض الضوء على بعض النواحي الأساسية لآراء المسلمين في النقود... وان كان هذا العرض قد تعرض لطبيعة ووظيفة النقود ولنا بعض الآراء في هذا الصدد...

فقد رأينا فيما تقدّم في بحثنا عن المساواة السامة بين قطع المعدن النفيس النقدية وغير النقدية تسميتها «بالأثمان والقيم». (٨٨)

وبطريقة أكثر دقة ما هو مفهوم فقهاء المسلمين عنها؟

اذا استثنينا الظاهرية نجد أن الفقهاء يجمعون على أن المعادن النفيسة لا تعبر فقط عن القيم والأثمان بل انها تكوّنها... فهي بحكم طبيعتها غير المتغيرة تعتبر مرجعا أساسيا

ثانتا ومعيارا للقيم بالنسبة لجميع الأموال المتغيرة والزائلة ... فاذا بحثنا الموضوع بعمق سنصل بمنطق بسيط ومتناقض في آن واحد الى حرمانها من كونها شيئا قيم في حد ذاتها أو من اكتسابها «لقيمة» معينة .. فاذا لم تكن هناك قيمة لن يكون هناك تغيير في القيمة أو أسعار جارية .. وهذا ما ورد في «المدونة» عند بحثها بشأن نقود الذهب والفضة : «فهي ليست لها اسواق تحول اليها» . (۸۹)

وهذا هو ما يعلنه بقوة الفقيه المالكي الباجي: «ليس لها قيمة بذاتها لأنها تستخدم في تقييم الأشياء ولكن لا يوجد شيء آخر لتقييم الأشياء غيرها.. ولا اختلاف بينها الافي الوزن والجنس .. وليس لها مثل المبيعات فيمة متغيرة حسب البلاد». (٩٠)

ولذلك لا يدهشنا أن نقرأ عند ابن خلدون أن الذهب والفضة في مأمن من «حوالات الأسواق». ولسوف يهمنا أن نعرف في هذا الاطار التغيرات الفعلية للصرف بين الذهب والفضة.

ويربط المغزالي (شافعي) بين عدم الاعتراف بالقيمة الذاتية للنقود وبين التأكيد بأنها غير مرغوبة لذاتها بل لكونها مقياسا للقيم ... وهذه هي وظيفتها التي يسندها اليها ابن رشد في مؤلفه القانوني «البداية» وابن قدامة في المغنى . (٩٢)

وقد يكون من المفيد الرجوع الى مراجع أخرى...

وأخيرا نتساءل الى أي درجة يتعارض هذا الموقف مع رأي الشيرازي وهو

شافعي ومعاصر للغزالي الذي أبداه في مؤلفه «المهذب» Muhaddah بالنسبة لزكاة النقود عن الذهب والفضة فيقول أن المعدنين «معدان للنماء» مثل الجمال والأبقار التي ترعى في الخلاء وهي مستحقة للزكاة بينما الأحجار الكريمة واللآلىء التي تستعمل لذانها والجمال والأبقار «العوامل» (التي تعمل) معفاه من الزكاة. (٩٣)

وهنا أيضا ليس هناك استخدام مبانس أو منفعة ذاتية اللنقود.. ولكن ألآ تتفق هذه الوظيفة التي تتجه الى «نماء الثروة» (٩٤) مع النظرية الخلدونية (في الفقرة السابق ذكرها) والتي تقضي بأن المعدنيين النفيسين مطلوبان ليس فقط للمحافظة على الأموال بل كعوامل لتنميتها أيضا ؟

المسواميتش

(۱) الاعتمال القديمة ل أ. كوهن، بينالي فكار وعرين، مقالات «الربا» Schacht والصرف ل عن ل عدرين، مقالات «الربا» Enc. Islam td Heffening ل Berger — Vachon في الاسلام المعاصر»

Normes et Valeurs dans L'Islam
Cantemporair

باريس ١٩٦٦، ص ٨١ ــ ١٠٠، والمؤلفات العامة في القانون الاسلامي.

- (۲) (۱۱ مجلد ۳۲ الجزء الثاني، الفصل الرابع، أنظر فان دين برج في «دراسات الرابع، أنظر فان دين برج في «دراسات السلامية» Studia Islamica، الفصل السابع، باريس ۱۹۵۷ ص ۸۸ ۸۸ .
 - (٣) المقدمة، الفصل الحنامس، الجزء الأول.
- (٤) (صواميـل» Sawamii ، القاهرة سنة ١٩٥١، ص ٣٤٦ ــ ٣٤٩
- (ه) له «كتاب الاشارة الى محاسن التجارة»، ترجمة ريتر Ritter في كتابه «الاسلام» Der Islam ألجلد السابع سنة ١٩١٧، ص
- انظر رودنسون Rodenson «الاسلام ورأس المال»، باریس سنة ۱۹۶۹، ص ۶۹ __ وقسل مسكاویه Miskawayh یجب ذكر

- «قدامة بن جعفر» أنظر كاهن Cahen في Orient المجلد الخامس عشر، ص ١٦٩
 - (٦) المختصر، المجلد الثاني، ص ١٤٠
- (۷) انظر «المنتفى» (القرن الحادي عشر)، الجزء الرابع، ٢٥٨، «البدائع» (القرن الثاني عشر)، الجزء الثاني، ٢٦، والحنامس، ٢١٥. «الايضاح» (القرن الثاني عشر) ص ٩١.
- (۸) الاشسراف، الجـزء الاول، ۲۵۰ ــ ۲۵۰، المهذب Muhaddab الجزء الاول، ۲۷۰
- (٩) المبسوط، الجزء الثاني عشر، ١١٤ ــ ١١٥،
 البدائع، الجزء الحامس، ١٨٣
- (۱۰) المحلي Muhalià الجنزء الشامن، ۲۸۹ ــ ملاحظة لينات دي بلفورد Fords ــ ملاحظة لينات دي بلفورد ليم ــ في المجلة الجنزائرية Linant de Belle في المجلة الجنزائرية Revue Algèrienne سنة ١٩٦٠، ص ٣٠ في الظاهرية لم تثقل نظرية الربا على باقي الناهب التكوينات القانونية كما في المذاهب المنه على باقت
 - (١١) البدائع، الجزء الحنامس، ١٩٧ ١٩٨
- (۱۲) الأم Umm، الجنزء المثالث، ۲۳ ــ ۳۰، المهذب، الجزء الأول، ۲۷۳
- (۱۳) المحلي Muhallà الجمزء الشامن، ۹۳ سـ ۱۳۰

- (١٤) المتقى، Muntagà الجزء الرابع، ٢٧٦
 - (١٥) المجلد الثامن.
- (١٦) كلما في نوع الوزن الدي ورد في قاموس (١٦) كلما في نوع الوزن الدي ورد في قاموس Kazımırskı ومن هنا جاء تعبير «درهم كيل»، بالنسبة للنفود الفضية القديمة.
- (۱۷) المدوّنة، الجرء الثامن و ۱۳۹ ـــ ۱٤۸، ۱٤۸
- (۱۸) المنتفي Muntagà، الجراء الرابع، ۲۵۹ ــ ۲۷٦
 - (١٩) المدونة، الجزء الثامن، ١٣٢ ١٣٣
- (۲۰) المنتقى، الجزء الرابع، ۲٦٠ ٢٦١، تتضمن أحكاما مالكية تقليدية لا يتنافى حكم فيها مع ماورد دكره هنا، وقد وردت هذه الأحكام أيضا في مؤلف مغربي في (القرن الرابع عشر) ((الدوحة المشتبكة في ضوابط دار السكة) لابي الحسن ابن الحكيم في مونيس Monès مدريد سنة ١٩٦٠، ص
- (۲۱) يختلف الائمة الشيعة مع ذلك. «.شرائع» كيري Querry، الجزء الاول، ١٤٦ -- ١٤٧ الظر أيضا «اموال» فقرة ١٢٩٠
- (۲۲) المنتقي، الجزء الشاني، ٩٥ ــ ٩٧، انظر ايضا «اشراف» Israf، الجزء الاول، ١٧٤
 - (۲۳) المدّونة، الجزء الثامن، ۱۳۸، ۱۶۶ ۱۶۰
- (٢٤) اختلاف مالك والشافعي، الجزء السابع، ٢٠٤، أنظر:

Schacht, The Origins of Mohammaden

Jurisprudence

مى .. وقد أكد الغزالي عدم شرعية الحصول على رسوم السك، المرجع السابق، الجنوء الثامن، الفصل الثاني.

- (۲۵) المنتقى، الجزء الرابع، ۲۵۹، «البداية»، الجزء الثاني، ۱۹۵
- (٢٦) الموطأ Muwatta، أنظر المنتقى الجزء الرابع، ٢٦٧ والمدوّنة الجزء الثامن، ١٣١
 - (۲۷) الام، الجزء الثالث، ۲۲، ۲۸
 - (۲۸) المحلى، الجزء الثامن، ٣٩٣

- (۲۹) «اشراف»، الجرء الاول، ۲۸۳ ـ المنتقي، الحنوء الرابع، ۲۹۷، ۲۹۸، وقرب نهاية القرول الوسطى ساد الرأي الذي يستند الى نصل الموطأ أن بيع النفد وبالكتلة جائز شرعا في حالة جريان العرف على وزنها وليس عدها، أنظر ابن ناغي، تعليق على الرسالة: عدها، أنظر ابن الغي، تعليق على الرسالة: الخرء الثاني، ۱٤۱ (تحت).
- (٣٠) سوف نىتناول ھذە المشلكة بالبحث في دراسة أخرى ھى الآں في مرحلة التحضير.
- (۳۱) المبسوط، الجزء الشاني عشر، ۱۲۱، الجزء الرابع عسر، ۱۰ ۱۷ الرابع عسر، ۱۵ ۱۷ الرابع عسر، ۱۹۵ ما الجزء الحامس، ۱۸۲، ۱۸۲، ۲۲۲، ۲۳۴ ۲۳۴ ۲۳۴
- (٣٢) المحتصر: الجزء التاني، ١٥١ ــ ١٥٢، المهذب، الجزء الأول، ٣٠٠
- (٣٣) المغنى: الجزء الرابع، ١٠٤٠ (امكانية تعيين عملة أو أخرى أو العملتين أثناء التبادل).
 - (٣٤) المحلى: الجزء الثامن، ٢٨٩.
- (۳۵) يرى البعض أن التعيين يعتمد على البائع: الفروق، الجزء الثالث، ۵۵۰.
 - (٣٦) المحلي: المرجع السابق.
- (٣٧) الاشسراف: الجميزء الاول، ٢٧٢، الفروق، الجزء الثالث، ٢٥٥-٢٥٦.
- (۳۸) الاشسراف، الجسزء الاول، ۲۷۱–۲۷۲، المنتقى، الجزء الرابع، ۲۹۸، الفروق، الجزء الثانى ۱۳۹–۱۳۹، الجزء الثالث، ۲۰۲، المخزء الثالث، ۲۰۲، المخنى، الجزء الرابع، ۳۶.
 - (٣٩) المغنى، الجزء الرابع، ٤٣ـ٥٠.
- (٤٠) البدائع، الجزء الخامس، ٢١٨، أنظر المرجع السابق ٢١٠ــ٢١، والحلول الواردة في عقود التبادل حول الاختيار بالنظر de La vue التبادل حول الاختيار بالنظر Option (Option) استبعاد القطع المسكوكة لأنها لا تعتبر «عينا» مثل السبائك وحول اختيار العيب والمطبقة أيضا على النفود ولكن تحتلف

نتائجها تبعا لفصل الأجراء ووفق مناهج الأساتذة.

- (٤١) المنتقى.
- (٤٢) الفروق، الجزء التالت، ٢٥٧ـــ٢٥٨.
- Santıllana في انظر آراء Santıllana في Istituzioni Didiritto Musulmano Malichita الجزء الثاني، ١٦٩، ١٦٨، ٣٨٤.
- (٤٤) الاشراف Israf، الحزء الاول، ٢٨١-٢٨٣، المنتقى الجزء الرابع، ٢٩٤، البداية الجزء التاسي، ٢٠٤ (ولكنا نجد العكس عند التالي، ٢٠٤ (ولكنا نجد العكس عند المالكية في الازمنة الحديثة)، المهذب الجزء الاول، ٢٩٧، (الأم الجزء الثالت، ٢٨)...
 - (٥٤) المغنى، الجزء الرابع، ٢٩٩...
- (٢٦) المبسوط، الجزء الثاني عشر، ١٢٧، البدائع، الجزء الحامس، ١٨٦، ٢١٢...
- (٤٧) المدوّنة، الجزء الثاني عشر، ٨٧، الاشراف الجزء الثاني، ٥٥، المنتقى الجزء الخامس، ١٩٥، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، ١٩٠، البداية الجزء الثاني، ٢٣٥، المهذب المختصر الجزء الثالث، ٢٠-٦٠، المهذب الجزء الاول، ٣٨٥، البدائع الجزء الرابع، المخنى الجزء الخامس، ١٤-٥، المحلي الجزء الشامن، ٢٤٧، أنظر أيضا فيما بعد ماذكر بشأن السرقة....
- (۱۹) المسدونسة، الجسزء السسادس عشر، المنتفى ۱۱۷ المنتراف الجزء الثاني، ۱۸۹، المنتفى الجزء الثاني، ۱۸۹، البداية الجزء الثاني، ۲۰۶، الام الجزء السادس، ۹۱ ۹۲، الرد، ۲۷۷، الآثار رقسم ۹۸۰، المبسوط الجزء السادس والعشرون، ۷۷ ۷۸، البدائع الجزء السابع، ۲۰۶، المغنى الجزء السابع، ۲۰۶، المحلى الجزء العاشر، ۲۸۹
- (43) الظاهرية لا يعترفون بالنصاب الا استثناء اذا كان كل الشيء المسروق من الذهب، والا فانهم لا يعفون عن السارق الا اذا كان مقدار السرقة تافها، «المحلي» الجزء الحادي عشر، ٣٥٢-٣٥٣.

- (. ه) أنظر المغنى الجزء الثامن، ٢٤٠-٢٤٠، والمحلى الجزء الحادي عشر، ٣٥٠-٣٥١.
- (١٥) اذا سرقت عشرة دراهم على شكل سيكة ولكن قيمتها لا تصل الى عشرة دراهم نقدا فلا يجوز بتريد السارق.. وهذه التفرقة تضاف الى الأمثلة السابقة للتفرقة بين السائك والقطع المضروبة: المبسوط، الجزء التاسع، ١٣٦ــ١٣٨، الهداية، الجزء الثاني، المبدائع الجزء السابع، ٧٧. جاء في المغنى، الجزء الثامن، ٣٤٢ــ٢٤٤ أنه بالنسبة لأقلية شافعية يصل النصاب الى ربع دينار نقدي.
- (٥٢) المدوّنة، الجزء السادس عشر، ٦٦ (حيث لا يذكر الربع دينار الا اذا كان المسروق ذهبا)

 ـ الاشراف، الجزء الثاني، ٢٦٩-٢٧٠، المنتقى، الجزء السابع، ٢٥٦-٢٥٨، البداية، الجزء الشاني ٤٣٨-٤٣١، وعن أحمد بن الجزء الشاني ٤٣٨-٤٣١، وعن أحمد بن حنبل يذكر بالمعنى المالكي ضيقا أو واسعا، المغنى، الجزء الثامن، ٢٤٢.
- (۵۳) الأم، الجزء السادس، ۱۳۳سـ۱۳۳، المذهب، الجزء الثامن، ۲٤۳سـ۲٤۳.
 - (٤٥) نفسه.
- (۵۵) المدوّنة، الجزء الرابع، ۷۳، الاشراف، الجزء الشاني، المبداية، الجنزء الشاني، المبداية، الجنزء الشاني، ۱۸۸ مالك والشافعي، الجزء المنابع، ۲۰۷، المبسوط الجزء الخامس، ۸۱، البدائع، الجزء الثاني، ۲۷۵ مالك المغنى.
- (٥٦) ينسب الحنابلة كل من الحلين الى مؤسس مذهبهم.
- (٧٥) بالاضافة الى مسألة الضم نجد أن أنصار الحل الأخير لا يعترفون بنصاب الزكاة بين عشرين وأربعين دينارا الا اذا كان ذلك مساويا لمائتي درهم عند الصرف... وبهذا نرى أن الذهب يخضع للفضة بطريقة أو بأخرى.. المحلي، الجنرء السادس، ٦٧، البداية الجزء الاول، ٢٤٧، أنظر الملاحظة التالية بشأن

هذه الفقرة.

- (۸۵) الأموال فقرة ۱۱۵۸–۱۱۵۸، المدوّنة الجزء الساني، ۲۰، الاشراف الجزء الاول، ۲۵۹، البداية الجزء الاول، ۲٤۸–۲٤۹، الأم الجرء البداية الجزء الاول، ۲٤۸–۲۶۹، الأم الجزء الثاني، ۳۵، الرد ۲۷۸، اختلاف أبي حنيفة وابس أبسي لسيلي، ۱۲۸، المبسوط، الجزء الثاني، ۱۹۲، والثالث، ۲۰، والحادي عشر، الثاني، ۱۹۲، المحذاية الجزء الاول، ۷۰، السدائع الجزء التاني، ۱۹، الحامس، ۱۹۹، المغنى الجزء التاني، ۱۹، الحامس، ۱۹۹، المغنى المحلى، السادس، ۷۵–۲۷، السابع، ۳–٤، المحلى، السادس، ۷۵–۸۳.
- (٥٩) المدوّنة، الثاني عشر، ٦٤ ــ ٥٠، البداية، الثاني، ٢٤٩ ــ ٢٥٠.
- (٦٠) المختصر، الثاني ٢٣٠، المهذب، الأول، ٥٠٠) المبسوط، الحادي عشر، ١٦٦، ١٧٤، المبسوط، الحادي عشر، ١٦٦، المغنى، المبحلي، الجميزء المشامن، ١٢٥، المغنى، الخامس، ١٦٠.
- وليس للحنابلة حكم في هذه الحالة، الافصاح ٢٠٣.
- (٦١) أنظر الأم، ٢٧، الآثار، رقم ٨٣٨، المدونة الجزء الشامن، ١٠٩، ١٣٨، المغنى الجزء الرابع، ٤٧ ــ ٤٨.
- (٦٢) المدوّنة ، الجزء الثامن، ١٠٨ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٤٩، الحادي عشر ١٩١.
- (٦٣) خاصة عن ابن حزم في المحلى، الجزء العاشر ٣٩٧.
- (٦٤) وهذا هو الواقع منذ اصلاحات الخليفة عبدالملك (نهايةالقرن الشابع) ٢٥٤ جرام للدينار و ٢٥٢٧ للدرهم .. وكان وزنهما قبل ذلك اكثر من المذكور .. أنظر Miles في مقالة الدينار والدرهم في Inc. Islam أنظر الشاريخ النقدي للاسلام في القرن الأول المجري وخريطته التقليدية عند البلاذوري القرن التاسع، النقود، ص ٩ ١٨٠ ولكن القرن التاريخ والنقد الذي يمكن توجيهه اليه ليسا موضوع بحثنا هنا . ولكن نذكر فقرة في

- المدونة الجزء السادس عشر ٦٦ عن ابن القاسم أحد انصار مالك حيث ذكر انواع الصرف.
- (٦٥) كما ذكر احيرا استنادا الى وحود النقدين معا.. ص ٤٨٨١
- L'Occidente el Islam nell alto medioevo Spolete 1965
- (٦٦) وزن ، قيم، يقابله ناقص.. ويقابل «١٦) «الجيد»،
 - «الردىء»، ويقابل «الرائج» «الفاسد».
- (٦٧) نقود، ١٦ المنتقى، الجزء الرابع، ٢٦٥ ١٩٥، الأمثلة التاريخية في المجلة، الجزء الحادي عشر، ٣٦٣، والمعقوبات الجسدية للسمخالفين في الحجاز في القرن الأول الهجري، أنظر أيضا «احكام سلطانية» المحري، أنظر أيضا «احكام سلطانية» (المعرن الحادي عشر) ص ٣٢٩ ٣٣٠، وفيما بعد «الدوحة» ص ١٢١ ١٢٤ والتي تنتهي الى تأكيد حرمة النقود الذهبية والفضية.
- (٦٨) يطلق لفظ بهرج أو مبهرج على النقود ذات العيار الناقص.
- (٦٩) يبدو أن الحنابلة قد أعلنوا عدم شرعية أي بيع أو شراء بالنقود المغشوشة .. ولكن التفسيرات الحديثة نفت ذلك .. المغنى، الجزء الرابع، عمل قبول عمل المنالي بأنه يمكن قبول هذه النقود اذا كانت سائدة في أماكنها «الاجباء»، الجزء الشالت عشر، الفصل الثاني،
 - (٧٠) الجامع الكبير، ٣٤٠ ـ ٣٤١.
- (۷۱) المبسوط ، الجزء الثاني عشر، ١٤٥ ــ ١٤٦ ، المدانة الجزء الثالث، ٢٢ ــ ٣٣، البدائع، الجزء الخامس، ٢٦ ــ ٣٣، (و١٩٨ حول الجزء الحامس، ١٩٦ ــ ١٩٧، (و١٩٨ حول شراء القطع المغشوشة بالعدد).
- (٧٢) الهداية، الجزء الأول ، ص ٧٤، البدائع، الجزء الثاني، ١٧ ١٨، الجزء السادس، ٨٢.

(۷۳) أنظر

Cl. Cohen L'Occidente e l'Islam nell alto mediovo

- (٧٤) الهداية والبدائع ــ يذكر انه يعتبر البيع شرعيا الهداية والبدائع ــ يذكر انه يعتبر البيع شرعيا اذا تم بيع خمسة ١٩٧٩ ، الجزء الحامس ١٩٧٠ .
- (۷۰) الاشراف، الجرء الثانيه، المهذب، الجزء الأول، ۳۸۵ المغنى: الحنامس، ۱۵.
- (۲۷) المدوّنة، الجزء التامن، ۱۲۸ ــ ۱۲۹، ۱۵۹، الاشراف: الاول، ۱۷۵، الأم، الثاني، ۳۳ ــ ۱۳۹ الثالث، ۲۷، المهذب، الأول، ــ ۱۹۹ الثالث، ۱۷۶، المهذب، الأول، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۶، المغنى، الثالث، ٥ والرابع ۶۹ ــ ۱۵، والشامن، ۲۶۳، بشأن السرقة ــ المحلى، السادس، ۲۶، الشامن ۱۹۹ ــ ۱۸۰
 - (۷۷) جمع فلس ـ انظر بشأنه udontch في Enc Islam 2
- (٧٨) مثلا في المدونة ، الجزء الرابع عشر، ٧٧ (أنظر أيضا الثامن ، ١٥٣ ١٥٨)، المبسوط ؛ الجزء الرابع ، ٢٦ ٢٨ ، الهداية ، الثالث ، ٢٣ ٢٨ .
- (٧٩) استشناء في المدوّنة، الثاني، ٥٢، اذا كان النحاس يستخدم كسلعة يتم نقلها للتحارة.
- (۸۰) الآثار، رقم ۱۸۰، المبسوط، الجزء الثاني عشر، ۱۸۲ ۱۸۱، الهداية، الجزء الثالث، عشر، ۱۸۲ ۱۸۸، الهداية، الجزء الثالث، ٦٣، البدائع، الجزء الخامس، ۱۸۵ ۱۸۸ ۱۸۸ ۲۱۲.
- (۸۱) أصل، الجزء الأول، ص ٧ ، الجامع الصغير، ٧٧، البدائع، الجزء الخامس، ٢٠٨.
- (۸۲) المبسوط: الجزء الثاني عشر، ۱۳۲ ــ ۱۳۷، الرابع عشر، ۲۶، ۲۰، الثاني والعشرين، الرابع عشر، ۲۶، ۱۹ الشاني والعشرين، ۲۱، البدائع، الجزء السادس، ۹۵ ــ ۸۲، والشرعية استقراض الفلوس، أنظر المرجع السابق، الجزء السابع، ۳۹۵.

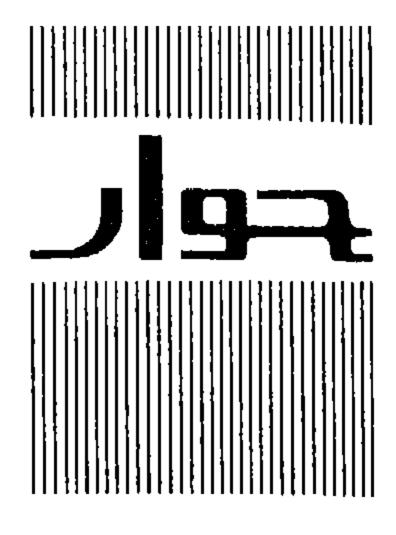
- (۸۳) الأم، الجنوء الثالث، ۲۸، ۸۲، ۱۹۰۰. أنظر أيضا المختصر، الجنوء الثاني، ۱۳۹ ۱۹۰، المختصر، الجنوء الثاني، ۱۳۹ ۱۹۰، المهذب ، الأول، ۳۸۵، حجة القمع في المحاز فيما يختص بالمضاربة في البدائع، الجزء السادس ، ۸۲.
- (٨٤) المغنى ، الجزء الخامس، ١٥، الافصاح، ١٧٢.
- (٥٥) المدوّنة ، الجهزء الشاني، ٥٢ ، الثاني عشر، ٨٦.
- (۸٦) المدوّنة، الجزء الثامن، ١٠٣ ١٠٤ ١٢٨ مرم. الجنزء التاسع، برم. ١٠٥ مرم. الجنزء التاسع، عشر عشر ١٢٥، ١١٥، ١٢٠، الجنزء الجنامس عشر ١١٥.
- بالنسبة لبعض الآراء المتسامحة أنظر المرجع السابق الجزء الثامن ١١١.
 - (۸۷) المدوّنة، الجزء الثامن، ۱۰٤.
- (۸۸) في بداية القرن الماضي ندد ريكارد بالغموض الذي يكتنف التعبيرين:
- اثمان وقيم فالأثمان هي «القيم التي عكن تبادلها بواسطة النفود فقط».

Oeuvres Completes, traduction français,

Paris 1847, p 582

- (٨٩) المدونة، الجزء الثامن، ١٣٤.
- (۹۰) المنتقى، الجزء الرابع ۲۵۸، الحنامس، ۹۸، والمهذب، الجزء الأول، ۳۸۵.
 - (٩١) المقدمة، الفصل الخامس، القسم الأول.
- (٩٢) البداية ، الجزء الثاني، ١٣٢، المغنى، الجزء الثالث، ٨.
- (٩٣) المهذب، الجزء الأول، ١٥٨.. لا تعترف جميع المذاهب بهذا الاعفاء.
- (٩٤) هناك صدى لذلك عند الحنابلة في النصف الأول من القرن الرابع عشر.

Laoust, Essai sur les doctrine d'ibn Taimiya, Paris 1939 P. 358, n. 4.



ر حَوْلَ « الأَسْلام فِي الزَّمَانِ وَالمُكَانِ »

تَعْلَيقُ عَلَىٰ تُعْلَيق

د . حسين أتاي رئيس قسم علم الكلام ومبادىء الدين الاسلامي كلية الالهيات (إصول الدين) ـــ جامعة أنقرة

نشرت مجلة « المسلم المعاصر » الغسراء في عددها « ٣٠ » تعليقاً بقلم الدكتور نعمان السامرائي على مقالي « الإسلام في الزمان والمكان » الذي كانت المجلة قد تفضلت ونشرته في عددها « ٢٨ » .

وأبادر إلى القول بأن الدكتور الناقد قد تحامل علي أكثر من اللازم ولم ينصفني لا كثيراً ولا قليلاً . ولم أفهم سبباً لهجومه العنيف هذا الذي يجافي النقد الهادىء والمنهج العلمي . ولو لم يكن قد تجاوز الحد في الطعن لما رددت عليه ، لأن القارىء إن لم يقرأ مقالي من جديد يظن أن أقواله صحيحة . وعندما رجعت إلى مقالي وجدت أن كثيراً مما قاله الدكتور الفاضل خطأ وتحريف . وسأكون منصفاً تجاهه ولن أطيل الجواب على كل صغيرة وكبيرة وإنما سأشير إلى بعض الأخطاء العلمية والمنهجية التي وقع فيها المعلق الفاضل ، ثم أوضح بعض النقاط المهمة في الموضوع .

المواقعية ، ولا أدري لماذا يتغافل عن أن الحياة المواقعية ، ولا أدري لماذا يتغافل عن أن العالم الإسلامي مليء بالأمثلة والحوادث إلا أنها تختلف كثرة وندرة من بلد إلى آخر .

٢ ـ أعتقد أن القارىء المنصف يرى مدى تعسف المعلق في نقده لبعض الكلمات بحجة أني لم أراع فيها دقة الإصطلاحات الفقهاء المحدثين

أن يكتبوا بأساليب الفقهاء القدماء ؟ أم أن من واجبهم أن يكتبوا بأسساليب عصرية حديثة سهلة .

٣ ـ يقول الناقد:

« لا أشك أنه ينقل عن مستشرق حاقد (ص ١٤١). هل هذا هو المنهج العلمي عنده ؟ من أين جاءه اليقين بأني نقلت هذا عن مستشرق حاقد ؟ أن عليه أن يقيم الدليل على هذا الأمر الذي يقول أنه لا يشك فيه . ثم إن القاعدة في المسائل العلمية ألا ينظر إلى القائل وإنما ينظر إلى القائل وإنما ينظر إلى المقائل وإنما ينظر إلى المقائل وإنما فهو أحقية المسألة ومدى صدقها . وهذا هو المنهج العلمي والإسلامي في نفس الوقت . فالحكمة ضالة المؤمن أنى وجدها فهو أحق الناس بها و« اطلبوا العلم ولو في الصين » . وقد كان الأجدر به أن يكون الصين » . وقد كان الأجدر به أن يكون أكثر دقة وإنصافاً .

2 - يتعجب الدكتور الناقد من حشي وحضي على الإجتهاد ، لأنه لا يعرف أحداً يمنع الإجتهاد إذا وجدت الشروط . وهدا كلام قد قيل قديماً وحديثاً ولكنهم يتغافلون عن الواقع . فإنهم يجيزون الإجتهاد نظرياً ، ثم يمنعونه عملياً وذلك بتحريمه لفقدان الشروط التي وضعوهما له ، على الرغم من وجود جهلة بين المانعين والمجيزين .

- لا أوافق الدكتور الناقد على أن أحداً لا يعارض الإجتهاد . فإن من أعرف من العلماء اللذين يعترفون بالإجتهاد المطلق

قليلون جداً وكثير منهم يؤمن بالإجتهاد في إطار المذهب ، وبعض منهم لا يرى حاجة إلى الإجتهاد أصلاً ، لأن السلف في زعمه قد قالوا كل شيء وعلينا الفهم والتطبيق .

٦ ـ يتهمني الناقد بأني أتكلم بكلمات عائمة في الهواء لا مساس لها بواقع الحياة . وهذا غير صحيح كما يبدو من نقده ونقضه كلمة بكلمة .

إن مقالي ، في الحقيقة ينبع من صميم الحياة ، ومن واقع الإسلام ، على الأقل منذ جيل أو جيلين . أنا أعرف من واقع الحياة التي عاش فيها الدكتور الناقد ويعيشها أكثر مما يعرف هو عن واقع حياتي منذ الصغر . ظروفي غير ظروفه وبيئتي غير بيئته ، دراستي غير دراسته . وهمذا بدوره يلعب دوراً كبيراً في إختلاف الفهم والآراء .

ونحن إن كنا قد اشتركتا ست سنوات في الدراسة بكلية الشريعة في بغداد . إلا أنني عندما شرعت في دراسة الشريعة في بغداد كنت قد أنهيت مناهج الدراسات المدرسية التقليدية المتبعة في مدارس استانبول على أيدي المدرسين المتخصصين . ولما كنت فريباً في بلده (بغداد) فقد كانت لدي أوقات وفرص كثيرة للتركيز على الدراسة ليل نهار عند كثير من علماء بغداد خارج مناهج الكلية . أمثال الشيخ الدكتور تقي الدين الهلالي حفظه الله ، والشيخ أمجد الزهاوي الملالي حفظه الله ، والشيخ الجاج حمدي والشيخ عمد القزلجي والشيخ الحاج حمدي الأعظمي والشيخ عبد القيادر الخطيب رحمهم الله وجعلهم في جنة الفردوس .

٧- يسأل الناقد « فأي أحكام دحيلة مزجت بلب الإسلام غير التصوف » (ص ١٤١) . إن الإنسان يرى نفسه أمام هذا السؤال كأنه يخاطب رجلاً غير عارف بما في أمهات الكتب التي وضعت لبيان الأحاديث الموضوعة المتسربة إلى الفقه والتصوف والأخلاق وعلم الكلام والتفسير والحديث .

٨ ـ الذي له صلة بالفقه وأصوله يعرف أن الأحكام الفقهية المدونة في كتب الفقه أكثريتها المطلقة مستندة على الإجتهاد . إلا أن هناك من يظن بأن الأحكام المستنبطة من المنصوص الشرعية تعتبر نصائي السنرع كذلك ، أي أن المتون الفقهية نصوص شرعية شأنها شأن القرآن والسنة . وإلا كيف يقول قوله « بل أكثريتها المطلقة تعتمد على النص » (ص ١٤٣) .

٩ ـ ذكر الناقد رأيي معقباً عليه بقوله «فهل الإجتهادات عملية إعلامية ؟ وما معني توافيق الناس ، هل من طبيعة الإجتهادات أن يرضى عنها الناس ؟ وهذا في عرف من ، وفي شرع من » وفي من هر من ، وفي شرع من »

فهذه الأسئلة تبين مدى تفهم السائل للقاصد الشريعة وأهدافها وغاياتها . ولذلك نرى أن من المناسب أن نوضح رأينا في الموضوع .

أولاً: لقد جاء الإسلام لمصلحة الناس وسعادتهم وإلقاء السكينة في قلوبهم بتنظيم

العلاقات بين الله تعالى وبين الناس جماعات ووحدانا . ولقد قال الله تعالى : «قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها » أليس هذا من مصلحة المرأة ؟ أليس تحسريم الخمسر والزنا والقهار من مصالح الناس ، وفرض الصلاة والزكاة والحج كذلك ؟

ولم يأت الإسلام لشقاء الناس وإلقاء العداوة بينهم ودفعهم إلى التهلكة . وعندما منع (ولا أقول حرم وأرجو للناقد أن يفهم الفرق بينهما) عمر بن الخطاب (رض) المسلمين من نكاح الكتابيات ، وهو جائز ، المسلمين من نكاح الكتابيات ، وهو جائز ، ألم يكن ذلك لمصلحة المؤمنات ؟ وعندما ذهب الشافعي إلى مصر وغير بعض فتاواه التي أفتى بها في بغداد ألم يكن ذلك لتغير الظروف والشروط حتى توافق وتناسب الظروف والشروط حتى توافق وتناسب مصالح المسلمين هناك ؟ أليست رعاية مصلحة المسلمين سبباً لرضاهم ، وما يقال بعد هذا ، أليس تجاوزاً عن الحق ؟

ثانياً: إذا كان الإجتهاد غير ملزم وأرجو الناقد أن يفهم هذا لأنه كرر في نقده أكثر من مرة بأنه لا يفهم - حينئذ يكون دور العالم أو المجتهد هو تبيان فكره وتبليغه ، للآخرين . ولذا وجدتني أكتب للمتخصصين بالعلوم الإسلامية لا لغيرهم .

- ١٠ العالسم الإسلامي اليوم - حكومات وشعوباً ـ يئن بمشاكل معاصرة من سياسية واقتصادية واجتاعية وصناعية من ناحية ، وبمشاكل دينية من قانونية

(شرعية) وأخلاقية وعقائدية وإقامة شعائر دينية من ناحية أخرى ، فكل هذه المشاكل والمسائل يحاول بعض المسلمين حلها منفصلة بعضها عن الآخر بحيث لا يكون بينها إنسجام أو إرتباط يوصل إلى الوحدة الفكرية والعملية . وعلى العالم الإسلامي والمفكرين المسلمين بشكل خاص أن يمعنوا النظر جيداً ليتأكدوا بأن هذه المشاكل لا يكن أن تكون منفصلة بعضها عن البعض الآخر .

وهناك طريقتان عندنــا لحــل المشــكلات المعاصرة في العالم الإسلامي .

الأولى: أعمال الفكر واستعمال الإجتهاد ليس في المسائل الحديثة والمستحدثة فحسب بل وأيضاً في المسائل الفرعية الإجتهادية المسلم بها في الماضي ، على حسب الأصول والقواعد التي وضعها الأئمة دون إنحصار في إطار مذهب واحد ، بل على مذاهب مختلفة . وهذه الطريقة قد نوقشت كثيراً ولا يقبلها الذين يتمسكون بمذهب واحد .

وكشير من العلماء في البلاد الإسلامية المختلفة قديماً وحديثاً حاولوا الإصلاح أو التجديد ومسايرة الزمن بأساليب مختلفة . إلا أنهم لم يستطيعوا أن يخرجوا عن إطار مذهب واحد ، وإن دَعوا إلى الرجوع إلى الكتاب والسنة نظرياً ، لأنهم لو خرجوا فعلاً لاتهموا باللا مذهبية . رجوعهم إلى الكتاب والسنة صار في إطار مذهب واحد وفي مسائل فرعية جداً ، وللذك كان

نجاحهم محلياً وجزئياً . وبعد مدة اختفى كثير منهم وحل محلم آخرون في واقع الحياة .

الثانية: الرجوع إلى الكتاب والسنة رجعة مطلقة دون تقيد بمذهب، مشل الصحابة والأثمة الكبار أصحاب المذاهب. وعلى هذا يعتبر الكتاب والسنة مصدرين أساسين. وهذا واضح جلي عند من اشتغل بفلسفة المصادر الشرعية وحكمتها.

فإن الكتاب والسنة مصيدران أصليان ينشآن الحكم الشرعي ابتداء ويصنعان الحكم دون إستناد إلى شيء آخر. هذا هو معنى المصدر الأصلي وباقي الأدلة لإظهار الحكم لا لإنشائه ووضعه ابتداء ، ثم النقاش والإختلاف في الإجماع والقياس ودرجتهما بالنسبة للكتاب والسنة مطروح في أمهات كتب الأصول .

١١ - ورأيي - إن كان إبداء الرأي مسموحاً به - أن الأدلة عدا الكتاب والسنة كلها من إجماع - وله وضع خاص يحتاج إلى النقاش - وقياس ومصالح مرسلة واستحسان وعرف وغيرها من الأدلة ليست مصدراً أصلياً للحكم الشرعي وإنما هي مناهج وطرق بحث في الأحكام الشرعية . وإجراء وإعمال واستعمال هذه المناهيج وطرق البحث فيها هو عملية الإجتهاد . وفي إمكاننا أن نزيد في طرق البحث كما زادوا في الماضي .

للمذهب والمتمسكون بمذهب واحد، للمذهب والمتمسكون بمذهب واحد، أقول لهم: الفرق بيننا وبينكم هو أننا نتبع أصول المذاهب وأنتم تتبعون فروعها. وهنا يظهر الفرق جلياً. لأننا نستطيع أن نصل إلى نتائج وأحكام أخرى غير متبعة من قبلهم. المهم في البحث العلمي أن يكون قبلهم. المهم في البحث العلمي أن يكون الباحث محايداً حراً طليقاً غير متتبع لأفكار مسبقة وما أصعب ذلك. وألا يكون عدواً للمذاهب ولاختلاف الآراء ولا يكون متصلباً ومتعصباً لفروع المذهب.

الى الكتاب والسنة في حرية كاملة مثل عصر الصحابة والتابعين والأئمة الكبار وذلك بأن تغربل أصول المذاهب وقواعدها ، وأن توضع على الميزان وتحاسب على أي أساس ومصدر بنيت وشيدت . وهذا أيضاً إتباع لقواعدها . الأئمة في وضع أصولهما وقواعدها .

العربية بعد ، عنوانه « الفرق بين الشريعة والفقه » وهو فرق شبيه بالفرق بين الدين والفقه » وهو فرق شبيه بالفرق بين الدين والثقافة الدينية : ينبغي علينا أن نقرأ وندرس وندرس القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة للفهم والإتباع . وأن نقرأ وندرس الفقه وأصوله للاستفادة لا للاتباع . وهذا الفرق العظيم يحتاج إلى الفهم الدقيق . ولكن الفهم وإن كان لا يقتضي القبول فعلى والتدقيق . والمناقشة المنهجية فيها نفع

كثير. وهذه دعوة موجهة إلى المختصين في العلوم الشرعية ، وعلى كل مفكر مسلم عالم وباحث أن يفكر في ذلك . والتفكير من أكبر العبادات وبتركه سقط المسلمون من درجاتهم العلى .

الأديان تهتم بالإنسان لأنه إنسان فإنها تكون عالمية إذا شملت البشرية جمعاء في مبدئها وفي غايتها ، أما إذا اقتصرت على أمة أو شعب أو جماعة فهي تنحصر في مجالات ضيقة لا تشمل الإنسانية . وهذه العالمية أحياناً تذكر ويصرح بها وتوضع في إفادات وعبارات واضحة مثل بيان عالمية الدين الإسلامي .

فالدين الإسلامي دين أنرل من رب العالمين ومن هذه الناحية الإستدلالية يفهم أيضاً أن الدين الإسلامي لم يفرق بين الناس والشعوب ولذلك فهو دين عالمي مرتين ، فكل من يتمسك بمبادئة وأحكامه فهو يدعى مسلماً . وعلى ذلك أود أن أذكر بعض المبادىء الأساسية في هذا الصدد :

البشرية وهذا مبدأ لا محيد عنه . ومن هذا البشرية وهذا مبدأ لا محيد عنه . ومن هذا المنطلق يجب أن يكون فهم الإسلام على مستوى عالمي يشمل البشرية دون إنحياز إلى عنصر أو جماعة أو شعب أو لون .

ب _ والإسلام دين أبدي لا دين بعده ولا نبي بعد نبيه عليه الصلة والسلام . وهو آخر الأديان الساوية ورسالته خالدة

وخاتمة . وعلى ذلك لا أمل ولا انتظار هناك لدين جديد يأتي و يحل مشساكل كل البشرية .

جـ من هذا نستنج مبدأ آخر وهو أنه ينبغي أن تحل مشاكل البشرية في كل ميدان من ميادين الحياة بما يتفق وينسجم مع أحكام الدين الإسلامي . لأنه لا مرجع غيره يوصل الإنسان إلى ربه .

17 - وتأسيساً على مبدئي العالمية والأبدية يأتي مبدآن آخران وهما مبدآ الدوام والتغير، لمواجهة المشاكل اليومية ولمسايرة الزمن. وينبغي أن يكون هذان المبدآن على وفاق بينها من حيث أن الإسلام يتضمنها في آن واحد. وكل واحد من مجالات الخلود والتغير لا يخل بالتمسك بالآخر. وعندما عنونت مقالي « الإسلام في الزمان والمكان عمدت إلى إيجاد الوفاق بين هذين المبدأين، وإلى دعوة المختصين إلى البحث عن كيفية حل هاتين المعادلتين وهما:

البحث عن تثبيت وتوضيح ووضع الأسس والمبادىء والأصول الخالدة التي لا تتغير ولا تتبدل بتغير الأزمان والأمكنة وهي لا تخضع للزمان والمكان وهمي خارجة عنهما . وهذا بدوره ينقسم إلى قسمين : قسم يتعلق بالحقائق الأزلية التي لا دخل للإنسان بها وهمي أصول العقائد وأسس الإيمان . وقسم يتعلق بالعمل والأفعال الخارجية . وهمي كذلك مبادىء وأصول الشريعة العملية التي يُعتقد على أنها أصول دينية .

ب البحسث عن الأحسكام الجرئية والفرعية العملية التي تخضع للزمان والمكان من حيث موافقتها ومسايرتها للظروف والشروط والأفراد . فهي تتغير وتتبدل حسب الأزمنة والأمكنة .

وهنا أيضاً يحتاج العلماء والباحشون إلى أن يضعوا أصولاً ومبادىء وقواعد للأحكام الفرعية العملية أولاً ، ثم استنباط واستنتاج الأحكام الفرعية العملية عنها حسب المناسبات والملابسات ومصالح الناس دون ليجري تغير الأحكام على نظام وأسس دون تغيط ولتكون الأمور منضبطة فلا تنزلق إلى الفوضى .

إن كل من يرى من الناس أن هذه المبادىء من أصول وفروع قد وضعت وانتهت منذ عصور مضت فإن إدعاءه صحيح من جهة ، وغير صحيح من جهة أخرى ، عند كثير من الغلماء والباحثين . وعندما يضع العلماء الباحثون هذه المبادىء والقواعد الأصولية المدونة بين ثنايا الكتب القديمة ، في صيغ وقوالب حديثة منسقة ومنظمة ويزيدون عليها إذا كانوا يجدون لذلك حاجة فإن علينا أن لا غنعهم من القيام بعمل ذلك .

۱۷ ـ إن بعض الناس يرى الإجتهاد شيئاً لا يدركه ولا يرتفع إليه إلا من وهب من الله الوهاب بسطة في العلم . ويرون أن هذا الموهوب إذا اجتهد وأعطى حكماً فيكون حكمه حقاً وصواباً . لا ريب ولا شك فيه وهذه النظرة خطأ ابتداء وانتهاء

نظسرياً وعملياً . وفي الحقيقة فإن العلماء يعرفون معنى الإجتهاد ودرجته العلمية تجاه النص الشرعي . ويبدو أن هناك نفر من الناس يرى الاجتهاد منحصراً في المسائل الفقهية المدونة قديماً ولا يخطر ببالهم أن العلموم الدينية والعصرية كلها خاضعة للإجتهاد وبدونه لا تقوم لها قائمة ولا تحل مشكلة عصرية دينية أو علمية. فإن الإجتهاد كما يكون في المسائل الصغميرة والكبيرة ، البسيطة والعظيمة ، كذلك يكون في المسائل الطبية والإقتصادية والإجتاعية والسياسية والتعليمية والتوجيهية والإدارية والراعية والصناعية والفنية والأخسلاقية . وهسل كل هذه المجسالات العلمية خارجة عن المدين حتى لا يعتبر العمل الذهني فيها إجتهاداً ؟

لقد تفرعت العلوم في العصور الأخيرة بحيث لا يستطيع إنسان واحد أن يتخصص في فرع من فروع العلم الواحد . وأصبح الإجتهاد جماعياً يعني عملاً مشتركاً . فمثلاً في المسائل الطبية ، لا يمكن لعالم الشريعة أن يعطي حكماً إلا مع مشاركة الطبيب وهكذا .

النبي (الإسلام في بداية الأمر في زمن النبي (الله عنه والصحابة أو التابعين (رضي الله عنه م) كان يطبق على كل ناحية من نواحي الحياة دون تفريق بين حكم أخلاقي وآخر فقهي . ولذلك نرى الإمام الأعظم أبا حنيفة قد عرف الفقه بما يشمل الإسلام كله دون تفريق ، ولكن بعد القرن

الثاني الهجري بدأت العلوم والإختصاصات تتايز بعضها عن بعض وتتفرع . والسبب في ذلك يرجع إلى تقدم وازدياد العلوم حتى أصبح عمر الإنسان لا يكفي إلا إختصاصاً في فرع واحد من فروع العلم الواحد .

الدولة الإسلامية ، تربت أجيال في كل نوع الدولة الإسلامية ، تربت أجيال في كل نوع من أنواع التخصصات المختلفة . واهتم صاحب كل اختصاص بالبحث عن الآيات والأحاديث التي تدخل في فرعه وهكذا وإلاحاديث التي تدخل في فرعه وهكذا توزعت الآيات والأحساديث بين العلماء المختصين في الفقه والأخسلاق والسكلام والتصوف والأدب . وبهذه الصورة انقسم الإسلام وتسوزع بين هؤلاء ، وأصبح الإسلام إسلام الفقهاء وإسلام الأخلاقيين وإسلام المتكلمين وإسلام المتصوفة وإسلام المحدثين . ويستطيع الإنسان أن يتبين هذا الوضع القائم المستمر نوعاً ما في وقتنا الحاض .

وعندما يتكلم الإنسان مع الفقيه يتعلم منه إسلام الفقهاء ، وعندما يتكلم مع المتصوف يتعرف على إسلام المتصوفة ، أو مع المحدث يتعرف منه على إسلام المحدثين وهكذا طوال العصور حتى يومنا هذا . ونتيجة لذلك أصبح الإسلام متجزئاً ومنقساً وأصبح كل من اختص بموضوع أو تمسك بفرع من هذه الفروع مسلماً متجزئاً ومنقساً ومتمسكاً بجنء من أجنزاء

الإسلام وبناحية سواحيه

وا الله قالي هده أمانة ماحسادية معهم مناك احالافه وتصبوفية ، وثالته عقائده الأبها أما تدعلة والهمه أو بالأحلاق ام بالتصوف ، نتبحة لللك اصبح الإسلام معرف بعد وي بعده و الوصيم الماسلام مقاله له الأمر عبر مرحمه في الإسلام الصحيح اله عبر مرحمه في الإسلام الصحيح اله عبر مرحمه في الإسلام الصحيح اله عبر مرحمه في الأحلاق أو بالعكس ،

ه. اتطهر فادد. احري للحدع إلى العرآل المدار منها فبل تصمها المدار منها فبل تصمها ودر معهم المختلفة منها واده ما المهم المختلفة ما

وبذلك يفهم الإسلام ككل مترابط الأجزاء ويعطينا هذا نظرة شاملة ومتكاملة للموضوع وفهما لاستنباط الأحكام دون تحيز أو إستناد إلى فكرة مسبقة . وهذا البحث والتدقيق سيجر العلماء والباحثين إلى نقل بعض الآيات والأحاديث من الأخلاق إلى الفقه أو بالعكس ، أو يدعوهم إلى إعادة النظر في إعتبار بعض الأوامر الموجودة في النصوص الشرعية ، مندوبة أو واجبة ، أو النصوص الشرعية ، مندوبة أو واجبة ، أو ولإرشاد الناس إلى ما هو أصلح لهم بحيث يكون في نفس الوقت موافقاً تمام الموافقة يكون في نفس الوقت موافقاً تمام الموافقة للنصوص الشرعية .



الفَوَائِدُ وَالبُنوكُ

بدعوة من البيت الإستشاري العربي المدولي بالقاهرة ، إنعقدت يوم الإثنين ١٩٨١ / ١٩٨١ ندوة بعنوان « الفوائد والبنوك » حضرها كل من :

١ ـ د . وجيه شندي عن البيت الإستشاري العربي الدولي

٢ ـ د . أحمد شلبى أستاذ الدراسات الإسلامية

٣ ـ د . عبد المنعمر النمر وزير الأوقاف المصرى الأسبق

٤ .. فضيلة الشيخ محمد خاطر مفتي الديار المصرية الأسبق

ه ـ د . فؤاد الصراف رئيس مجلس إدارة بنك فيصل الإسلامي المصري

٦ ـ د . مدحت حسانين . . . عضو مجلس إدارة البيت الإستشاري العربي الدولي .

٧ ـ د . يوسف قاسم . . أستاذ ورئيس قسم الشريعة بحقوق القاهرة

٨ ـ د . شوقي إسهاعيل شحا ته المستشار المالي لبنك فيصل الإسلامي .

٩ ـ د . على دبوس .

١٠ ـ الأستاذ فؤاد سلطان .

وطائفة من رجال الفقه والاقتصاد والقانون في مصر . حيث دارت وقائع الندوة من خلال الحوار التالي .

د. وجيه شندي : رحب الدكتور وجيه شندي بالسادة الحاضرين واستهل حديثه بأن البنوك ظهرت في مرحلة لاحقة لتطور النشاط الإقتصادي حيث بدأت أساساً في الدول الغربية ثم انتشرت في مختلف دول العالم . والبنك عبارة عن مشروع العالم . والبنك عبارة عن مشروع وقتصادي يحتمل المكسب أو الخسارة . فإذا حقق البنك أرباحاً أمكنه أن يفي بوعوده إلى مودعيه والمساهمين فيه فيرد لهم الأصل وقيمة المشاركة وعائدها أو الفوائد ، وإن لم يستطع البنك تحقيق عائد عقد وقعت خسارة الأصل أو جزء مه . هذه هي النقطة الأولى .

نقطة ثانية أنه لا خلاف على الإطلاق في قضية المشاركة برأس المال والعمل في الإسلام، فذلك حلال لا شك فيه وهو نمط مرغوب في انتشاره.

نقطة ثالثة أن المشاركة بالتجارة أمر حلال ومطلوب انتشاره .

نقطة رابعة أن شهادات الإستشار حلال لوجود أكثر من فتوى بشأنها .

نقطة خامسة أن طبيعة المعاملات الإقتصادية قد تشابكت وأصبحت تحتاج خبرة قد لا تتيسر لفرد عادي أو لطفل أو لأم لا تعرف القراءة والكتابة . كما أن حجم المشروعات الإقتصادية يحتاج إلى رأس مال كبير وبالتالي فلا فرصة لاستثمار المبلغ وضمان عائسد إلا عن طريق الإيداع بالبنك .

نقطة سادسة وأخيرة أن الحديث الشريف لا ربا إلا في السيئة معناه تحريم الإسلام لفوائد التأخير. أما ما دون ذلك فهو يخضع للمكسب والحسارة وبمعنى آخر يخضع لاحتالات تحقيق ربح أو فقدان رأس المال.

والبيت الاستشاري العربي السدولي يسعده طرح قضية الفوائد والبنوك أمام حضراتكم للمناقشة .

د. أحمد شلبي: يسعدنا وجود أساطين الفكر الإسلامي في هذه الندوة فوجودهم لون رائع من التعاون الكريم لنستطيع الوصول لأحسن الآراء. وليس معنى ذلك أنه يتحتم علينا أن نتفق ، فإذا اتفقنا ففي إختلاف الرأي قوة وإن اختلفنا ففي اختلاف الرأي نعمة .

هناك نقطة نتفق عليها جميعاً وهي حرمة الربا فكل الأديان حرمت الربا ، فالربا ليس موضع شك لأنه في منتهى القسوة ولا بد من تحاشيه والبعد عنه ، وقد رجعت إلى القرآن الكريم ولكل أقوال المفسرين والسنة الشريفة وكتب الفقه ثم لاتجاه المفكرين المحدثين الذين ظهرت هذه الأفكار في عصورهم .

فانتقال المال من يد إلى يد يكون إما للإنفاق والإستهلاك أو للمعاملة والمساهمة في نشاط استثماري .

ففي حالة الإنتفسال للإنفاق والإستهلاك، فالقادر يعطى المحتاج، فإذا

كانت الحاجة دائمة فيجب أن تكون من المبسة أي من السزكاة ولا ترد ، أو من الصدقة ، أما إذا كانت لحاجة مؤقتة (على سفر وفقدت أمواله) فيعطيه القادرون قرضاً حسناً بدون إضافة ويتم رده عند عودته أو جنى المحصول . فجزاء القرض الحسن عظيم عند الله أكبر من أي إضافة يأخذها مرابي . الربا هنا قاس ومحرم لأنه من الكبائر ، وكما يقول الفخر الرازي به عيوب خلقية واجتماعية واقتصادية ويشاركه في ذلك أبو الأعلى المودودي .

والربا مرتبط بالقرض وعندما تحدث القرآن السكريم عن الربا كان مرتبطاً بالقرض . فالآيات القرآنية تقول « يمحق الله الربا ويربي الصدقات » « وإن تبتم فلكم رؤوس أموالكم » « وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة » « إذا تداينتم إلى أجل مسمى فاكتبوه » .

فعندما يتكلم القرآن عن الربا يتكلم عن القرض .

كذلك الأحماديث تربط الربا بالقسرض « كل قرض جر نفعاً فهو ربا » « لا ربا إلا في النسيئة » .

والإمام الرازي يقول « ما دام القرض بربا فلا مواساة ولا تعاطف » ، والإمام البيضاوي يقول « إن الربا في القرض » .

ربا الفضل: والفقهاء حددوا الربا في ثلاثة أنواع:

المبادلة بشيئين متاثلين ويعبر الرباعن

الزيادة التي يتقاضاها أحدهما وهذا حسب رأي الفقهاء ذريعة للربا .

ربا القرض: يبدأ الربا مع القرض.

ربا النسيئة: يبدأ الربا بعد فترة القرض بتأجيله عند حلول موعد السداد.

أما المضاربة مع المشاركة فهي حلال قطعاً. والمضاربة مع تحديد الربيح ملحقة بالسلم ويدخل فيها شهادات الإستثار والودائع.

والسلم موجود في الريف المصري - فإذا كان زارعٌ لقمح أوشك على النضج ويريد بيع جزء منه فيتم بيعه بثمن أقل وهذا هو السلم بشرط عدم المبالغة والإيذاء في تخفيض الثمن ، وهناك البيع بسعر مقسطأو مؤجل بسعر أعلى وهذا حلال لأن الزيادة في السعر محددة .

المضاربة مع المشاركة بإعطاء شخص مبلغ يتاجر فيه ، ومن القرآن الكريم وجدنا « لا يلاف قريش إيلافهم رحلة الشتاء والصيف » ولذلك فالمضاربة مع عدم تحديد ربح مرتبطة برحلتين وشراء وبيع ، فهي مرتبطة برحلة وصفقة وتتم التصفية وتحديد الربح أو الحسارة .

والآن الظروف تبدلت ، ولم تعد رحلة أو صفقة ، وتبدلت وتنوعت أنشطة البنوك لتمويل عمليات البناء والصناعات والسياحة وغيرها من الأنشطة الإقتصادية ولم يعد من المكن فصلها وتصفيتها كل

عام لتحديد النتائج من مكسب أو خسارة ولذلك فإن تحديد عائد من ٥ - ١٢٪ فيه تيسير على الناس وأقترح عدم إستخدام كلمة قرض نهائياً من البنوك وإحلال كلمة مشاركة بدلاً منها.

المضاربة مع المشاركة لم تعد سهلة التنفيذ، فإذا اتفق للتسهيل على نسبة معينة ويكون صاحب المال يقظاً فإذا حدثت خسارة دون إهمال لا يأخذ ربحاً بل يساعد بمال وفي هذه الحالة يخسر العامل جهده، وإسلامياً يتحتم على صاحب المال أن يكون شرط الحصول على الربح للتيسير لا للإلتزام بحيث إذا حدثت خسارة بدون إهمال يتحتم أن يتنازل عن جزء من الربح أو كله ويساهم في الحسارة التي حدثت.

أصبح الآن من الصعب حساب مكسب أو خسارة كل صفقة لكل مودع في البنك أي حساب مكسب حساب مكسب أو خسارة كل قدر من المال على حدة .

وانتقال المال من يد إلى يد يوضحه سبحانه وتعالى « يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم » قال الفقهاء: التجارة والصناعة والزراعة عن تراض ولا تدخل في نطاق الربا ، وقال المفكرون المحدثون الذين ظهرت في وقتهم ملامح هذه الأنشطة أن هذه المعاملات ليس فيها قطع صلة القربى ، وما دام الحكم يدور مع العلة وجوداً وعدماً ، فالربا محرم لأنه يقطع الصلة

وفيه الأثرة والبخل وانتهاز الفرصة . فلسو استطعنا أن نسلب السكر من الخمر لانتفى عنه أنه خمر ، فلو سلبنا عيوب القرض منه ، قطع الصلة لم يعد ربا .

ابن تيمية يقول: « أن الضرر من تحريم هذه المعاملات أشق من الأخذ بها لأن الضرر فيها يسير والحاجة إليها ماسة والحاجة الشديدة يندفع بها يسير الضرر.

وقد عرض الإمام محمد عبده لمسألة الإيداع بصناديق التوفير فقال أن مثل هذا الربح لا يدخل في الربا فليس حكم الربا كالحكم في هذه المضاربة.

الشيخ خلاف يقول أن إشتراط الفقهاء ألا يكون هناك نصيب معين من الربح إشتراط لا دليل عليه . ويقول في ذلك أنه فيه نفع لرب المال الذي لا خبرة له ليستثمر ماله بنفسه وفيه نفع للتاجر الناجح الذي يحصل على رأسهال ليستغل فيه مهارته فهو تعامل نافع للجانبين وليس فيه ظلم لأحدها أو لأحد من الناس طالما الربح مقبولاً فالله لا يجرم ما فيه مصلحة الناس . وقال الرسول صلى الله عليه وسلم : لا ضرر ولا ضرار .

وفتوى الشيخ شلتوت بأن فائدة صناديق التوفير حلال وأنه لم يرجع عنها كها ذكر صهره ومدير مكتبه أحمد نصار (جريدة الأهرام في ٩/٥/٥١٩٥).

الشيخ عبد الرحمن عيسى يقول إذا كان الشخص مقرضاً للحكومة بإيداع لإحدى

مصالحها كان ذلك جائزاً وكان له أن يأخذ ما تعطيه من فائدة باعتبارها جزء من ربح مضاربة وقراض لأن الحكومة تستغل هذا المال في وجوه مباحة شرعاً.

الشيخ على الخفيف يقول المعاملة مع صندوق التوفير ليست ربوية لأنه يختلف مع القرض إختلافاً واضحاً لأن المودع يمكنه استرداد أمواله أي وقت يشاء عكس المرابي الذي لا يستردها إلا في وقت محدد خاضع لظروف التعاقد . وأن الذي أثار اللبس والشبهة هو مقارنة هذا التعامل بشركة المضاربة التي عرفت في الجاهلية وأقرها الرسول (علم) بعد الإسلام ولكن إقرارها لا يلزم إستثمار الأموال في هذه الصورة فقط لأن الرسول (علم) لم ينه عن غير هذه الصورة ولم يقل إن غيرها حرام .

والشيخ عبد الجليل عيسى يقول إن اليسر سمة أصيلة في الإسلام ومبدأ المصالح المرسلة يغطي من الناحية الشرعية الإحتياجات التي تستجد في المجتمعات الإسلامية ، وهناك القاعدة التي أشار إليها إبن حزم وأنها المسألة المفضية للتحريم إذا عارضتها حاجة ملحة أبيحت ويقرر أنه إذا سحب الناس نقودهم كلها واشتروا أراضي وأجروها يتوقف النشاط الإقتصادى .

د . عبد المنعم النمر :

لم ينزل في كل المعاملات في الإسلام نص . ولم يذكر الرسول (عليه) أن تعاملوا

بكذا وانتهواعنكذا ، وعندما وصل الرسول (المعلقية) للمدينة وجد أن الناس يتعاملون عماملات شتى وكانت القاعدة منع الضرر ومنع التنازع ، فالمعاملة التي لم يكن فيها ضرر ولا تؤدي إلى نزاع تركها والمعاملة التي تؤدي لنزاع وضرر كان يجرمها وكانت عي القاعدة التي بنيت عليها المعاملات هي إقرار الرسول (المعلم الله المعاملات فيها نفع وليس فيها نزاع بين المسلمين .

المعاملات التي صدر فيها كلام للرسول (على) كانت مبنية على قواعد من القرآن الكريم وتحريم الربا من القرآن الكريم والرسول (على) يطبق . ومسألة المضاربة كانت مبنية على رواج ونفع للناس .

الإسلام وضع قاعدة التعاون « وتعاونوا على البر والتقوى » الشخص الذي يملك مالاً ويريد الإحتفاظ به فهو يودعه في بنك (وهو هنا عنده اختيار كامل) ، والبنك ليس مضطراً أي أنه لا يأخذ المال لحاجته إليه ، إذن يوجد تبادل منافع ولا توجد روح الإستغلال هنا كما قال بعض العلماء . ولكن هذه الحالة تشوبها شائبة . . . فالبنك يتعامل مع الناس ويقرضهم ويستغل عاجتهم بفرض نسبة مئوية على القرض ، يقوم بأعمال أخرى صالحة (الإستثمار . . ولكنله خلط المال الحرام . . الحلال بالمال الحرام .

د . وجيه شندى :

إذا كان البنك لا يقرض أساساً بسبب حاجته أو اضطراره . . توجد بنوك تتعامل هكذا ، ولكن توجد بنوك أخرى لا تعمل ذلك .

د . عبد المنعم النمر:

أتكلم كقاعدة ، عندما اخذ ربحاً عند إيداعي المال ، فعند ذلك أكون قد أخذت جزءاً من المال الحرام .

- _ صناديق التوفير لا تستغل أفراداً، مالها كله يوجه إلى الناحية الإستثمارية .
- شهادات الإستثمار تذهب إلى الحكومة ، والحكومة تستغل الأموال في المشروعات العامة .
- أؤيد الرأي الذي يقول بأنه ليس هناك إستغلال بالنسبة للتوفير وشهادات الإستثمار.
- الطويقة المثلى للتخلص من شبهة الإستغلال هي دخول البنك مع صاحب المشروع كشريك والربح يقسم بنسبة المشاركة.

د . وجيه شندي :

أنا عرضت هذه الحالمة على شركة في مرحلة الإنشاء وكان العائد الصافي المقدر ٣٤٪ فرفضوا _ وقالوا نحن نريد قرضاً لا شريكاً .

د . عبد المنعم النمر :

أنا أتكلم عن قواعد ، وكل قاعدة لها شواذ ، وكل قانون له ضحايا ، لو أن البنك يبني لي المشروع ويدخيل معي شريكاً والربح من إستغلال المشروع بناء على رأس المال المدفوع كل بنسبة مشاركته. لو أن هذه الفكرة أتيحت للناس لأقبلوا عليها . وهذه الطريقة هي الطريقة الحيلال المشروعة ؛ المكسب كله حلال ، ومن ثم تنتعش الحركة التجارية .

أرجو بحث هذه الفكرة . . . الناس كلهم تقريباً متورعون عن عمل مشاريع ، فلو نظرت البنوك موضوع المشاركة لكانت هذا الفائدة .

د . وجيه شندي :

الحالة الأخرى ، شخص عنده مليون - ويريد أن يقترض من البنك مليون آخر بغرض عمل مشروع يشغل مئات من الأفراد . . . يزيد الإنتاج . . . يقلل من الواردات ويزيد من الصادرات .

د . عبد المنعم النمر :

هذا الموضوع أثاره المرحوم الدكتور عبد الجليل عيسى . . . هل هذا يعتبر حاجة ؟ البعض يقوا، نعم . . . والبعض يقول لا . . . أدخل معه بالمشاركة .

د . وجیه شندی :

د . عبد المنعم النمر :

نحن المسلمون لنا وجهة نظر في الإقتصاد العالمي ، الإسلام لا يرضى إلا بشخصية كاملة .

من الخطأ زرع مبدأ إسلامي في وسط غربي ، ومن الخطأ زرع عقلية غربية في وسط إسلامي . علينا أن نراعي الظروف الآن ، ولكن المهم أن تكون عندنا نظرة إقتصادية نأخذ بها شيئاً فشيئاً حتى نصل إلى الهدف دون إهتزاز .

فضيلة الشيخ محمد خاطر:

القرض الإنتاجي والقرض الإستهاكية حرام. أول كلمة أريد أن أرد عليها كلمة الدكتور مدير الندوة. قال أن البنك مشروع إقتصادي يحقق الربح. فالبنك يقدم بالإضافة إلى عملياته البنكية من فتح الإعتادات وخطابات الضيان الإقراض بفوائد وأخذ الأموال من الناس بفائدة أقل. ليس هذا هو الإستثار الذي عناه الله وعناه الرسول (المسول في المضاربة هي الضرب في الأرض والسعي فالمضاربة هي الضرب في الأرض والسعي فالمضاربة هي المضرب في الأرض والسعي فالمتاب الرزق بالتجارة.

البنك يأخذ المال بفائدة ١٢٪ ويقرضها للغير بفائدة ١٠٪ ولا تسمى مضاربة .

الأخوة كلهم اتجهوا إلى أن الربا الحرام هو فقط الذي فيه إستغلال ، من أين أتوا بهذا الكلام .

الأيات القرآنية والأحاديث كلها قالت حرم الله الربا لأنه استغلال . . والباقي كله كلام فقهاء .

الدكتور يقول أن الحكم يدور مع علته وجوداً وعدماً . نعم هذه قاعدة أصولية ، ولكن متى ، إذا كان الحكم قد ورد معللاً بعلة . لم يخلق المال لأن يكون سلعة وإنما خلق ليكون مقياساً ومعياراً للأشياء .

خلاصة القول:

- أن جميع أنواع الربا قرضاً استهالاكياً أو قرضاً إنتاجياً ما لم يكن صاحبه مشاركاً يصبح حراماً . حديث الرسول صلى الله عليه وسلم يقول : الخراج بالضمان يعني من ضمن مالاً له خراجه .

البنك الربوي أعطيه نقسودي ويضمنني ويستثمر لي المال دون خوف من أي خسارة . لو توفرت الشجاعة أعطيه المال ويدخل معي مشاركاً ونقتسم الربح أو الخسارة كل بنسبة مشاركة .

- مجمع البحوث المكون من ١٥٠ عالم إسلامي من جميع البلاد الإسلامية أوصى بأنه لا فرق بين ما يسمى قرضاً إستهلاكياً وقرضاً إنتاجياً لأن جميع النصوص في مجموعها قاطعة في تحريم النوعين .

ـ الإتفاق مع الدكتور عبد المنعم النمر على أن يشارك صاحب المشروع البنك .

ـ الرسـول صلى الله عليه وسلـم قال: استثمروا أموال اليتامي حتى لا تأكلها الزكاة ، واستثمرها في المضاربة .

ـ الدكتور أحمد شلبي يقول أن الربسا هو ما ينتيج عنه ضرر فقط. كيف يكون ذلك ؟ الحديث يقول: عن أبى سعيد الخدري رضي الله عنه: جاء بلال إلى النبي صلى الله عليه وسلم بتمر برني أي جيد، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم من أين هذا ؟ قال بلال كان عندنا تمر ردىء فبعت منه صاعين بصاع لأطعم النبي . فقال النبي صلى الله عليه وسلم عند ذلك _ أواه أواه عين الرباعين الربا . . لا تفعل لا تفعل ، ولكن إذا أردت أن تشتري فبع التمر ثم اشتر

د . وجيه شندى :

نحن شاكرون لفضيلتك ـ والآن نبدأ الأسئلة .

د . عبد المنعم النمر :

أريد أن أسأل سؤالاً محدداً . للدكتور فؤاد أو للدكتور وجيه . الإستثمار هو الأمر المطلوب من الناحية الإسلامية . فالذين يريدون أن يتحاشوا شبهة الربا ، عليهم أن يذهبوا إلى بنوك الإستثمار، رأس مال عمل، نتيجة إختلاط رأس المال بالعمل.

البنك مثلاً ٢ مليون وحجم التعامل ٣٠٠ أو ٠٠٠ مليون . من أين حصل على هذه الأموال ـ هل هي أموال للإستثمار أو مودعة في البنوك ليحصل على فائدة عليها ؟

د. فؤاد الصراف:

كثير من البنوك تقول أن بنك فيصل يودع الأموال في بنوك ويأخذ عليها فائدة ، وهـذا كلام غـير صحيح . لا بد أن يكون للبنك حساب لدى بنك آخر لا لأحصل على فائدة منه ، ولكن لمقابلة المسحوبات التي تتم من عملائي على بنوك أخرى . هناك إيداعات أخرى لدى البنك المركزي وتمثل النسبة التي نلتزم بها تجاه الدولة . . . ما عداها عمليات مضاربة واستثمار للأموال عن طريق البيع والشراء أو في السلع ذات الطبيعــة والأسعــار المعروفــة دولياً بيعــا

النوع الثاني نستثمره داخلياً لشركاء معنا من التجار والصناع في مشروعات وعمليات تجارية ، فرجل عنده خبرة وليس لديه المال ندخــل معــه شركاء ونقتســم الربــح أو

لقد وافقت الحكومة أخيراً أن تعيد إلينا الـ ١٥٪ المودعـة لدى البنـك المركزي المصري بفائدة مرة ثانية . . . لنقوم بالمرابحة عليها . الربح الحلال هو ما يكون ناتجاً عن

د . مدحت حسنين :

لو سمح لي بمداخلة ثم بسؤال ـ بالنسبة للمداخلة ؛ في تصوري لا يمكن مناقشة قضية جزئية في الإسلام دون مناقشة القضايا الكلية الأخرى .

موضوع شهادات الإستثار والإيداع بفائدة هذه قضية يجب أن نشتغل بها . والقول بأن التضخم أسبابه الأساسية الفائدة فيه نظر أتكلم من الناحية الإقتصادية لأن التضخم هو مشكلة زيادة الطلب عن العرض وبالتالي يدخل فيها كل التعلق بهذا الموضوع .

والقضية هي أنني لو أودعت مبلغاً في بنك وبعد عام استرددته كما هو هل ستبقى قيمته الحقيقية كما هي ؟ قطعاً لا . فالنقود تتناقص قيمتها . فلو عوضني البنك عن هذا التناقص بشيء ما ، أليس هذا يجنبني مخاطر التضخم وارتفاع الأسعار .

ومن جهة أخرى لو أبيحت شهادات الإستثمار والإيداع في البنوك وأودع الناس أموالهم في البنوك واشتروا الشهادات وجلسوا في بيوتهم . . . أليس هذا تعطيل للطاقات . إن هذه القضية لا أستطيع أن أرد عليها .

د . عبد المنعم النمر :

إذا كان الشخص المحدد له الربع في

المضاربة بنسبة قليلة ـ واحد أو اثنين ـ وتبقى في هذه الحالة خسارته ٥٠ أو ٢٠٪. في خين أن نسبة الحسارة عند الإيداع في البنوك ١ أو ﴿ لَا مَانِعُ مِنَ الإيداع في البنوك ١ أو ﴿ لَا مَانِعُ مِنَ الإيداع في البنوك في هذه الحالة . وهذا رأيي الحاص .

د . علي دبوس :

سيادة الدكتور النمر أوضح الموقف بالنسبة للمودع وعلاقته بالبنك ، فها هي علاقة البنك بالمقترض بفائدة محددة سلفاً ؟

د . أحمد شلبي :

لقد رفعت الحكومة الفائدة من ٥٪ إلى ١٢٪، فهل من حقها أن تخفض هذه الفائدة إن شاءت؟ طبعاً من حقها، فلا يوجد بين المودع وبين الجكومة عقد يجعلها ملتزمة وبالتأكيد يمكن النزول بقيمة الفائدة مرة أخرى.

فضيلة الشيخ محمد خاطر:

ليست هذه مضاربة لأن الربح مضمون .

د . عبد المنعم النمر :

لقد تكلمت من ناحية الإيداع في البنك بفائدة محددة ، وقد قال الفقهاء أن هذه هي المنوعة . وأنا أقول أنه حينا يكون الغرر

الموجود كثيراً يكون محرماً وحينا يكون الغرر قليلاً يكون مباحاً. بمعنى أن المعاملة حينا تكون الخسارة فيها أكثر من الربح تكون ممنوعة. وعندما تكلم الفقهاء عن الغرر الذي يفسد البيع قالوا كتفسير له كبيع السمك في الماء. ولا يوجد شيء مضمون مائة في المائة. ولكن نسبة المكسب والخسارة هي التي تحدد نوع المعاملة ، فإذا كان الغرر قليلاً تكون حلالاً ، وإذا كان كثيراً تكون حراماً.

د . يوسف قاسم :

توجد لدى الناس تساؤلات كثيرة منها:

مساهو الربا : والإجابة هو زيادة مشروطة سلفاً في المعاملة المالية .

وما علمة الربا: هي الريادة نظمير الزمن .

وما علمة ربا الفضل : علته إتحساد الجنس .

أما التفرقة بين القرض الإنتاجي والقرض الإستهلاكي فلا أساس لها شرعاً.

ولقد عبر القرآن عنها في الآية الكريمة « فإن تبتم فلكم رؤوس أموالكم » . أما السنة فقد تناولت هذا الموضوع في حجة الوداع . ونجد أن كل كتب السيرة تجمع أن ربا العباس ربا إنتاجي كان يعطيه للتجار ليخرجوا في رحلتي الشتاء والصيف .

وأما عن تحديد ربح المضاربة: فقد أجمع أهل العلم على أن تحديد حصة الربح في المضاربة يبطلها. والنقطة الأخيرة في تعقيبي هذا هي أن تعويض البنك عن التناقص في سعر العملات لا يبرر الربا لأن الرد عليها قائم بالنسبة للعملات التي تتزايد قوتها وقيمتها.

د . شوقي إسهاعيل :

بالنسبة للموضوع الخاص بالمضاربة مع تحديد العائد - أحب أن أضع معلومة ألا وهي أنه في إجتاع لجنة تقنين أعمال الشريعة بمجلس الشعب ، طرح هذا الموضوع من الدكتور أحمد شلبي . وانتهت اللجنة إلى أن الفائدة التي تأخذها البنوك تعتبر من قبيل الربا . وعملية الربا في الإسلام مربوطة بالقرض .

الأستاذ/ فؤاد سلطان:

هذا الموضوع يشغل أذهاننا باستمرار ومدى حرمته في ضوء العائد المحدد سلفاً . كذلك نستفسر عن عقوبة الإكتناز .

لو رجعنا إلى الوراء لنلقي نظرة على تطور الجهاز المصرفي نجده ينشأ من أن مجموعة من التجار الأمناء أعطوا المال للمشاركة ولما ازدادت الثقة فيهم صار المال للحفظ والمساهمة في دفع عجلة الإنتاج.

ما هو البديل لمدخراتنا كأفراد ؟ فأنا كموظف محدود الدخل مضطرأن أضع مدخراتي في البنك ، ووظيفة البنك هي تجميع هذه المدخسرات لتعمل دورها الإنتاجي في المجتمع . ومن هذا المنطلق نجد أن المجتمع الإسلامي يحقق فوائض وهذا المجتمع يضطرأن يدخرها لدي العالم الخارجي إلى أن تأتي الفرصة لاستخدام هذا الفائض في المشروعات التي تعود بالنفع على العالم الإسلامي . فهل أضع المال في شكل إيداع دون فائدة أو أستفيد من نظام الدول الأجنبية وآخذ فائدة . فأنا إذا تركت الفائدة فذلك يعني أنني أدعم الإقتصاد الغربي ، وإذا أخذتها فكيف أحللها وأحرم الفائدة الداخلية . من واقع حياتنا نجد أنه توجـد فائدة ، لأنني تابع لنظام النقد الدولي .

وعندما سمعت حديث الدكتور شلبي وجدته ينطبق مع كل زمان ومكان . لأننا إذا طلبنا المستحيل فذلك نوع من التعجيز .

د. عبد المنعم النمر:

نحن لا نريد أن نفرض الحظر الشامل ، إنما نريد أن نعمل سوياً لتطوير المجتمع تدريجياً حتى نفرض الشريعة الإسلامية في نظام المال .

الأستاذ/ فؤاد سلطان:

الضرورات تبيح المحظورات ، فإذا كنت في الصحراء ولم أجد إلا خنزيراً فآكله مضطراً حتى لا أموت من الجوع . أنا أعمل في الإستثار ، وكل أقراضي لتنمية الإستثار ، ومن نفس الوقت لا أستطيع أن أقرض كل ذي حاجة ، فأنا لست مصدراً لتغطية احتياجات كل محتاج فتلك مسئولية الدولة .

فضيلة الشيخ محمد خاطر:

الإكتناز حرام . الشريعة الإسلامية حددت مناط استثار المال . فالربح ينتج من عمل متزاوج مع مال . والقرض لا يكون في الشريعة إلا قرضاً حسناً . وكيف يقال بعد ذلك أنك إذا أعطيتني أموالاً لمشروع وأعطيتك كافة الضهانات المطلوبة ، كيف يقال أن هذا نوع من تنمية الإستثار . نحن يقال أن هذا نوع من تنمية الإستثار . نحن عقب في يوم واحد ، والسعودية مثلاً لا تترك عقب في يوم واحد ، والسعودية مثلاً لا تترك طريق البنوك الإسلامية .

الأستاذ/ فؤاد سلطان:

اليوم مصر حصيلة صادراتها أكثر من وارداتها ، وهذا هو نظام الفوائض . نظام النقد الله ولي يقضي أن الفائض يحفظ في النقد المصدر إليه . كان النظام في الماضي يقضي بأنك إذا صدرت إلي أكثر مما

استوردت مني وردت ذلك ذهباً. وبعد ذلك تطور النظام إلى القيام على مجرد قيود دفترية لدى البنسوك المركزية المصدرة للعملة. هذا الفائض يحتفظ به في البلد الأجنبي. وهذا يعني أنني أما آخذ الفائدة وأستعملها في الموارد الحقيقية للمجتمع الإسلامي أو أتركها ليدعم بها الإقتصاد الغربي.

د . عبد المنعم النمر :

في الواقع أنني عالجت هذا الموضوع في سنة ١٩٦٥ ، فنحن نجد أناساً يضعون أموالهم في بنوك أجنبية ، وأما أن نقوي هؤلاء المساهمين ونزيد رصيدهم أو نترك الربح لتأخذه تلك البنوك الأجنبية لينمو به الإقتصاد الغربي . ولقد وجهت هذا السؤال إلى كثير من العلماء فجاءتني ردود أن القاعدة في الشريعة أن هذه الفائدة حرام والمال الحرام إذا عرف صاحبه رد إليه ، وإذا لم يعرف صاحبه يأخذه الشخص ويتصرف فيه ولكن لا يدخله في ماله ، وإنما يوزعه على المصالح العامة والإجتاعية وأن يوزع هذا المال على تلك الجهات لاستعماله في هذا المال على تلك الجهات لاستعماله في الخير لأنه جاء من ناحية ربوية .

الأستاذ/ فؤاد سلطان:

أنا كبنك وسيط في الإيداع . فإذا أنت عملت وحصلت على مدخرات بمائة ألف دولار مثلاً وحضرت لدي البنك وقلت لي

خذ المائة ألف دولار طبعاً أنا كبنك لن آخذ سلعة ، إنما سآخذ قيد دفتري في نيويورك ، فإذن أنا وسيط أحصل على فائدة على هذه الأموال لأنها موجودة بالخارج . وهي حلال أو زعها على أصحابها الليذين أودعوها لدي ، أما إذا تبرعوا بها لبيت المال فذلك شيء يخصهم .

وكلامي الآن موجه هنا للشيخ خاطر، قلت أن السعودية على سبيل المثال تستثمر فائضها عن طريق البنوك الإسلامية . ولكن الفوائض التي تصل إلى بلايين الدولارات تودعها الحكومة لدى مؤسسة النقد العام السعودي وهي مثل البنك المركزي عندنا في مصر، وتضع هذه المؤسسة الأموال بدورها في البنوك الأجنبية وفي نهاية العام تتبرع في البنوك الأجنبية وفي نهاية العام تتبرع الحكومة للبنوك الإسلامية عبلغ يعادل قيمة الفائدة التي آلت إلى مؤسسة النقد من البنوك الأجنبية .

د . وجيه شندي :

الان اتضح الأساس النظري . وهناك ضرورات تطبيق من الناحية العملية والمفروض أن نتدرج بالناحية العملية إلى أن يتم تغيير الواقع بالكامل .

د . عبد المنعم النمر :

الحكومة مفروض أن تساعد الهيئات التعاونية وحينا نقول أن ٣٪ التي تطلبها الهيئات التعاونية هي قيمة المصاريف الإدارية فهي حلال. فتلك الحالة هدفها

إقامة مشروعات للناس ولسذلك فهسي شرعية . وأنا أتكلم هنا من واقع صلب ، وليست القضية أن هناك أحد أكثر غيرة على الإسلام من الآحر . إنما أتكلم على أساس الظروف التي يمكن ان نحول بها التعامل إلى تعامل إسلامي .

فنحن إذا أنشأنا بنكاً لاقراض الناس دون أخذ فائدة مطلقة ، ولكن نحملهم مصاريف البنك الإدارية ونوزعها على المتعاملين فهي حلال . وأنا أعنى أن نقدر المصاريف الإدارية وفيمنها وعلى قدر حجم المتعاملين أوزع هذه المصاريف عليهم وهذا يعتبر تصرفاً إسلامياً .

د . مدحت حسنين :

أن يخرج النظام الإسلامي إلى النفد الدولي ، فهذا أمل نرجو أن يتحقق . وأما البرد على موضوع العملات فهي دائما تنخفض بالنسبة لقيمتها ولم يحدث لمعدل التضخم في العالم أن وصل إلى الصفر . أما قضية المشاركة في المشر وعات فهي لا بد أن تكون مبنية على أساس أن الرجل الذي لديه المال عنده عقيدة ولكن في حالة البنوك إذا ابعت هذا الأسلوب في المشر وعات التي يشارك فيها البنك فهذا يعني أن يكون عندي خبراء في كافة التخصصات المختلفة في كل المجالات ليباشر وا هذه المشاركة . وي كل المجالات ليباشر وا هذه المشاركة . إساس مجتسع إن هذه المشاركة بنيت على أساس مجتسع إلى هذه المشاركة بنيت الناس .

د . وجيه شندي :

توجسد حفائس سياسة من الندخة الاقتصادية ، قالسك سروع إفتصادي مله مسل اي مشروع اخرو بحسن المكسس والحسارة ، وهماك عده حده من الساك أفلست بالفعل في أو روبا والعرامات المالة أذن البلك خسل الحسارة ، وي هده اخالة أنجد أن أموال المواعين حسل البروس عنال الروب وصل عدم الحرد بصرف النظم عن المسسى ، وتحنمل عائد وخنمل عدم وجود العائد عمل أو فقد الأصل .

النفطسة الاولى س النساحية العلمية العملية ، هماك العدمة مي المثر و ماك المدسس المكسس المكسس والحسمارة ، وهماك عدم حدة وم المنال فلست بالفعل الله أو روا وام والمور على المال المالة المالة والمالة والمالة المولد المالة المولد المالة المولد المالة على المولد المالة على المسرد عسرف النظم عن المسد . وتعتمل عائد وخسل عدم وجود العائد فعل او وقد الأصل .

النعطية التساسه من النساسه العلسه العملية ، هماك العديد من المنتر دحات نسس لها صيال سويل سراسه الجدي من الإقتنسادية للمشروح فقسط ويسده لله الله تعملا الله أخرى ، وكل سك حسم خصصات لأل هناك إحنال الله يوجد بمعمل عسر سواء بعمل نية أو بسوء به ، أو ان عوم البلك بشويل مائة مشروع منالا ، فهناك سمه س

النقطة الثالثة: المحتاج والإستغلال الحلال. كما تفضل الأستاذ الدكتور أحمد شلبي وفضيلة الدكتور عبد المنعم النمر وشرحا، هناك شبهة في بعض الحالات لاستغلال حاجة الفرد بسبب احتياجه، ولكن العديد من البنوك وبالذات البوك الكبيرة لا تستطيع إطلاقاً أن تقدم لفرد ما مبلغاً من المال لحاجة معينة مشل نفقات المدارس أو شراء بعض السلع مثلاً، وذلك لسبب بسيطوهو أن إجراءات الحصول على المبلغ لا تختلف إطلاقاً بسبب كبر أو صغر المبلغ ، بمعنى أن النواحي الإجرائية لإعطائه المبلغ ، بمعنى أن النواحي الإجراءات لإعطائه مائة جنيه هي نفس الإجراءات لإعطائه مائة جنيه هي نفس الإجراءات لإعطائه مائة جنيه هي نفس الإجراءات لإعطائه مائة واحداً.

فالحاجة والإستغلال أرجو أن ينظر فيها لأنه في كثير من الحالات يكون المقترض مليئاً. وذلك لأن البنك لا يعطي إلا المليء الذي عنده الفرصة لكي يمر على البنوك كلها ليأخذ أحسن الشروط التي تلائمه ، وقد يكون عنده الأموال الكافية اللازمة للتميل يكون عنده الأموال الكافية اللازمة للتميل ولكنه يستعمل أموال البنك خوفاً من المخاطرة .

نحن كبنوك متفقون أن الدولة ينبغي أن تغطى مثل هذه الإحتياجات عن طريق البنوك الإجتاعية .

النقطة الرابعة: الواقع الإقتصادي: أن رأس المال له دور في النشاط الإقتصادي، وأرجو كمسلم أن نصل إلى مرحلة فيها نظرية إقتصادية متكاملة وواقع إقتصادي عملي، فلا توجد حتى الأن نظرية إسلامية

متكاملة ولكن كل ما يوجد هو محاولات فقط، وإلى حين وجودها فنحن لا نستطيع أن نعمل في معزل عن العالم وحركات رؤوس الأموال تتم في ثوان عن طريق التلكس.

نحن لا نستطيع أن نتجاهل الواقع الذي نعيش فيه . يا ليت الدول الإسلامية تثبت قوتها في الأساواق المالية وتسيطر على الإقتصاد العالمي ، يا ليتها اتحدت وفرضت وجودها ولكن حتى يتحقق ذلك ، نحن نعيش في واقع .

النقطة الخامسة : قضية التدرج : إلى أن يتم ذلك فالمطلوب التدرج ولا نستطيع أن نغلق البنوك ونقول هذا حلال وهذا حرام .

النقدة السادسة : اتضح من المناقشة أن هناك آراء تدعو إلى أن المضاربة مع تحديد الربح حلال .

د . عبد المنعم التمر :

الفائض الموجود في أوروبا وأمريكا لا يمكن سحبه نقداً ولكن يشتري به سلع أي أنه يسترد عينياً. وبنك فيصل مثلاً يتاجر بالأموال الموجودة في الخارج، فهل عندما يقوم بالشراء يتم التحويل على البنك أم تتعامل بأموال سائلة

د . فؤاد الصراف

إنني كبنك أوكل شخصاً يبيع ويشتري .

د . وجيه شندي :

لقد اتضبح أننا محتاجون أن نخصص جلسة أخرى لمناقشة الواقع العملي الإقتصادي .

د . عبد المنعم النمر :

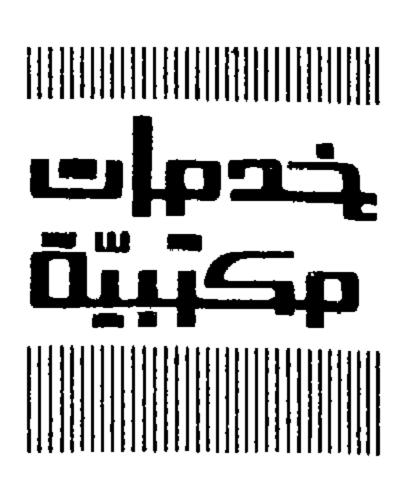
نحن نشكر الأخوة الذين دعوا إلى هذه الندوة التي استفدت منها شخصياً معلومات عن طرق المعاملات المالية وكيف تجري . والكلمة الأخيرة أننا لا نطوع الشريعة

للواقع ولكن نقدر الواقع في الحمى بالشريعة. ثم أنه حتى نتمكن من أن نطبق الشريعة فالواقع يفرض نفسه ولكن على أساس أننا لا نستنيم بل نأخذ الطريق إلى تطبيق الشريعة الإسلامية.

د . وجيه شندى :

باسم أعضاء مجلس ادارة

البيت الاستشاري العربي الدولي وباسمي نوجه خالص الشكر لكل السادة الحاضرين الدين شاركونا بالعلم والخبرة في هذه الندوة.



دعوة إلى تكشيف القرآن الكريم

محيى الدين عطية دار البحوث العلمية للنشر والتوزيع _ الكويت

هدف البحث:

لن يستطيع أحد ـ بالغاً ما بلغ من العلم ـ أن يدّعي إحاطته الكاملة بمعاني القرآن الكريم وتمكنه التام من أحكامه ، وإدراكه الشامل لتدبر آياته والنظر فيها إمتثالاً لأمر الله سبحانه وتعالى « كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب »(۱) فمن دارس لعلومه ومفسر لآياته ، إلى شارح لغريبه ، ومبين لأحكامه . . حتى جاء عصر المعلومات وثورتها ، والعلوم ووفرتها . . فظهرت الحاجة الماسة إلى تيسير الأمر على قارئي القرآن الكريم والدارسين لعلومه ، فكان أن فتح الله على أحد عباده الصالحين (۱) فأنشأ معجماً مفهرساً لألفاظ القرآن الكريم ، لا يكاد يخلو منه بيت مسلم ، أو مكتبة عامة . فهو كشاف لفظي للقرآن الكريم ، إشتدت الحاجة إليه بعد أن ضعف الحفظ ، وقل الحفاظ ، وبعد أن ازداد الإهتام بكتاب الله ودراسته بين المسلمين من غير الحفظة ، بل بين غير المسلمين عن يعايشونهم في هذا الزمان .

إلا أن التكشيف الموضوعي للقرآن الكريم لم يجد بعد مثل هذه العناية الفائقة بالألفاظ، فها زالت جموع الباحثين عن موضوع أو آخر، تنفق الأيام والليالي بحثاً عن ضالتها بين دفتي المصحف، مستهدية بمعجم الألفاظ، فيسعفها حيناً، ويخذلها حيناً آخر. ذلك أن من اعجاز القرآن تحمل ألفاظه بالوافر من المعاني والأفكار . فالكلمة فيه أصلها ثابت وفروعها من المعاني ممتدة متكاثرة ، لا يحيط بها بشر، ولا يحكمها زمان .

ومن هنا إنطلقت الدعوة إلى الرسة موضوعات القرآن الكريم كما فهرست ألفاظه . وهي العملية التي

⁽۱) سورة ص: ۲۹

⁽ ٢) المرحوم محمد فؤاد عبد الباقي .

يسميها المكتبيون بالكتشيف INDEXING وهي دعوة لم يُستجب لها فيا نعلم حتى الآن . فهي تتطلب جمعا بين علم التفسير وعلم التكشيف ، وهو ما لم يتوفر لأحد إلا باجتهاد شخصي دلك أن المعاهد العلمية التي تختص بالمعلومات وفهرستها لم يحض على إنشائها في عالمنا العربي إلاربع قرن أو يزيد . . وقد انطلق المتحرجون فيها يلون الإحتياجات العاجلة في المكتبة العربية ، فلم يتحصص منهم أحد في هذا الفرع . ولم تنشأ بعد في الجامعات الإسلامية دراسات مكتبية " تجمع بين علوم الدين الإسلامي وبين علوم المعلومات . . وهو ما نأمل أن تبادر إليه في المستقبل القريب جامعة الأزهر في القاهرة أو الجامعات الإسلامية في المدينة المنورة وتونس والرباط وإسلام أباد .

والمحاولة التي بين أيدينا الآن يراد بها إيضاح الفكرة المطروحة بالمثال العملي ، وليس المراد منها وضع نموذج يحتذى . . فكاتبها ليس مختصاً في علوم القرآن ولا متبحراً في فن التكشيف . . والأمل المعقود عليها هو أن يستجيب لها المختصون ، وأن تضعها مراكز الأبحاث المهتمة بالدراسات القرآنية ضمن أهدافها وبرامجها . . حتى تكسب المكتبة القرآنية فهرساً موضوعياً جديداً لا تقل أهميته عن المعجم المفهرس للألفاظ . .

منهج البحث:

لما كان الكشاف يستهدف خدمة الباحثين في مجال الدراسات الإسلامية بوجه عام والدراسات القرآنية بوجه خاص ، لذا فإنه من المنطقي أن يقوم منهج التكشيف على ما يلي : (١) كشف ما يحمله النص القرآني من حقائق (٢) ثم اختيار رؤوس الموضوعات التي تبلور هذه الحقائق والتي يتناولها الدارسون الإسلاميون في شتى فروع المعرفة (٣) ثم الكشف عن علاقة رأس الموضوع الواحد بسياق النص (٤) ثم صياغة كل من الرأس والعلاقة صياغة محتصرة معبرة (٥) وأخيراً ترتيبها بإحدى الطرق المناسبة للباحث ، والتي احترنا منها هنا الترتيب الألفبائي .

إلا أن عمليتي الكشف والاختيار لا تمران بسهولة . . ذلك أن دلالة اللفظ على المعنى الذي يحدده المكشف ليست دلالة قطعية ، بالغاً ما بلغ المكشف من الإحاطة بكافة التفاسير المتاحة للنص القرآني الذي بين يديه .

ومن هنا كان لا بد من تحديد التفاسير التي ترسم إطار الكشاف _ وهمو المنتج النهائي لعملية إستخلاص الحقائق من الكلمات الدالة داخل السياق أو من خارجه _ وبالتالي يظل الباب مفتوحا للإضافة والحذف والتعديل كلما أضيفت إلى مراجع البحث تفاسير أخرى للنص القرآني .

أما قضية الاختيار فهي تعتمد على تقدير المكشف لمدى إعتبار الفكرة أو المعنى أو رأس الموضوع الذي يتضمنه النص أساسياً أو ثانوياً ، مباشراً أو غير مباشر ، وثيق الإرتباط بما قبله وبما بعده ، أم عارضا . وهذا التقدير ، مع ضرورة إعتاده على الرؤية العلمية واللغوية للنص ، إلا أنه في النهاية إجتهاد شخصي

⁽ ٣) باستشاء حامعة أم درمان الاسلامية بالسودان

للمكشف، يختلف فيه مع غيره ، وإن كانت تعززه دائهاً الخبرة الفنية في تكشيف النصوص ، والخلفية العلمية في الدراسات القرآنية .

وتعتمد الصياغة اللغوية لرؤوس الموضوعات وعلاقاتها بالسياق ، على تصوّر المكشف لاحتياجات الباحثين تصوراً واضحاً ، يمكنه من إستعمال الكلمات التي يغلب عليهم إستعمالها ، فإن غابست الإستعمالات الشائعة عن النص ، إستعان بالإحالات منها إلى ما هو موجود في النص ، تيسيراً عليهم ، بحيث يضع تحت أعينهم ، في نهاية الأمر ، دليلاً ميسر القراءة ، ما دام قد كتبه بلغتهم .

خطوات العمل:

١ _ تحددت الكلمات الدالة في النص في المثال التالي:

٢ ـ إستخرجت رؤوس الموضوعات من الكلمات الدالة ، وهي في المثـال السابـق ، على التـرتيب : الله
 (سبحانه) ـ التوحيد ـ السيادة ـ الإنجاب ـ الميلاد ـ التكافؤ

٣ ـ صياغة العلاقة بين رأس الموضوع وبين السياق في جملة مركزة كتبت بعد الرأس كعنوان فرعي . وذكر أمامها موقعها من النص ككل ، وهو هنا السورة والآية . بحيث كان الشكل النهائي للقوائم
 كالآتى : _

_ الاخلاص: ١)	(قل هو الله أحد	الأمر بتوحيده	الله (سبحانه)
_ الاخلاص: ١)	(قل هو الله أحد	الأمر به	التوحيد
_ الاخلاص: ٢)	(الله الصمد	نسبتها إلى الله سبحانه	السيادة
_ الاخلاص: ٣)	(لم يلد	نفيه عن الله سبحانه	الانجاب
_ الاخلاص: ٣)	(ولم يولد	نفيه عن الله سبحانه	الميلاد
_ الاخلاص: ٣)	حانه (ولم یکن له کفوا أحد	عدم تكافؤ أحد مع الله سب	التكافؤ

٤ ـ سجلت البيانات السابقة من القوائم على بطاقات بحيث انفردت كل بطاقة برأس واحد كالآتي :

الله (سبحانه) : الأمر بتوحيده

(قل هو الله أحد ـ الإخلاص : ١)

- الإحالات: استخرجت المترادفات من التفاسير والمعاجم وأفردت لها بطاقات خاصة بها ، ثم دخلت في الترتيب الألفبائي العام . وفي المثال السابق استعملت الإحالة التالية : ـ التماثل : أنظر التكافؤ
- ٦ ـ الترتيب : رتبت كافة البطاقات الأصلية والإحالات في ترتيب ألفبائي واحد . وإذا اقتصرنا على المثال السابق فإن ترتيب البطاقات يكون كما يلي : الله (سبحانه) ـ الإنجاب ـ التكافؤ ـ التماثل ـ التوحيد ـ السيادة ـ الميلاد .
- ٧ ـ أدمجت البطاقات التي تحمل رأس موضوع واحد ، بحيث يظهر في الكشاف العنوان الرئيسي مرة
 واحدة ، ثم رتبت العناوين الفرعية بعده ترتيبا ألفبائيا . ومثال ذلك :

الابتلاء: ابتلاء الانسان بالإكرام والتنعيم (فأكرمه ونعمه ـ الفجر: 10) ابتلاء الإنسان بالإكرام والتنعيم (فقدر عليه رزقه ـ الفجر: 10) ابتلاء الإنسان بالفقر ـ الطارق: ٩) ابتلاء القلوب يوم القيامة لتمييزها (يوم تبلى السرائر ـ الطارق: ٩)

٨ ـ وأخيراً أدرجت بيانات البطاقات في قوائم تمثل الكشاف الموضوعي في شكله النهائي القابل للإستعمال .

المراجع:

حيث أن هذا البحث إعتبر بحثاً تجريبياً ، أو هو دعوة للباحثين لكي يدخلوا هذا الميدان ، مستوفين كافة أدوات البحث ومصادر المعلومات ، لذلك فإن المراجع التي اخترناها لم نكن نستهدف بها تغطية شاملة للمعاجم والتفاسير ، وإنما كان الهدف هو إبراز الفكرة بأقل عدد ممكن من المراجع ، تجنباً للإطالة من جهة ، ومن جهة أخرى تحاشياً لاختلاف التفاسير حوّل اللفظ الواحد مما يستتبع حصراً شاملاً لأوجه الإختلاف ثم ترجيحاً لواحد منها أو لبعضها ، أو إستيعاباً لها كلها ، مما لا يدخل ضمن أهداف هذا البحث . . ولكننا في نفس الوقت اخترنا ما اعتبرناه تفسيراً معبراً عن جملة التفاسير ، مبتعداً عن التفاصيل الخلافية . . وأهم ما إعتمدنا عليه الآتي : ..

- ۱ ـ التفسير الفريد للقرآن المجيد (المجلد الرابع) / محمد عبـد المنعـم الجمال . ـ دار الكتـاب الجــديد (بدون تاريخ) .
- ٢ ـ صفوة التفاسير (القسم العشرون ـ تفسير جزء عم) / محمد على الصابوني . ـ بيروت : دار القرآن
 الكريم ، ١٤٠١ هـ ـ ١٩٨١ م .
- ٣ ـ مصحف الشروق المفسر الميسر مختصر تفسير الإمام الطبري / القاهـرة : دار الشروق ، ١٤٠٢ هـ ـ ـ ١٩٨٢ م .
- ٤ ـ المعجم الوسيطط ٢ / إبراهيم أنيس وعبد الحليم منتصر وعطية الصوالحي ، محمد خلف الله ، تصدير إبراهيم مدكور ـ ٢ مجلد ـ القاهرة : مجمع اللغة العربية ـ ١٩٧٢ م .

وفيما يلي نموذج تطبيقي على الجزء الثلاثين من القرآل الكريم .

نموذج لكشاف موضوعي للجزء الثلاثين

الآخرة إيثار الإنسان الحياة الدنيا عليها (بل تؤثرون الحياة الدنيا ـ الأعلى: ١٤) تخييرها على الدنيا (والأخرة خير وأبقى ـ الأعلى: ١٥) تخييرها على الدنيا (وللآخرة خير لك من الأولى الضحى: ٤) نسبتها إلى الله سبحانه (وإن لنا للاخرة والأولى ـ الليل: ١٣) أنظر: الوالد الآيات انظر أيضاً: القرآن إطلاع موسى (ص) لفرعون عليها (فأراه الآية الكبر ، النازعات: ٢٠) تكذيب الطاغين الشديد لها وكذبوا باياتنا كذابا ـ النبأ : ٢٨) التكذيب بها ووصفها بخرافات الأولين (قال أساطير الأولين ـ المطففين: ١٣) الكفر بها شؤم (هم أصحاب المشمة ـ البلد: ١٩) الأب (وأمه وأبيه عبس: ٣٥) الأبِّ (وفاكهة وأبّا ـ عبس: ٣١) (إن شانئك هو الأبتر ـ الكوثر: ٣) الأبتر الابتلاء إبتلاء الإنسان بالإكرام والتنعيم (فأكرمه ونعمه ـ الفجر: ١٥) ابتلاء القلوب يوم القيامة لتمييزها (يوم تبلى السرائر ـ الطارق: ٩) الأبىرار تنعمهم في الجنة ونضرة وجوههم (إن الأبرار لفي نعيم ـ المطففين: ٢٢ ـ ٢٤)

. (ان الأبرار لفي نعيم ـ الانفطار: ١٣)	دخولهم الجنة
(يسقون من رحيق مختوم ـ المطففين:	سقياهم في الجئة
(TA-Y=	
(كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين ـ	حفظ سجلهم
المطففين: ۱۸ ـ ۲۱)	
(صحف إبراهيم وموسى ـ الأعلى: ١٩)	·
	الأبصار
(إن ربه كان به بصيرا ـ الانشقاق: ١٥)	الأيصار
(أفلا ينظرون إلى الابل كيف خلقت	الإيل
ـ الغاشية : ١٧)	
	الأبناء
	أنظر أيضاً : البنون -
	فرار آبائهم منهم يوم القيامة
(إن شانئك هو الأبتر ـ الكوثر : ٣)	أبو جهل
	, <u>*</u>
114	أبو لهب
(سیصلی ناراً ذات لهب ـ اللهب: ۳)	توعده بالنار
(تبت يلأ أبي لهب وتب ـ اللهب: ١)	توعده بالهلاك
	عدم إغنائه ماله عنه
اللهب: ٢)	
(وفتحت السماء فكانت أبواباً ـ النبأ: ١٩)	الأبواب
(وكواعب أتراباً ـ النبأ : ٣٣)	الأتراب
	Lil _TVI
	الإتعاظ أنظر: الذكر - التذكر الإتقان
	الابتقان
ana lite meter.	انظر: السّوي الأتقياءالسّوي
(وسيجنبها الأتقى ـ الليل: ١٧) دنتاه منائد الساسال الماسيد	
(فتاتون افواجا ۱۰ النبا: ۱۸) دما شور ناکنا اسماد ا	الاپتيان
(هل توب الكفار ما كانوا يعملون ـ المطففين: ٣٦)	
,	الأثقال
•	الأثيم
رد يحدب به إلا حل معتد آنيم المطففين: ١٢)	٠
المعقيل: ١٢)	

الأجر
(فلهم أجر غير ممنون ـ التين: ٦)
الإحاطة
il ra-Vi
الا ٍحتراق أنظ بالم ا
أنظر : الصلى الأحد
الإحصاء
الأحضار التكوير: ١٤)
الأحقاب
الأخ
الا تح
الاختبار أورا المارات
الاختبار أنظر: الإبتلاء الاختلاط النظر: التفجير الاختلاف انظر أيضاً: الشتات
ً انظر: التفجير الاختلاف
و انظر أيضاً: الشتات
إختلاف المشتركين في أمر البعث (الذي هم فيه مختلفون ـ النبأ : ٣)
الأخدود
t . fra
الأخذ أنظر أيضاً: الأكل
الأخذ أنظر أيضاً : الأكل أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ النازعات: ٢٥) النازعات: ٢٥) الاخراج
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ النازعات : ٢٥) النازعات : ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النبأ : ١٥)
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ النازعات: ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النبأ: ١٥) إخراج الحدائق بالماء (وجنات ألفافا ـ النبأ: ١٦) إخراج الحدائق بالماء
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ــ النازعات: ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النباً: ١٥) إخراج الحدائق بالماء (وجنات ألفافا ـ النباً: ١٦) إخراج الحدائق بالماء (أخرج منها ماؤها ومرعاها ــ إخراج الماء والمرعى من الأرض (أخرج منها ماؤها ومرعاها ــ النازعات: ٣١)
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ النازعات: ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النبأ: ١٥) إخراج الحدائق بالماء (وجنات ألفافا ـ النبأ: ١٦) إخراج الحدائق بالماء
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ــ النازعات: ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النباً: ١٥) إخراج الحدائق بالماء (وجنات ألفافا ـ النباً: ١٦) إخراج الحدائق بالماء (أخرج منها ماؤها ومرعاها ــ إخراج الماء والمرعى من الأرض (أخرج منها ماؤها ومرعاها ــ النازعات: ٣١)
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ النازعات: ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النباً: ١٥) إخراج الحدائق بالماء (وجنات ألفافا ـ النباً: ١٦) إخراج الماء والمرعى من الأرض (أخرج منها ماؤها ومرعاها ـ إخراج الماء والمرعى من الأرض (وأخرج ضحاها ـ النازعات: ٢٩) إخراج النهار وإضاءته (وأخرج ضحاها ـ النازعات: ٢٩) الإخلاص سورة الإخلاص ـ مكية ـ نزلت بعد الناس (الإخلاص - ١ - ٤)
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ النازعات: ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النباً: ١٥) إخراج الحدائق بالماء (وجنات ألفافا ـ النباً: ١٦) إخراج الماء والمرعى من الأرض (أخرج منها ماؤها ومرعاها ـ إخراج الماء والمرعى من الأرض (وأخرج ضحاها ـ النازعات: ٢٩) إخراج النهار وإضاءته (وأخرج ضحاها ـ النازعات: ٢٩) الإخلاص سورة الإخلاص ـ مكية ـ نزلت بعد الناس (الإخلاص - ١ - ٤)
أخذ فرعون نكال الآخرة والأولى (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى ـ الانزعات : ٢٥) الإخراج إخراج الحب والنبات بالماء (لنخرج به حباً ونباتاً ـ النباً : ١٥) إخراج الحدائق بالماء (وجنات ألفافا ـ النباً : ١٦) إخراج الماء والمرعى من الأرض (أخرج منها ماؤها ومرعاها ـ إخراج الماء والمرعى من الأرض (وأخرج ضحاها ـ النازعات : ٢٩) إخراج المنهار وإضاءته (وأخرج ضحاها ـ النازعات : ٢٩)

	الإدبار أنظ أخل المممة
	الإدبار أنظر أيضا: العسعسة إدبار فرعون بعد تكذيبه موسى (ثم أدبر يسعى ـ النازعات: ٢٢)
	الأذن
	الادن إذن الأرض لربها يوم القيامة (وأذنت لربها وحقت ـ الإنشقاق : ٣-٥)
	إذن السياء لربها يوم القيامة (وأذنت لربها وحقت ـ الانشقاق: ٢)
	عدم شفاعة الملائكة إلا بإذن (إلا من أذن له الرحمن ـ النبأ : ٣٨)
	الإراة
	الأرائك
	تنعم الأبرار بها في الجنة (إن الأبرار لفي نعيم ـ
	المطففين : ٢٢ ـ ٢٤)
	جلوس المؤمنين عليها (على الأراثك ينظرون ـ المطففين: ٣٥)
	الإرتداد
	النازعات: ١٠)
	الا برجاع (إنه على رجعه لقادر ـ الطارق: ٨)
	الإرساء
	الأړشاد
	أنظر : الهداية الأرض
	الأرض أنظر أيضاً: الحافرة ـ الساهرة
	إخراج الماء منها و إنبات المرعى فيها (أخرج منها ماءها ومرعاها ـ النازعات: ٣١)
	إخراجها أثقالها يوم القيامة (وأخرجت الأرض أثقالها ـ الزلزال: ٢)
	امتدادها و إلقاء ما في جوفها
	واستماعها لربها (وإذا الأرض مدت ـ الإنشقاق: ٣ ـ ٥)
	إنبات النبات فيها
(0	إيحاء الله سبحانه لها
	يسطها بعد بناء السياء (والأرض بعد ذلك دحاها ـ النازعات: ٣٠)
	بسطها
	تزلمزها يوم القيامة
	تساؤل الإنسان عما يحدث لها (وقال الإنسان مالها ـ الزلزال: ١)
	تمهيدها
	حديثها يوم القيامة

	دكها يوم القيامة
الفجر: ٢١)	
بهات (ثم شققنا الأرض شقاً ـ عبس: ٢٦)	شقها لخروج الن
	القسم بها
	القسم بها
نه لها	ملكية الله سبحاة
البروج: ٩)	
لله سبحانه في بسطها (وإلى الأرض كيف سطحت ـ الغاشية : ٢٠)	النظر إلى قدرة ا
	ارم
ز (وأزلفت الجنة للمتقين ـ التكوير: ١٣) (وأزلفت الجنة للمتقين ـ التكوير: ١٣) (وخلقناكم أزواجاً ـ النبأ: ٨) (قال أساطير الأولين ـ المطففين: ١٣) (قال أساطير الأولين ـ المطففين: ١٣)	الأزواج
سی س	الأستتار أنظر: الكن الإستعاذة
	الأمر بها
	الأمر بها
ي	
	الإستغثاء
	جزاۋە
استغنی (أن رآه استغنی ـ العلق: ٧)	
لقیامة (لكل امرىء منهم یومئذ شأن یغنیه ـ	•
عبس: ۳۷)	
سول (أما من استغنی ـ عبس: ۵ ـ ۷)	عن الإسعاع للر
: السّوى باء الاستقامة (لمن شاء منكم أن يستقيم ـ التكوير : ٢٨)	الاستقامة أنظر أيضاً القرآن ذكر لمن ش
ر: الاذن	الإستاع أنظر

الاستهزاء
أنظ الضحان
الأستيفاء
المطفقين: ٢)
الأسراع
الأسراع الأسرة الأسرة أنظر: الأرائك
الأسفار
اسم الله
الأمر بالقراءة به
الأمر بتنزيه عن النقائص (سبح اسم ربك الأعلى ـ الأعلى : ١)
ذكره قوز وفلاح (وذكر اسم ربه ـ الأعلى: ١٣)
الأشراف أنظر: الأسفار الأشقى
ادستى تجنبه للموعظة
تلظيه في جهنم
الأشقياء
الأشياء
أصحاب الأخدود
إحراقهم للمؤمنين (النار ذات الوقود ـ البروج: ٥ ـ ٦)
توعدهم بالعذاب (فلهم عذاب جهنم ـ البروج: ١٠)
لعنهم
أصحاب الفيل
إرسال الطير عليهم (وأرسلنا عليهم طيراً ـ الفيل: ٣)
جعلهم كعصف مأكول (فجعلهم كعصف مأكول ـ الفيل: ٥)
رميهم بحجارة من سجيل
قصتهم في القرآن
الفيل ـ الفيل : ١ ـ ٥)
الإصطفاف
النبأ: ۳۸) النبأ: ۳۸)
(11/1

```
الإضاءة
                                          أنظر: التنفس
                                                      الإضرام
                                          أنظر: التسعير
                                                      الإضهار
                                           أنظر: الوعى
                                                      الإطباق
                                          أنظر: الدمدمة
                                                      الإصلاح
                                    أنظر: الرؤية - الشهادة
                                                       الاطعام
   إطعام الله سبحانه قريشاً بعد جوع . . . . . . . . . (الذي أطعمهم من جوع ـ قريش: ٤)
         البلد: ١٤ - ١٦)
الاظلام
                                         أنظر: الغطش
                                                       الاظهار
                                         أنظر: الإخراج
     الإعتاق
                                          أنظر: الفك
الأعراض أنظر: التولي
                                                        الأعلى
                   وصف الله سبحانه نفسه بالأعلى . . . . . . . . . . . (سبح اسم ربك الأعلى - الأعلى : ١)
                                     الأعمال أنظر أيضاً: الأفعال
        صدور الناس لرؤية أعيالهم . . . . . . . . . . . . (ليروا أعيالهم ـ الزلزال: ٦)
                              الأعمى أنظر أيضاً: عبد الله بن أم مكتوم
        إعتبار قصته موعظة للخلق . . . . . . . . . . . . . (كلا إنها تذكرة - عبس: ١١)
 سعيه للعلم وخشيته لله . . . . . . . . . . . . . . . . (وأما من جاءك يسعى ـ عبس: ٨ - ١٠)
       عتاب الله سبحانه لرسوله (ص) فيه . . . . . . . . . . (وما يدريك لعله يزكى - عبس: ٣ - ٤)
                                      الأعناب أنظر أيضاً: العنب
        وعد المتقين بها في الآخرة . . . . . . . . . . . . . . (حدائق وأعنابا ـ النبأ : ٣٢)
```

الإغارة
لأفعال أفعال الكفار في الدنيا (هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون ـ
المطففين: ٣٦) علم الملائكة بأفعال العباد (يعلمون ما تفعلون ـ الانفطار: ١٢) الأفق (ولقد رآه بالأفق المبين ـ التكوير: ٣٣) الأفواج (فتأتون أفواجاً ـ النبأ . ١٨) الأفئدة (التي تنطلع على الأفئدة ـ الهمزة: ٧)
الأقران الأقران أنظر: التزويج الإكتيال(الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون ـ ٢)
الإكرام إبتلاء الإنسان بإكرامه (إذا ما ابتلاه ربه فأكرمه الفجر: ١٤) عدم إكرام الإنسان لليتيم (كلا بل لا تكرمون اليتيم الفجر: ١٧) الأكرم (إقرأ وربك الأكرم العلق: ٣) الأكل (ويتأكلون التراث أكلاً لمّا ـ الفجر: ١٩) الأكواب موضوعة ـ الغاشية : ١٤) الإلتفاف (وحدائق ألفافا ـ النبأ: ١٦) الإلقاء (وألقت ما فيها وتخلت ـ الإنشقاق: ٤)
الله سبحانه إحباطه كيد المشركين (وأكيد كيداً ـ الطارق: ١٦) إحباطه كيد المشركين (وكل شيء أحصيناه كتاباً ـ النباً: ٢٩) إخراجه الحب والنبات (فأخرجنا به حباً ونباتاً ـ النباً: ٢٥) إخراجه الماء من الأرض (أخرج منها ماءها ومرعاهاالنازعات: ٣١) الإستعادة به من شر ما خلق (قل أعوذ برب الفلق ـ الفلق: ١) الإستعادة به من شر الوسواس (قل أعوذ برب الناس ـ الناس: ١) إطلاعه على أعهال الإنسان (أيحسبان لم يره أحد ـ البلد: ٧) إظلامه الليل (وأغطش ليلها ـ النازعات: ٢٩) إظهاره النهار

إنداره الكفار	والنا الدرنات عذاه عرياء النباه ع
إنماته الحماءانون	روحنات، ألفانا بالنوان ١٦)
إنبائه النباب،	ردار الميم المعيرا ، عمدر ، ۱۳۷)
إنزاله الماء من السحب	(وانزلنا من المعصرات ماء - النبأ: ١٤)
إنزاله الماء من السماء	اأذا صبيبا الماء صساء عسن ٥٠٥
إنكار اصحاب الأخدود الإعال ١٠	(• • ا عصموا منهم الأان يؤمنوا بالام البروج ١٠٠٠
إهلاكه فرعود	دواحد م الله ذكال الأحيم والأولي
	the tealers of
سيط الأرصر	ووالأوصل ومدرقال وصاهد التازعان سي
بناق سبع سباوات	روسا فوقحم سيمان دادا عالياً ١٧٠)
نشبه الحبال	روالحال ارداها النازعات: ۲۳)
يعد إلمه حبر	وهده و من الله العالمة و الأسر الغالمة و ٢٤
نغر معه الكفار الكفار	االسم الدا حافاام السماء .
	النازعات ۲۷
ونُكا بيب الطائم ، مامانه ،	(مركاليورا بالمائدا كالمائدا المائدا المائدا الملام
رو حد الم	ودل هم الله الحد الاحدادص ال
يوعده الطاغم	(ودوورا فلم في دا شم الاعدادا. الساد ٢٠)
نوصه مشيه الشرعلي مشيئته	رودا والماؤون إلا أوروادا الماوي
	11-20 :- 24:
حمله الأرص عماء	االم وجمعل الأرصر معادا النبأ ٢٠
حمله الحبال او تادا	(والطمال، اوقادا الشام ٧)
حمله السهاء وسويه	رووم سيوهم أفسم أها المازعات ٢٨١)
حمله اللول سياس	روسمانا الليل للسما الذان ١٠)
حمله النهار التخريسي	ومحرمان النعاد معاسد التا ١١٠
حمله بهم الانسان سكونا	(محمادا بود شهر در اته رالتها و ۹
خلمه الانساد، ذخرا وانثي	(م حلة ناتم أ، ما حد النبأ ٨)
حلمه الأنساد، مكايدا	واده حاقة الاقدان في كنه البلاد ع)
رجوع الكافيار النه	(11) المنا الماسم ، الفاسمة - ٢٥)
رصده لأعمال المناس	والدرودات لملك فدران والفيص ١١٠٠
·	ررفع سامكها فسواه! النازعات ٢٨)
شقه الأرصي	
شهادته على كل شيء	
علمه بالسر والعلل	وانه بعلم الجهر وما جمعي والأعلى ١٠)

علمه بما يضمر الكفار	(والله أعلم بما يوعون ـ الإنشقاق: ٢٣)
قسمه بالأرض ذات الصدع	(والأرض ذات الصدع ـ الطارق. ١٢)
قسمه بالأرض وما طحاها	(والأرض وما طحاها ـ الشمس: ٦)
قسمه بالتين	(والمتين والزيتون ـ التين: ١)
قسمه بالخيل	(والعاديات ضعبحا ــ العاديات: ١)
قسمه بالزيتون	(والتين والزيتو ن ـ التين : ١)
قسمه بالسهاء ذات البروج	
قسمه بالسهاء ذات الرجع	
قسمه بالسهاء والطارق	(والسماء والطارق ـ الطارق: ١)
	(والسياء وما بناها ـ الشمس: ٥)
	(فلا أقسم بالشفق ـ الإنشقاق: ١٦)
	(والشمس وضحاها ـ الشمس: ١)
قسمه بالصبح	(والصبح إذا تنفس ـ التكوير: ١٨).
قسمه بالضحى مع الشمس	
قسمه بالضحى مع الليل	
قسمه بالعصر	
قسمه بالقمر مع الشمس	
قسمه بالقمر مع الليل	
قسمه بالليل مع النجوم	(والليل إذا عسعس ـ التكوير: ١٧)
قسمه بالليل مع الشفق	
قسمه بالليل مع الشمس	(والليل إذا يغشاها ـ الشمس: ٤)
قسمه بالليل مع النهار	(والليل إذا يغشى ـ الليل : ١)
قسمه بالليل مع الضحى	(والليل إذا سجى ـ الصحى: ٢)
قسمه بالملائكة	(والنازعات غرقا ـ النازعات: ١ ـ ٥)
قسمه بالنجم	(والسهاء والطارق ـ الطارق: ١)
قسمه بالنجوم	(فلا أقسم بالخنس ـ التكوير: ١٥ ـ ١٦٪
قسمه بالنفس	(ونفس وما سواها ـ الشمس: ٧)
قسمه بالنهار مع الشمس	(والنهار إذا جلاها ـ الشمس: ٣)
قسمه بالنهار مع الليل	(والنهار إذا تجلى ـ الليل: ٢)
قسمه باليوم الموعود	(واليوم الموعود ـ البروج: ٢)
قسمه بطور سنين	
قسمه یکل شاهد ومشهود	
قسمه بمكة المكرمة	(وهذا البلد الأمين ـ التين : ٣)

(ثم إن علينا حسابهم ـ الغاشية: ٢٦)	محاسبته للكفار
	ملكيته السموات والأرض
_	نفي الإنجاب والميلاد عنه
	نفي تكافؤ غيره معه
•	وصَّفه نفسه بأحكم الحاكمين
	وصفه نفسه بالمحيط
(فألهمها فجورها وتقواها ـ الشمس: ٨)	الإلهام
(إله الناس ـ الناس: ٣)	الألوهية
(وأمه وأبيه ـ عبس: ٣٥)	الأم
(وامرأته حمالة الحطب ـ اللهب: ٤ ـ ٥)	أم جميل
(مطاع ثم أمين ـ التكوير: ٢١)	الأمانة
(وإذا الأرض مدت ـ الإنشقاق: ٣)	الامتداد
	الانسان
(فأكرمه ونعمه ـ الفجر: ١٥)	ابتلاؤه بالإكرام والتنعيم
	ابتلاؤه بالفقر
	- إكرامه بدفته
	إمانته
·	أمره بالتفكير في طعامه
(فلينظر الاَبْسان مم خلق ـ الطارق: ٥)	أمسره بالنظسر في نشأتسه
(ألم نجعل له عينين ـ البلد: ٨ ـ ٩)	إنعام الله عليه بالحواس
	بعثه بمشيئة الله سبحانه
	بناء سبع سنوات فوقه
	بيان الخير والشر له
	تحدید قدره
(يومئذ يتذكر الإنسان ـ الفجر: ٢٣)	تذكره لأعماله يوم القيامة
(يوم يتذكر الإنسان ما سعي ـ النازعات: ٣٥)	تذكره لسعيه يوم القيامة
(في أي صورة ما شاء ركبك ـ الإنفطار: ٨)	تركيبه في الصورة التي شاءها الله
	تساؤله يوم القيامة عما يحدث للأرض
	تسهيل سبيله في الحياة
(علم الإنسان ما لم يعلم - العلق: ٥)	تعلیمه ما لم یعلم

(ما غرك بربك الكريم ـ الأنفطار: ٦)	توبیخه علی غروره
(وجعلنا نومكم سباتاً ـ النبأ : ٥)	جعل النوم سكوناً له
(أن الإنسان لفي خسر ـ العصر: ٢)	- ،
(وخلقناكم أزواجأً ـ النبأ: ٨)	خلقه من ذکر وأنشی
(الذي خلقك فسواك فعدلك ـ الانفطار : ٧)	خلقه معتدلاً
	في أحسن صورة
التين: ٤)	-
(لقد خلقنا الإنسان في كبد ـ البلد: ٤)	خلقه مكابداً
(خلق الإنسان من علق ـ العلق: ٢)	خلقه من علق
(من نطفة خلقه فقدره ـ عبس : ١٩)	
(أيحسبأن لم يره أحد ـ البلد: ٧)	رؤية الله سبحانه لأعياله
(وأنه لحب الخير لشديد ـ العاديات: ٨)	شدة حبه للهال
(يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً ـ الإنفطار : ١٩)	الأمتلاء أنظر: الدهق الأمتلاك
	الأمر
(فالمدبرات أمراً ـ النازعات: ٥)	تدبير الملائكة شئون الكون
(والأمر يومئذ لله ـ الانفطار: ١٩)	تقويضه لله سبحانه يوم القيامة
(كلا كما يقض ما أمره ـ عبس: ٢٣)	عدم إمطال الإنسان لأمر الله
	الأمن
(وأمنهم من خوف ـ قريش : ٤)	™
(وهذا البلد الأمين ـ التين: ٣)	
(فمهل الكافرين أمهلهم رويداً ـ الطارق: ١٧	
	الانبات انظر أيضاً : الإخراج
(فأنبتنا فيها حباً ـ عبس: ٢٧ ـ ٣١)	إنبات الحب في الأرض
	الانتشار
	الانتقاص
	أنظر: الهمز الانتقام
	انظر: البطش
	الأنثى أنظر أيضاً : الأزواج
(وما خلق الذكر والأنثى ـ الليل: ٣)	•
(لم يلد ولم يولد ـ الليل: ٣)	الأنجاب

```
الإنذار أنظر أيضاً: التبشير
               إنذار الأشقياء نار جهنم ....... (فأنذرتكم ناراً تلظى ـ الليل: ١٤)
             إنذار الكفار بالعذاب القريب . . . . . . . . . . . . (أنا أنذرناكم عذاباً قريباً ـ النبأ : ٤٠)
        الانسان
                . فأكرمه ونعمه ــ الفجر : ١٥ ).
                                                                      ابتلاؤه بالاكرام والتنعيم .
                  ( فقدر عليه رزقه ــ الفجر١٦)
                                                                           ابتلاؤه بالفقر ...
                                                                      افتخاره باهلاك المال ...
            ( يقول أهلكت مالا لبدا ــ البلد: ٣ )

 ( ثُم أماله فأقبره ـ عبس : ٢١ )

                                                                             اكرامه بدفنه ...
                ر ثم أماته فأقره ــ عبس: ٢١ )
                                                                                 أماتنسه ...
                                                                     أمره بالتفكير في طعامه ...
        (فلينظر الانسان الى طعامه ـ عبس : ٢٤)
                                                                      أمره بالنظر في نشأته ...
        ( فلينظر الانسان مم خلق ... الطارق: ٥)
          (ألم نجعل له عينين ــ البلد: ٨ ــ ٩)
                                                                    إنعام الله عليه بالحواس ...
             ( ثم اذا شاء انشره ... عس : ۲۲ )
                                                                   بعثه عشيئة الله سبحانه . .
         ( وبنينا فوقهم سبعا شدادا ــ النبأ : ١٢ )
                                                                     بناء سبع سموات فوقه ...
               ( وهريناه النجدين ــ البلد : ١٠ )
                                                                       بيان الخير والشر له ..
           ر من نطفة خلقه فقدره ــ عبس : ١٩ )
                                                                             تحديد قدره ...
          ( يومئذ يتذكر الانسان ــ الفحر : ٢٣ )
                                                                    تذكره لأعماله يوم القيامة..
  ( يوم يتذكر الانسان ما سعى ــ النازعات : ٣٥ )
                                                                      تذكره لسعيه يوم القيامة
    ر في أي صورة ماشاء ركبك ــ الانفطار ٠ ٣٥)
                                                        تركيب في الصورة التي شاءها الله سبحانه
            ( وقال الانسان مالها ــ الزلزال : ٣ )
                                                          تساؤله يوم القيامة عما بحدث للأرض
              ( ثم السبيل يسره - عبس: ٢٠)
                                                                      تسهيل سبيله في الحياة
          ر علم الانسان مالم يعلم - العلق: ٥)
                                                                            تعليمه مالم يعلم
         ( ما غرك مربك الكريم ــ الانفطار : ٦ )
                                                                           توبيخه على غروره
             ﴿ وجعلنا نومكم سباتا ــ البأ : ٥ ﴾
                                                                        جعل النوم سكونا له
          ( ان الانسان لفي خسر ــ العصر :٢ )
                 ( وخلقناكم أزواجا ـــ النبأ ٨ )
                                                                        خلقه من ذكر وأنثى
    ( الذي خلقك فسواك فعدلك - الانفطار ٧٠ )
                                                                              خلقه معتدلا
( لقد خلقنا الإنسان في احسن قويم - التين ' كم )
                                                                       خلقه في أحس صورة
      ( لقد خلقنا الانسان في كبد ـ البلد: ٤)
                                                                             خلقه مكابدا
        ( خلق الانسان من علق ــ العلق : ٢ )
                                                                             خلقه من علق
```

العدلمة من يطفة خلقه فقدره ـــ عبس . ١٩) وقية الله سبحانه لأعماله (أيحسيمأن لم يره أحد ـــ البلد ٧) شدة حبه للمال (وانه لحب الحير لشديد ـــ العاديات . ٨)))
لنه أنه استغنى ـ العلق: ٧) لغنيانه ـ (كلا أن الإنسان ليطغى ـ العلق: ٢) مدم إمتثاله لأمر الله ـ (كلا لما يقض ما أمره ـ عبس: ٢٣) فروره بقدرته ـ	
أنظر: الأبِستغناء	نيد
انظر: الإهلاك	
ر أنظر: النقم ـ المتكذيب ار	الأنهار

جريانها تحت الجنات
لإهانة
لاَهِمَام أنظر: التصدي لأهل
هل الكتاب
تفرقهم في شأن الرسول (ﷺ) (وما تفرق الذين أوتوا الكتاب ـ البينة : ٤) عدم إقلاع كفارهم عن الشرك (لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب ـ البينة : ١) البينة : ١)
وصف مآل كفارهم في الأخرة (إن الذين كفروا من أهل الكنتاب البيئة : ٦)
الإهلاك
الاهمال أنظر: التعطيل الأوامر
الأوتاد مالحال أمتاداً الأثان ٧٧
جعل الجبال أوتاداً (والجبال أوتاداً ـ النبأ : ٧) نسبتها إلى فرعون (وفرعون ذي الأوتاد ـ الفجر : ١٠)
الأولى
تخيير الآخرة عليها (والآخرة خير لك من الأولى الضحى: ٤)
نسبتها إلى الله سبحانه (و إن لنا للأخرة والأولى ـ الليل: ١٣)
الاياب
الايثار
أيثار الدنيا على الآخرة
جزاء إيثار الدنيا على الآخرة فإن الجمعيم هي المأوى ـ النازعات: ٣٩)
الایجاء
الإيمان
توبيح المشركين على عدم إيمانهم فيما لهم لا يؤمنون ـ الإنشقاق: ٣٠)
ضرورتهلن يعمل الطاعات (ثم كان من الذين آمنوا ـ البلد: ١٧)
الايواء

البحار تأججها نارا يوم القيامة (واذا البحار سجّرت ـ التكوير : ٦) تفجرها يوم القيامة (واذا البحار فجرت ـ الانفطار : ٣) البروج القسم بالسياء ذات البروج (والسياء ذات البروج ـ البروج : ١) البسط انظر: الدحو، الطح، النشر البعث انظر أيضا: الارجاع، النبأ، النشر استنكار شك المطففين في البعث (ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ـ المطففين: ٤) البعد انظر: الغيبة البغض انظر: القلي البقاء والأخرة خير وأبقى ـ الأعلى : ١٥) البلد (مكة المكرمة) القسم بمكة المكرمة (لا أقسم بهذا البلد ـ البلد : ١)

أمر الرسول (ص) به (فذكر ان نفعت الذكرى ـ الأعلى : ٩)	(
التذوق	
تذوق الطاغين العذاب في جهنم (فذوقوا فلن نزيدكم الا عذابا ـ النبأ : ٠	(۳۰:
تذوق الطاغين ماءا حارا وصديدا	
في جهنم	
عدم تذوق الطاغين بردا ولا شرابا (لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا ـ النبـ أ :	(Y£:L
التراب	لنبأ : ٤٠)
التراث (الميراث)	(
الترائب	لارق : ٧)
التردي	
الترك الوداع	
التركيب	(A : ,
التزويج	
التزكي	
التزكية	
احتمال تطهر الأعمى من سياعه الموعظة (وما يدريك لعله يزكني ـ عبس: ٣)	
اعتبار تزكية النفس فلاح لها (قد أفلح من تزكى ـ الأعلى ١٣:)	
اعتبار تزكية النفس فلاح لها (قد أفلح من زكّاها ـ الشمس : ٩)	
دعوة موسى لفرعون أن يزكي نفسه فقل هل لك الى أن تزكى ـ النزاعات : ٨	(\\:
نفي مسؤولية الرسول (ص) عن	
هدایة الناس	
التسابق أنظر أيضا : التنافس النساؤل	
استنكار تساؤل المشركين عن البعث (عم يتساءلون ـ النبأ : ١)	
التسبيح	
الأمريه	
الأمر به عند النصر والفتح (فسبح بحمد ربك ـ النصر : ٣)	
التسجير	

	انظر: الرقم	التسجيل
(واذا الجمحيم سعرت ـ التكوير : ١٧) (ومزاجه من تسنيم ـ المطففين : ٢٧) (ونفس وماسواها ـ الشمس : ٧)		تسنيم
		التسيير
(وسیرت الجبال فکانت سرابا ـ النبأ : ۲۰) (واذا الجبال سیرت ـ التکویر : ۳)		
	انظر: التلهي	التشاغل
	انظر: الفتح	التشقق
(فأنت له تصدى ـ عبس : ٦)		التصدي
(وصدق بالحسنى ـ الليل : ٦)		التصديق
	انظر: التوافق	التطابق
(و يل للمطففين ـ المطففين : ١)	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	التطفيف
		التطهر
	: التزكية	أنظر أبضا
(مرفوعة مطهرة ـ عبس : ١٤)	حف ورفعتها وطهارتها .	تكريم الص
	انظر: التزكية	التطهير
(الذي علّم بالقلم ـ العلق : ٤) (علّم الانسان ما لم يعلم ـ العلق : ٥)	سان بالقلم	التعليم تعليم الانـ تعليم الانـ
(واذا العشار عطلت ـ التكوير : ٤) (واذا مروا بهم يتغامزون ـ المطففين : ٣٠)		
	التكاثر	التفاخر انظر :
(واذا البحار فجرت ـ الانفطار: ٣٠)		

انظر: العطاء	التفضل
	التفكّه
	التقدير
	التقديم
: الاحضار	انظر أيضا
س يوم القيامة بما قدمت (علمت نفس ما قدمت وأخرت ـ الانفطار : ٥)	
يم القيامة فيما	
انظر: الازلاف	التقريب
	التقوى
: الخشية	ائظر أيضا
	الأمر بها .
س البشرية (فألهمها فجورها وتقواها ــ الشمس : ٨)	الهامها النف
(فأما من أعطى واتقى ـ الليل : ٥)	جزاؤها .
	التقويم
: التسوية	أنظر أيضا
 ان في أحسن تقويم (لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم	
- التين : ٤) - التين : ٤)	
	التكاثر
ار به في الدنيا (ألهاكم التكاثر ـ التكاثر : ١)	تلهى الكفا
اثر	
انظر : التأخير	التكاسل
(ولم يكن له كفوا أحد ـ الاخلاص : ٤)	التكافؤ
	التكذيب
نار على تكذيب الرسول (ص) (بل الذين كفروا في تكذيب ـ البروج : ١٩)	اصرار الكة
لماغين بآيات الله (وكذبوا بآياتنا كذّابا ـ النبأ : ٢٨)	
نفار بالدین	

تكذيب الكفار بيوم القيامة	
تكوير الشمس يوم القيامة (اذا الشمس كوّرت ـ التكوير : ١)	
سورة التكوير	
روة	
َهِي	
	الج
مهيد	
اثر الظر: الانكدار	. 14
العرب العالمان العالم العالم العالمان العا	التد
بعر	التن
نافس	الت: الت:
نافس	الت: الت:
نافس	الت: التن
افس	الت: التا التا
افس	الته التو التو
افس	الته التو التو التو
افس	التنا التو التو التو
افس	التا التو التو التو التو

المتولي

	انظر أيضًا: الادبار	
	تولي الرسول (ص) عن الأعمى (عبس وتولى - عبس : ١)	
	جزاؤه	
	جزاؤه	
	العلق : ١٥)	
	لتوهج	1
	Junio de la companya della companya della companya della companya de la companya della companya	_
	تيسير حفظ القرآن للرسول (ص) (ونيسرك لليسري ـ الأعلى : ٨)	
	تيسير سبيل الانسان في الحياة (ثم السبيل يسره ـ عبس : ٢٠) ِ	
	التيسير للعسري	
	التیسیر للیسری	
	لتين ير د د ر د د د د د د د د د د د د د د د	1
	7.1 SS	
	سورة التن	
	قسم الله سبحانه به (والتين والزيتون ـ التين : ١)	
<u></u>	<u> </u>	_
,	ث	_
	ث شور	 31
	ث شور (فسوف يدعو ثبورا ـ الانشقاق : ١١) شج (أنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا ـ	
	شــــج (أنزلنا من المعصرات ماء ثبجاجا ـــ	11
	شـــج	11
	ئے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	11
	شــج	11
	شـــج	11
	فسج	11
	فسج (أنزلنا من المعصرات ماء ثجاجا	11
	فيح	11
	فيح	11
	فسج	ال

	الجعبال
. (والجيال أرساها ـ النزاعات : ٣٢)	ارساء الله سبعحانه لها
. (وسيرَت الجبال فكانت سرابا ـ	تسييرها يوم الفصل
النبأ : ۲۰)	
. (واذا الجيال سيرَت ـ التكوير : ٣)	تسييرها يوم القيامة
	تشبيهها بالعهن المنقوش
(رَبْكُونَ الْجِبْسَالُ كَالْعُهِسَنُ الْمُنْفُسُوشُ ـَالْقَارَعَةُ : ٥)	يوم القيامــة
. (والجبال أوتادا ـ النبأ : ٧)	جعلها أوتادا تثبيتا للأرض
	النظر الى قدرة الله سبحانه
. (والى الجبال كيف نصبت ـ الغاشية : ١٩)	في نصبها
	جبريل انظر : الرسول ـ الروح
	الجحود انظر: الكنود
	الجحيم
. (وبرزت الجحيم لمن يرى ـ النازعات: ٣٦)	بروزها للرؤية يوم القيامة
	تسعيرها يوم القيامة
	جعلها مأوى للطغاة
	جعلها مأوى للفجار
· ·	رؤيتها يوم القيامة
	ورود المكذبين اليها
	الجَرْمِ انظر: السَّمْك
	الجوزاء
(جزاء وفاقا ـ النبأ : ٢٦)	جزاء الطاغين موافق لأعهالهم
	جزاء المتقين تفضل وكفاية
	الجياعات انظر : الأفواج

الجمع

أنظر أيضاً : الحشر

(فوسطن به جمعاً ـ العاديات : ٥)	توسط الخيل له عند إغارتها
	العِدهوع انظر الجنود
	الجنات
(وجنات ألفافا ـ النبأ : ١٦)	أنباتها بالماء
ر ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات (ان الذين آمنوا	جزاء الايمان والعمل الصالح
لهم جنات ـ البروج : ۱۱)	جراء الأيان والعمل العلقائح
۱۰ برای برای ۱۰ برای برای برای برای برای برای برای برای	جزاء الايمان والعمل الصالح
ـ البينة : ٨)	
`	الجنة
	ادخال النفس المطمئنة الجحنة
	تقريبها للمتقين يوم القيامة
	عدم سماع اللغو شيها
	عدم سماع اللغو والكذب فيها
النبأ: ٣٥)	
(فان الجنة هي المأوى ـ النازعات : ١٤)	جعلها مأوى للمتقين
(في جنة عالية ـ الغاشية : ١٠ ـ ١٦)	وصف ما فيها من نعيم
	وعد المتتمين فيها بالنعيم
	البِلِحَنَّة
	الجند الأوتاد
	الجنود
	الجنون
(۱۱ یعنم اجهر وها یعنی ـ ۱۱ عنی ۱۸)	الجهر
	جهنم
	انظر أيضا: أسفل سافلين _ الجمحيم _ المتار .
(فذوقوا فلن نزيدكم الاعذابا ـ النبأ: •	تذوق الطاغين فيها عذابا
(الا حميما وغساقا ـ النبأ : ٢٥)	تذوق الطاغين فيها ماء حارا وصديدا
(جزاء وفاقاً ـ النبأ : ٢٦)	جزاء الطاغين فيها موافق لأعمالهم
(وجيء يومئذ بجهنم ـ الفجر: ٢٣)	حضورها يوم القيامة

عدم تذوق الطاغين فيها بردا ولا شرابا (لا يذوقون فيها بردا ولا شراباً ـ النبأ : ٢٤)
كونها مرتقب للطاغين (ان جهنم كانت مرصادا ـ النبأ : ٢١)
كونها مرجع للطاغين (للطاغين مأبا ـ النبأ : ٢٢)
مكث الطاغين فيها أحقابا (لا بثين فيها أحقابا ـ النبأ : ٢٣)
بلوع بلجوع
اطعام الله سبحانه قريشا بعد جوع (الذي أطعمهم من جوع ـ قريش : ٤)
طعام الضريع لا يسمن ولا يغني منه (لا يسمن ولا يغنى من جوع ـ الغاشية . ٧)
لحاسدون
لحافرة
لحافظ
لحافظون الحافظون
مراقبتهم للأعمال
نفي رقاية المحرمين على المؤمنين وما أرسلوا عليهم حافظين ـــ المطففين : ٣٤)
لحال الحال
انظر : الطبق
لحبً المارة ا
انباته بالماء
انباته في الأرض فأنتنا فيها حبا ـــ عبس : ٢٧)
الحب
حبل المسد
لح بو ب
انظر : الحب
الحدث الحدث
انظر : الحيض
حجارة السجيل
الحيحي

الحدائق

انظر أيضا: الجنات أنباتها في الأرض ملتفة الأغصان (وحدائق غلبا ـ عبس : ٣٠) وعد المتقين بها في الجنة (حدائق وأعنابا ـ النبأ : ٣٢) الحديث
الحساب الكفار بعد موتهم
الحسن الحسني
جزاء التصديق بها (وصدق بالحسنى ـ الليل : ٦) جزاء التكذيب بها (وكذب بالحسنى ـ الليل : ٩) الحشائش انظر : الغثاء الحشر
حشر الوحوش يوم القيامة (واذا الوحوش حشرت ـ التكوير : ٥) حشر فرعون لقومه (فحشر فنادى ـ النازعات : ٣٣) الحض
الحطب (وامرأته حمالة الحطب اللهب : ٤) الحطمة أنظر أيضا النار
توعد الهمازين اللمازين بها (كلا لينبذن في الحطمة ـ الهمزة : ٤) الحق
التواصي به بين المؤمنين (وتواصوا بالحق ـ العصر : ٣) حق للأرض الاستماع لربها يوم القيامة (وأذنت لربها وحقت ـ الانشقاق : ٥) حق للأرض الاستماع لربها يوم القيامة (وأذنت لربها وحقت ـ الانشقاق : ٣) حق للسماء الاستماع لربها يوم القيامة (أليس الله بأحكم الحاكمين ـ التين : ٨)
الحل انظر: النشط الحمد

الحميم
الحسيفية
له الدين حنفاء ـ البينة : ٥)
الحور
الحياة
انظر أيضًا: الأولى
إيثار الانسان لها على الآخرة (بل تؤثرون الحياة الدنيا ـ الأعلى : ١٦)
إيثارها على الآخرة
حرمان الأشقياء منها
ندم الانسان على أنه لم
يعمل لحياته
<u> </u>
الخبر الحديث
، حبر الخبير
الحتم
·
الحذاع انظر : الغرور الحزافات انظر : الأساطير
الخرافات انظر : الأساطير الحسران
القسم بخسران الانسان (ان الانسان لفي خسر ـ العصر : ۲) قبل الكفاريني بان محتمر الحراة
قول الكفار بخسران رجعتهم للحياة قالوا تلك اذا كرة خاسرة ـ النازعات : ١٢)
الخشسوع
خشــوع الأبصار يوم القيامة (أبصارها خاشعة ـ النازعات : ٩)
خشوع وجوه الكفار يوم القيامة (وتجوه يومئذ خاشعة ـ الغاشية : ٢)
الخشية
اتعاظ من يخشي الله سبحانه ان في ذلك لعبرة لمن يخشي
_ النازعات : ٢٦)
إنذار الرسول (ص) الذين (إنما أنت منذر من يخشاها ـ
يخشون الساعة
جزاء الخشية من الله سبحانه (ذلك لمن خشي ربه ـ البينة : ٨)

خشية الله سبحائه أساس	(سیذکر من یخشی - الأعلی : ۱۰)
الانتفاع بالموعظة	
خشية عبد الله بن أم مكتوم	
لله تعالى	(وهو يخشي ـ عبس . ۹)
الدعوة اليها	(وأهديك الى ربك فتخشى ـ النازعات : ١٩)
الخضوع. انظر السجود	
—	(لا يملكون منه خطاباً ـ النبأ : ٣٧)
الخفاء	(إنه يعلم الجهر وما يخفى ـ الأعلى : ٧)
الخلد	
تخليد الكفار في نار جهتم	﴿ فِي نَارَ جَهِنُم خَالَدينَ فَيَهَا _ الْبَيْنَةَ : ٦)
تخليد المؤمنين في جنات عدن	
الحفلق	
أمر الانسان بالنظر في مبدأ خلقه	(فلينظر الانسان مم خلق ـ الطارق : ٥)
الأمر بتسبيح الخالق سبحانه الأمر	
خلق الانسان	
خلق الانسان ذكرا وأنثى	
خلق الانسان في أحسن صورة	
خلق الانسان مكابدا	
خلق الانسان من علق	(خلَّق الانسان من علق ـ العلق : ٢)
خلق الانسان من نطفة	(من نطفة خلقه فقدره ـ عبس : ١٩)
خلق الذكر والأنثى	(وما خلق الذكر والأنثى ـ الليل: ٣)
مقارنة خلق الانسان بخلق السهاء	(أأنتم أشد خلقا أم السهاء _ النازعات : ٢٧)
النظر في خلق الابل	(أفلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ــ
	الغاشية : ١٧)
الخلط.انظر : المزج	
الخمر.انظر : الرحيق المختوم ـ الكأس	
الخناس	(من شهر الوسواس الخناس ـ الناس : ٤)
الخنس (النجوم)	
لخوف	
أنظر أيضًا : الوجيف	
تأمين الله سبحانه قريشا منه	(وآمنهم من خوف ـ قریش : ٤)
الخوف من مقام الله سبحانه	

	الخيبة
	الخير
: النجدان	أنظر أيضا
بر للانسان من الدنيا (والآخرة خير وأبقى ـ الأعلى : ١٥)	الآخرة خي
ں ثواب عملهم الخير (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ــ	رؤية الناس
:	يوم القياما
الانسان له	شدة حب
	الخيل انظر : ا
٥	
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ والأرض بعد ذلك دحاها ـ النازعات : ٣٠)	الدحو
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ (وما أدراك ما يوم الدين ـ الانفطار: ١٨٨١)	الدراية
٠٠٠٠	المددس
	الدك
٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	الدمدمة
	الدهق
انظر: الأحقاب	الدهور
انظر الأولى	المدنيا
	الدين
به	التكذيب إ
س فيه أفواجًا (ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجًا النصر : ٢)	
•—•———————————————————————————————————	
	الذرّة
- الزلزال : ٧ - ٨)	
	الذَّكر
: الأزواج	انظر أيضا

(وما خلق الذكر والأنثى الليل : ٣)	خلّق الله سبحانه إياه
	الذكر
(ورفعنالك ذكرك ـ الشرح : ٤)	ذكر الرسول ﷺ
(فمن شاء ذكره ـ عبس : ١٢)	ذكر القرآن
(وذكر اسم ربه ـ الأعلى : ١٥)	ذكر عظمة الله
(ان هو إلا ذكر للعالمين ـالتكوير : ٢٧)	القرآن ذكر للعالمين
•	المذكرى
	الأمر بها
	الانتفاع بها
	تجنب الأشقياء لها
•	تذكر الانسان أعماله يوم القيامة
* *	ذكرى الساعة
(يومئذ يتذكر الانسان وأنى له	فوات أوانها يوم القيامة
الذكري ـ الفجر: ٢٣)	
	الذلبة الخشوع
(و إذا الموءودة سئلت ـ التكوير: ٨)	الدنـب
(فأين تذهبون ـ التكوير: ٢٦)	الذهاب
,	<u></u>
	الراجمة
(تتبعها الرادفة ـ النازعات: ٧)	إتباع النفخة الثانية بها
(يوم ترجف الراجفة ـ النازعات : ٦)	رجفها يوم القيامة
(تتبعها الرادفة ـ النازعات: ٧)	الرادفية
	المسرب (سبعانه)
	انظر أيضاً: الله سبحانه
(فمن شاء اتخذ الى ربه مآبا ـ النبأ: ٣٩)	
· ·	
(وادنت لربها وح <i>هت ـ ۱۱ نسفاق . ت</i> ا)	استهاع الأرض له يوم القيامة

(وأذنت لربها وحقت ـ الانشقاق: ٢)	استهاع السياء له يوم القيامة
	إطلاعه و بصره بعباده
الله الله المانية المانية العالم المانية العالم المانية العالم العالم العالم العالم العالم العالم العالم العال العالم المانية العالم الع	e a si da sul f
(اذهب الى فرعون أنه طغى ـ النازعات: ١٧)	أمره موسى بالذهاب الى فرعون
حدُدُّ ما الما حمله الحاجات الماء على الماء على الماء ال	تركيبه الإنسان في الصورة
(في أي صورة ما شاء ركبك ـ الانفطار: ٨)	التي يشاؤها
(ما شرك بربك الكريم - الإنفطار: ٦)	
(جزاء من ربك عطاء حساباً - النبأ: ٣٦)	الجزاء منه برین برین
	خلقه الإنسان سوياً معتدلاً
	الخوف من مقامه
	الدعوة إلى الإرشاد اليه
	شدة بطشه
	صفاته
	عنده علم الساعة
	قيام الناس له يوم القيامة
(وجاء رہك والملك صفا صفا ـــ الفجر : ٢٢)	مجيئه يوم القيامة
(انك كادح إلى ربك كدحا فملاقيه ـ الانشقاق: ٦	ملاقاة الايسان ربه
	نداؤه موسی (ص)
	7 . to
منتال أنا كا الأما النادمات، ٧٤	الربوية
	ادعاء فرعون الربوية
	ربوية الله سبحانه للناس
(رب العالمين ــ المحوير . ١٦)	نسبتها إلى الله سبحانه
(إنهم كانوا لا يرجون حساباً ـ النبأ : ٢٧)	الرجساءا
(والسياء ذات الرجسع ـ الطارق: ١١)	الرجع
	الرجعة
	انظر: الكسرة
(إن الى ربك الرجعي ـ العلق: ٨)	الرجـعي
	المرجــوع
	سر.سرے أنظر: الحسور۔الرجسع <i>ی</i>
. (رحلة الشتاء والصيف - قريش: ٢)	
، (رحمه انساء والتنبيب - حريبس · ·)	الرحلة

الرحمــن
أذنه بالشفاعة
الجزاء منه سبحانه
النبأ: ۳۷)
الرحيـــق
السرزق الفجر: ١٦)
الرسول انظر: محمد ﷺ)
الرسسول (جيريل)
انظر أيضاً: الروح
رؤية محمد (ﷺ) له (ولقد رآه بالأفق المبين ـ التكوير: ٢٣)
نزول القرآن بواسطته
الرصد
المرضسا
بعطاء الله
رضا الله عن المؤمنين ورضاهم عنه (رضي الله عنهم ورضوا عنه ـ البينة : ٨)
للمؤمنين يوم القيامة
للنفس المطمئنة
الوعـد به
الرطب أنظر: القضب
الرغبة إلى الله
الرفع
الرقباء أنظر: الحافظــون
الرقبــة
الرقم (التسجيـــل)
كتاب الأبسرار د (كلا ان كتاب الأبرار لفي عليين ــ
المطففين: ۱۸)
كتاب الفجار
المطففين: ٧)
المسروح (جبريسل)
أنظر أيضاً: الرسول (جبريل)

قيامه والملائكة يوم القيامة (يوم يقرم الروح والملائكة صفاً ـ النبأ : ٣٨)
نزوله ليلة القـدر
الرؤيــة أنظر أيضاً: الشهـادة ·
المتر الجمعيم للرؤية يوم القيامة (و برزت الجمعيم لمن يرى ـ النازعات: ٣٦)
برورا برفرية الكفار للقيامة
الرؤية (الإطلاع)
إطلاع الله سبحانه على أعمال الانسان (أيحسب أن لم يره أحد ـ البلد: ٧)
إطلاع الله سبحانه ورؤيته (أم يعلم بأن الله يرى ـ العلق: ١٤)
;
الزبانية مالعلق: ١٨)
الترجيس أنظر: النهر معادمة النادعات (١٣٠
الزجرة (الصميحة)
الزرابي
الزلزلية
أنظر أيضاً: الدك
سورة الزلزلة
الزوج.أنظر: الشفع
الزوجة.أنظر: الصاحبة
الزيسادة
المزيتسون
انباته في الأرض
القسم بـه
السابحات (الملائكة) (والسابحات سبحا ـ النازعات: ٣)

السابقات (الملائكة) (فالسابقات سبقا ـ النازعات: ٤)
الساعة (القيامسة) الإنذار بها
سؤال المشركين عنها (يسألونك عن الساعة ـ النازعات: ٤٢) عدم علم الرسول (عليم) بموعدها (فيم أنت من ذكراها ـ النازعات: ٤٣) علمها عند الله (إلى ربك منتهاها ـ النازعات: ٤٤)
الساهرة (وجه الأرض) (فإذا هم بالساهرة ـ النازعات: ١٤) السائل فلا تنهر ـ الضحى: ١٠) السائل فلا تنهر ـ الضحى: ١٠) السائل السائل فلا تنهر ـ الضحى: ١٠) السبات (وجعلنا نومكم سباتا ـ النبأ: ٩)
السباحة
السجل.أنظر: الكتاب السجود (وإذا قرىء عليهم القرآن لا يسجدون ـ الانشقاق: ٢١)
السّجين
السراب (وسيرت الجبال فكانت سرابا ـ النبأ: ٢٩) السراب (وجعلنا سراجاً وهاجاً ـ النبأ: ٢٩) السسراج (وجعلنا سراجاً وهاجاً ـ النبأ: ٢٣) السرائير (يوم تبلى السرائير ـ الطارق: ٩) السرائير (فيها سرر مرفوعة ـ الغاشية: ٣٢)
الســرور سرور الكافر في الدنيا (أنه كان في أهله مسرورا ـ الإنشقاق: ١٣) سرور المؤمن في الجنة (وينقلب إلى أهله مسروراً ـ الإنشقاق: ٩)
السمعي اختلافه بين الناس (إن سعيكم لشتى ـ الليل: ٤) تذكره يوم القيامة

رضا المؤمنين عنه
السعي في طلب العلم
فرار فرعون وتكذيبه
السعيـــر
لسفرة
لسقيــا
سقيا الأبرار في الجنة (يسقون من رحيق مختوم ـ المطففين: ٢٥)
سقيا الكفار يوم القيامة
سقيا ناقة صالح
الشمــس: ١٣) لسكــون
أنظر: السبات
لسلام
el
أنظر أيضاً: السموات
استماعها لربها
اظلام ليلها وإظهار نهارها (وأغطش ليلها وأخرج ضحاها ـ النازعات: ٢٩
أِمطارها
الشقاقها
انفطارها
بسط الأرض بعد ينائها (والأرض بعد ذلك دحاها ـ النازعات: ٣٠)
بناؤها
تسويتها
خلُّقها النازعات: ٢٧)
رفع جرمها
رفعها
فتحها
القسم بهــا
القسم بها وبالنجم (والسهاء والطارق ـ الطارق: ١)
القسم بها وببنائها (والسهاء وما بناها ـ الشمس: ٥)
كشطها (نزعها)

	السمسوات
بها: السياء	أنظر أيض
الله سبحانه لها (رب السموات والأرض وما بينهما ـ النبأ : ٣٧)	ربوبية
لله سبحانه لها	ملكية ا
	السميع
غرم)	السَّمْكُ (الج
	السهو
	الســـؤال
لوتودة عن ذنبها (وإذا المورودة سئلت ـ التكوير: ٨) ·	سؤال الم
عن النعيم يوم القيامة (ولتسألن يومئذ عن النعيم ـ التكاثر: ٨)	الماءلة
	المسسواد.أنة
ب الفجر: ١٣)	سوط العذاء
إبتقان)	السُّوي (الا
إستقامة)	الستّوى (الا
ش	
	الشاهسد.
(رحلة الشتاء والصيسف ـ قريش: ٢)	
ِختلاف) (إن سعيكم لشتّى ـ الليل: ٤)	الشنات رالا
الضن ـ العقبة	
	الشسدة
نهاً: الإغراق ـ الكبد	أنظر أيغ
وات شداد (و بنينا فوقكم سبعاً شداداً ـ النبأ : ١٧)	بناء سہا
	الشسر
سأ. النجدان	أنظر أيخ
ذة منه	الإستعا

الشــراب
الشــر ب أنظر أيضاً: السقيا شرب المقربين في الجئة (عينا يشرب بها المقربون ـ المطففين: ٢٨)
الشـرح سورة الشرح(۱ - ۸) شرح صدر الرسول(戦)(ألم نشرح لك صدرك ـ الشرح: ۱)
الشفاعة.أنظر: القول ـ الكلام الشفتان (ولساناً وشفتين ـ البلد: ٩) الشفتان (والشفع والوتر ـ الفجر: ٣) الشفق . الإنشقاق: ١٦) الشفق . الإنشقاق: ١٦) الشفق
الشمسس أنظر أيضاً: السراج إظهار النهار لها (والنهار إذا جلاها ـ الشمس: ٣)
تكويرها يوم القيامة (إذا الشمس كورت ـ التكوير : ١) تلو القمر لها (والقمر إذا تلاها ـ الشمس : ٢) سورة الشمس
غشيان الليل لها (والليل إذا يغشاها ـ الشمس: ٤) القسم بها (والشمس وضحاها ـ الشمس: ١)
الشهادة (الروية) (يشهده المقربون ـ المطففين: ٢١) الشهادة (الإطلاع) (والله على كل شيء شهيد ـ البروج: ٩) الشؤم أنظر: المشأمــة
الشيطان
أنظر أيضاً: الخناس ـ الوسواس نفي أن يكون القرآن من كلامه (وما هو بقول شيطان رجيم ـ التكوير : ٢٥

صر

(وما صاحبكم بمجنون ـ التكوير: ٢٢)	الصاحب عمد رهر المعند (المعند)
(وصاحبته وبنیه ـ عبس: ۲٦)	الصاحبة (الزوجة)
	الصاخــة
(ضاحكة مستبشرة _ عبس: ٣٩)	استېشار الوجوه يومها
	اسوداد الوجوه يومها
	إشراق الوجوه يومها
	اغبرار الوجوه يومها
	انشغال المرء عن أهله يومها
عبس: ۳۷)	
(يوم يفر المرء من أخيه _ عبس: ٣٤ _ ٣٦)	فرار المرء عن أهله عند مجيئها
(فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها ـ	صالح ﷺ)
الشمس: ۱۳)	
	الصالحون
(الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات - العصر ٣٠٠	استثناؤهم من الخسران
	اطمئنان نفوسهم
	تواصيهم بالحق والصبر
(جزاؤهم عند ربهم جنات عدن ـ البينة: ٨)	جزاؤهم عند ربهم
	وعدهم بأجر غير مقطوع
·	•-
	الصبب أنظر أيضاً: الثج
(أنا صببنا الماء صباً _ عبس: ٢٥)	
(۱۰ حبید ۱۵۰ حبی	
	الصبيح
	أنظر أيضاً: الفلق
(والصبح إذا تنفس ـ التكوير : ١٨)	القسم بالصبح إذا تنفس
	الصب_ر
(وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر ـ العصر : ٣)	التواصي به مع الحق
(وتواصوا بالصبر وتواصوا بالرحمة ـ البلد: ١٧)	

الصحيف
تكريمهستا
تلاوتها
نشرها للحساب (بسطها) (وإذا الصحف تشرت ـ التكوير: ١٠)
الصحف الأولى
الصخــر
الصدر تحصيل ما فيه (وحصّل ما في الصدور ـ العاديات: ١٠) شرح صدر الرسول (ﷺ) (ألم نشرح لك صدرك ـ الشرح: ١) وسوسة الشيطان فيه (الذي يوسوس في صدور الناس ـ الناس: ٥)
الصدع
الصــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
أداؤها
الأمر باقامتها
الأمر بها مع النحر (فصل لربك زانخر ـ الكوثر: ٢)
جزاء من ينهي عنها
السهو عنها
الصلب
الصلى (الاحتراق) احتراق أهل النار (ويصلى سعيراً ـ الانشقاق : ١٢) احتراق أهل النار (يصلونها يوم المدين ـ الانفطار : ١٥) احتراق الفجار
الصمد

ض	
أنظر: الأحصاء	
	(إن الذين أجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون ـ المطففين : ٢٩)
ك المؤمنين من الكفار (فاليوم الذ	(فاليوم الذين أمنوا من الكفار يضحكون ـ
المطففين : :	المطففين: ٣٤)
ك الوجوه يوم القيامة (ضاحكة م	(ضاحكة مستبشرة _ عبس: ٣٩)
ره و إنارته	(وأخرج ضحاها ـ النازعات: ٢٩)
ة الضحى (۱ - ۱۱)	
م به مع الليل	(والضحى والليل إذا سنجى ـ الضحى: ١،١)
•	
	(وإذا رأوهم قالوا إن هؤلاء لضالون.
	المطففين: ٣٢)
الرسول (علین) منه و وجدك ه	(و و جدت صالا فهدی ـ انصحی: ۷)
الشح)	(وما هو على الغيب بضنين ـ التكوير: ٢٤)
	

الطاعة (مطاع ثم أمين ـ التكوير: ٢١)
الطاغون
الطاعون
الطامة
الطبق (الحال) (لتركين طبقاً عن طبق ـ الإنشقاق: ١٩)
البطح (البسط)
الطعام
طعام الضريع
الطغاة.أنظر: الطاغــون
الطغيسان
جزاء الطغاة
النازعات: ۳۷ ـ ۳۸)
طغيان الانسان (كلا إن الانسان ليطغي ـ العلق: ٦)
۔ طغیان ثمود
طغيان عاد وثمود وفرعون (الذين طغوا في البلاد ـ الفجر: ١١)
طغيان فرعون
الطنافس.أنظر: الزرابي
طور سنین (جبل)
طوى النازعات: ١٦)
الطير (وأرسل عليهم طيراً أبابيل ـ الفيل: ٣)
ظ ظ
الظهر
<u></u>
عـاد
إكثارهم من الفساد

إنزال العذاب بهم
العاديات (الخيل) إثارتها النقع
العالــم القرآن موعظة للعالمين (إن هو إلا ذكر للعالمين ـ التكوير : ٢٧) مشيئة رب العالمين
العبــادة الإخلاص فيها (وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين ــ البينة: ٥) له الدين ــ البينة: ٥) الأمر بها (فليعبدوا رب هذا البيت ــ قريش: ٣) عبادة الكافرين (لا أعبد ما تعبدون ــ الكافرون: ٢ و٣)
عبد الله بن أم مكتوم.أنظر: الأعمى العبرة
العد أنظر: الإحصاء العداب الابندار بقربه (إنا أنذرناكم عذاباً قريباً ـ النباً: ٤٠) التبشير به (فبشرهم بعذاب أليم ـ الإنشقاق: ٢٤) تعذيب العاصين (فيومئذ لا يعذب عذابه أحد ـ الفجر: ٢٥) زيادته على الطاغين (فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذاباً ـ النباً: ٣٠)

العذاب الأكبر
العــرش إضافته إلى الله سبحانه (ذو العرش المجيد ـ البروج: ١٥) مكانة جبريل عند ذي العرش (ذي قوة عند ذي العرش مكين ـ التكويــر: ٢٠)
العرض.أنظر: الحساب العسر
العصسر
سورة العصــر (۱ - ۳) القسم به (والعصر ـ العصر: ۱) العصف (فجعلهم كعصف مأكول ـ الفيل: ٥) العصيان (فكذب وعصى ـ النازعات: ۲۱)
القسم به (والعصر ـ العصر : ۱) العصف

العقوبة.أنظر: النكال.

العبلق ما العباد ما العباد علي الأنان ما العباد علي
خلَّق الانسان منه
سورة العلق
العسلم
علم المشركين بالبعث (كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون ـ النبأ : ٤ ـ ٥)
علم الملائكة بأعمال الخلق (يعلمون ما تفعلون ـ الانفطار: ١٢)
علم النفس بما قدمت (علمت نفس ما أحضرت ـ التكوير : ١٤)
علَّم النفس بما قدمت وأخرت
الانقطار: ٥)
العلسو
العلّيون
المطففين: ١٨ – ٢١)
العهاد الفجر٧: ٧)
العمر انظر الأعياد
العمل
ت أنظر أيضا: الأعمال ـ السعى
وصف وجوه الكفار .٠٠٠٠٠٠٠٠ (عاملة ناصبة ـ الغاشية : ٣)
العمل الصالح
استثناؤه من العذاب
الانشقاق: ٢٥)
جزاؤه
البروج: ۱۱)
العنب
أنظر أيضاً: الأعناب
إىناته (وعنياً وقضياً ـ عبس : ٢٨)
العهن
العول (الفقر). ٰ
العيش
السعين
العين الأنية (الحارة)

	العين الجارية
	العينان البلد: ٨)
•	خ
	المفاسق
	الغاشية (القيامة) (سورة الغاشية ـ ١ ـ ٢٦)
	البرة
	الغثاءالأعلى: ٥) الغذاء أنظر: الطعــام
	الغــرور الغــرور (يا أيها الانسان ما غرك بربك الكريم ــ الانفطاار: ٦)
	الفساق (الصديد) (إلا حمياً وغسَّاقاً ـ النبأ: ٢٥)
	الغطش (الاظلام) (وأغطش ليلها وأخرها ضحاها ــ
	النازعات: ۲۹)
	الغفران
	السغني
	الغيب (الوحي)
	الغيبة (البعد)الانفطار: ١٦)
	ف
	الفاكهـــة (وفاكهة وأبًّا عبد): ٣١)
	الفــتح تبشير الرسول (ﷺ) به (إذا جاء نصر الله والفتح ــ النصر : ١) فتح السهاء أبواباً يوم الفصل (وفُتحت السهاء فكانت أبوابا ــ النبأ : ١٩) الفتنــة

الفجسار	
إدخالهم الجحيم	(وإن الفجار لفي جحيم ـ الانفطار: ١٤)
كتاب أعمالهم	
	المطففين: ٧)
	, we
الفجر	(سوره العجر - ۱ - ۱۰) مثل ما د حادثها ما الخد ما م
الفجور	(قاهمها فيجورها وتعواها ـ السمس ٨٠)
الف ج رة عبد عام المدين	۱۴۷۰ و تا منال تا نادل آن
أنظر أيضاً: الفجار	(اولتك هم الحفرة الفجرة - حسن ١٠٤)
الفرارالفرار	(يوم يـ ر المرء من أخيه عبس : ٣٣ – ٣٦)
الفَـراش	(يوم يكون الناس كالفراش المبثوث ـ
	القارعة: ٤)
· •	
فرعسون ادعاؤه الربوبية	دفقال أنار بكم الأعلى والنازعات: ٢٤)
إطلاعه على المعجزة الكبرى	
إفساده	
إنزال العذاب به	
إهلاکه	ر
	النازعسات: ٢٥)
تكذيبه وعصيانه	
تولیه عن موسی (選)	
- حشره لقومه	
دعوته إلى التزكي	
دعوته إلى التقـــوى	
ذكر قصته	(وفرعون ذي الأوتاد ـ الفجر : ١٠)
طغیانه	(إنه طغى ـ النازعات: ١٧)
طغيانه في البلاد	(الذين طغوا في البلاد ـ الفجر: ١١)
العبرة في قصته	(إن في ذلك لعبرة لمن يخشى ـ النازعات: ٢٦)
الفسادا	(فأكثه ا فيها الفساد _ الفحر: ١٢)
الفصل	
فقاد الظهر أنظر: الصلب	٠ ١٠٠٠
فك الرقاب	(فك رقبة ـ البلد: ١٣)
4 -	·

الفــلاح أنظر أيضاً: الفوز ــ المفاز	
تقریره لمن تزک <i>ی</i>	(قد أفلح من تزكى ـ الأعلى: ١٤)
تقریره لمن زکی نفسه	
الفلــق	
الفوز أنظر أيضاً: الفسلاح ـ المفاز	. (ذلك الفوز الكبير ـ البروج: ١١)
الفيل	
<u> </u>	
القارعــة	(سورة القارعة ـ ١ ـ ١١)
القبــور	
بعثرة محتوياتها يوم القيامة	(و بُعثر ما في القبور ـ العاديات: ٩)
بعثرتها يوم القيامة	
جعلها من نعم الله على الانسان	
الَّقْتَرَةَ (السواد)	(ترهقها قَتْرة ـ عيد : ٤١)
القتــل	
سؤال المؤودة عن سبب قتلها	(بأي ذنب قُتلت ـ التكوير: ٨ ـ ٩)
لعن أصحاب الأخدود	
لعن الإنسان لكفره بالله	
قدار بن سالف (عاقر الناقة)	(إذ انبعث أشقاها _ الشمس: ١٢)
القــدر	
تحديده للإنسان	(من نطفة خلقه فقدره ـ عسر : ١٩)
سورة القدر	(°-)
القهدرة	
غرور الانسان بقدرته	(أبحسب أن لن يقدر عليه أحد _
	البلد: ٥)
قدرة الله في بعث الانسان	دانه على جمه لقادر ـ الطارق: ٨)

لقـــرآن
أنظر أيضاً: الآيات ـ الصحف ـ الكتاب ـ النبأ العظيم
إقراؤه للرسول رهي الله الله الله الله الله الله الله ال
تمجيده وحفظه
٠ البروج: ٢١ ـ ٢٢)
جعله في صحف مكرمة
جعله موعظة للعالمين
ذكره والابتعاظ بغطاته
فصله بين الحق والباطل (إنه لقول فصل ـ الطارق: ١٣)
قراءته على المشركين
الانشقاق: ۲۱)
نزوله بواسطة جبريل (إنه لقول رسول كريم ـ التكوير: ١٩)
نزوله ليلة القدر
نسيان الرسول رهي ما نسخ منه (سنقرئك فلا تنسى إلا ما شاء الله ـ
الأعلى: ٦-٧)
نفی کونه من قول شیطان (وما هو بقول شیطان رجیم ـ التکویر: ۲۵
القــراءة
أمر الرسول ﷺ بها
قراءة القرآن على المشركين (وإذا قرىء عليهم القرآن لا يسجدون ـ
الانشقاق: ۲۱)
القرابة أنظر: المقربة
قرب العذاب
القرن.أنظر : الصُّور
قريش
أمرهم بعبادة الله
إئتلافهم
سورة قریش
منَّ الله عليهم بالإطعام والأمن (الذي أطعمهم من جوع وآمنهم من
خوف ِقریش)
القسم
بآدم وذریته
•

(والأرض ذات الصدع ـ الطارق: ١٢)	بالأرضبالأرض
(والأرض وما طحاها ـ الشمس: ٦)	بالأرض وما طحاها
(والتين والزيتون_التين: ١)	بالتين والمزيتون
(والعاديات ضبحا ـ العاديات: ١)	بالخيل
	بالسهاء ذات الرجع (المطر)
(والسياء ذات البروج ـ البروج : ١	بالسهاء ذات البروج
(والسهاء والطارق ـ الطارق: ١)	بالسهاء والطارق
(والسهاء وما بناها ـ الشمس: ٥)	بالسهاء وما بناها
(وشاهد ومشهود ـ البروج: ٣)	بالشاهد والمشهود
(والشفع والوتر ـ الفجر: ٣)	بالشفع والوتر
	بالشفق
(والشمس وضحاها ـ الشمس: ١)	بالشمس والضحي
(والصبح إذا تنفس ـ التكوير: ١٨)	بالصبح إذا تنفس (أشاء)
(والضحى ـ الضحى: ١)	بالضحى
(والعصر ــ العصر: ١)	بالعصر
(والفجر ـ الفجر: ١)	بالفجر
(والقمر إذا إتسق ـ الإنشقاق: ١٨)	بالقمر
•	بالقيامة
(والليل وما وسق ـ الأنشقاق : ١٧)	بالليل
(والليل إذا يغشاها ـ الشمس: ٤)	بالليل
(والليل إذا يغشى ـ الليل: ١)	بالليل
(والليل إذا عسعس ـ التكوير: ١٧)	بالليل إذا أقبل وأدبر
(والليل إذا سجى ـ الضحى: ٢)	بالليل الساكن
•	بالليل في سريانه
	بالملائكة
(هل في ذلك قسم لذي حجر ـ	بالمخلوقات
الفجر: ٥)	
(والسهاء والطارق ـ الطارق : ۱ - ۳)	بالنجم الثاقب
(والنهار إذا تجلى ـ الليل: ٢)	بالنهار مع الليل
	بالنجوم
التكوير: ١٥ ـ ١٦)	
	بالنفس
(والنهار إذا جلاها ـ الشمس: ٣)	بالنهار مع الشمس

(وطور سينين ـ المتين: ٢)	بجبل طور سبين
	بعشر ذي الحبجة
	مكة المكرمة
	بمكة البلد الأمين
	القضاء
عبس: ۲۳)	
	القضب (النبات الرطب)
(الذي علم بالعلم - العلق: ٤)	القلم
	القلوب.أنظر أيضاً: السرائر
(قلوب يومئذ واجفة ـ النازعات: ٨)	خوفها يوم القيامة
	القلي (البغض)
	ما الله الله الله الله الله الله الله ال
	القمر
	تلوه للشمس
(والقمر إذا اتسق ـ الإنشقاق: ١٨)	القسم به بدراً
. (فأما اليتيم فلا تقهر ـ الضحي: ٩)	القهر
	1ı
دند تروی ند از د کرد	القوة • ما الما الما الحاد
. (ذي قوة عند ذي العرش مكين ــ الله عند	نسبتها إلى جبريل عليه السلام
التكوير: ۲۰)	
(فياله من قوة ولا ناصر ــ	فقدان الإنسان لها
الطارق: ١٠)	
(وقال صواماً ـ النبأ: ٣٨)	القول (الشفاعة)
	القيام
i ti li t (ali = s	'
(يوم يقوم الناس لرب العالمين ـ	قيام الناس لله سبحانه يوم القيامة
المعلانمفين: ٦)	1.7 = marie n. 18.1
ريوم يقوم الروح والملائكة صفا ـ النبأ : ٣٨)	قيام جبريا, والملائكة صفا
	القيامة
ـ يوم الفصل ـ اليوم الحق ـ اليوم الموجود	أنظر أيضاً: الساعة ـ الصاخة ـ الطامة ـ يوم الدين .
(يوم تبلي السرائر ـ الطارق: ٩)	إبتلاء السراءر يومها
()	

إتباع النفخة الأولى بالثانية يومها
أحوال الأرض يومها (وإذا الأرض مدت ـ الإنشقاق: ٣ ـ ٥)
أحوال الكفار يومها
إختلاط البحار يومها (وإذا البحار فجرت ـ الإنفطار: ٣)
إخراج الأرض أثقالها يومها (وأخرجت الأرض أثقالها ـ الزلزال: ٢)
إستماع السماء لربها يومها (وأذنت لربها وحمقت ـ الإنشقاق: ٢)
إضرام الجحيم يومها (وإذا الجحيم سعرت ـ التكوير : ١٧)
إقران النفوس بأشباهها يومها (وإذا النفوس زوجت ـ التكوير: ٧)
الأمر يومها لله سبحانه (والأمر يومئذ لله ـ الانفطار: ١٩)
إنتشار الكواكب يومها (وإذا الكواكب انتثرت ـ الإنفطار: ٢)
إنشقاق السهاء يومها (إذا السهاء انشقت ـ الإنشقاق: ١)
إنفطار السماء يومها (إذا السماء انفطرت ـ الإنفطار: ١)
إيحاء الله سبحانه للأرض يومها (بأن ربك أوحى لها ـ الزلزال: ٥)
بسط الصحف للحساب يومها (وإذا الصحف نشرت ـ التكوير: ١٠)
بعث المط ُ فين يومها
المطالفين: ٤ ـ ٥)
بعثرة القبور يومها (وإذا القبور بعثرت ـ الإنفطار: ٤)
بعثرة ما في القبور يومها
العاديات: ٩)
تأجج البحار يومها (وإذا البحار سجرت ـ التكوير: ٦)
تحريك الجبال يومها (و إذا الجبال سيرت ـ التكوير: ٣)
تحصيل ما في الصدور يومها (وحُصِّل ما في الصدور ـ العاديات: ١٠)
تذكر الإنسان أعماله يومها (يومئذ يتذكر الإنسان و أنى له
الذكري ـ الفجر: ٢٣)
تزلزل الأرض يومها (إذا زلزلت الأرض زلزالها ـ الزلزال: ١)
تعذيب العاصين يومها
الفجر: ٥)
تعطيل حوامل الإبل يومها (وإذا العشار عطلت ـ التكوير: ٤)
تشريب الجنة للمتقين يومها (وإذا الجنة أزلفت ـ التكوير: ١٣)
تقريع الملائكة للمكذبين يومها
تكذبون ـ المطففين: ١٧)
تكوير الشمس يومها (إذا الشمس كورت ـ التكوير: ١)
تناثر النجوم يومها (وإذا النجوم انكدرت ـ التكوير: ٢)

(يومئذ تحدث أخبارها ـ الزلزال: ٤)	حديث الأرض يومها
	حشر الوحوش يومها
	حضور جهنم يومها
	خشوع الأبصار يومها
	خوف القلوب يومها
	دك الأرض يومها
الفجر: ۲۱)	
(يوم ترجف الراجفة ـ النازعات: ٦)	
	رؤية الناس.أعمالهم يومها
یره ـ الزلزال: ۷ ـ ۸)	
(وإذا المؤودة سئلت التكوير: ٨ ـ ٩)	سؤال المواودة عن ذنبها يومها
(ولتسألن يومئذ عن النعيم ـ التكاثر: ٨)	السؤال عن النعيم يومها
	ضحك المؤمنين من الكفار يومها
يضحكون ـ المطففين: ٣٤)	
(يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً ـ	عجز الإنسان يومها عن نفع غيره
الانفطار: ١٩)	
(يوم يقوم الناس لرب العالمين ـ	قيام الناس لرب العالمين يومها
المطففين: ٦)	
(هل ثوب الكفار ما كوانوا يفعلون ــ	مجازاة الكفار يومها على
المطففين: ٣٦)	أفعالهم في الدنيا
(وجاء ربك والملك صفاً صفاً ـ	مجيء الرب سبحانه والملائكة يومها
الفجر: ۲۲)	
(علمت نفس ما أحضرت ـ التكوير: ١٤)	معرفة النفس يومها بما قدمت
(علمت نفس ما قدمت وأخرت ـ	معرفة النفس يومها بما
الأنفطار: ٥)	قدمت وأخرت
(يقول يا ليتني قدمت لحياتي ــ	ندم الانسان يومها
الفجر: ٢٤)	
	نزع السياء يومها
((ولا يوثق وثاقه أحد ـ الفجر: ٢٦)	وثاق العاصين بالسلاسل يومها
	المقيد أنظر: الموثائق.

الكاتبون (الملائكة) (كراماً كاتبين ـ الانفطار: ١١) الكأسئ (وكأساً دهاقاً ـ النبأ: ٣٤)
الكافسر
أنظر أيضاً: الأشقى ـ الكفار ـ الكفرة
تمنیه أن لو كان ترابا،
يوم القيامة
غفلته مع أهله في الدنيا
الانشقاق: ١٣ ـ ١٥)
الكافــرون
أنظر أيضاً: الكافــر
إمهالهم وعدم استعجال هلاكهم (فمهل الكافرين أمهلهم رويدا ـ الطارق: ١٧)
سورة «الكافرون» (۱ ـ ٦)
كيدهم وتآمرهم على الإسلام (إنهم يكيدون كيداً ـ الطارق: ١٥)
مفاصلتهــــم
الكبَد (الشدة)
البلد: ٤)
الكتــاب
إحصاء الأشياء في كتاب (وكل شيء أحصيناه كتاباً ـ النبأ : ٢٩)
إعطاء المؤمن كتاب أعماله
الانشقاق: ٧ - ٩)
إعطاء أهل الناركتاب أعيالهم
الانشقاق: ١٠ ـ ١٢)
تسجيل أعمال الفجار في كتاب (كتاب مرقوم ـ المطففين: ٩)
حفظ كتاب الأبرار
المطففين: ١٨ ــ ٢١)
ضيق كتاب الفجار
المطففين: ٧)

	الكتب السهاويسة
	أنظر أيضاً: الصحف
(فیها کتب قیمهٔ ـ البینهٔ: ۳)	مضمونها في القرآن الكريم
(إنك كادح إلى ربك كدحاً فملاقيه ـ الإنشقاق: ٦)	الكدح.
(لا يسمعون فيها لغوا ولا كذاباً ــ النبـــا: ٣٥)	الكذب
	الكسرة (الرجعة)
(فَإِنْمَا هِي رَجْرَةُ وَاحْدَةً ـ النَّازَعَاتُ: ١٣)	حدوثها بنفخة واحدة
(قالوا تلك إذاً كرة خاسرة	قول الكفار فيها
النازعات: ۱۲)	
	الكــرم
(ما غرك بربك الكريم _ الانفطار: ٦)	كرم الرب سبحانه على الإنسان
(كراماً كاتبين ـ الانفطار: ١١)	وصف الملائكة به
(إنه لقول رسول كريم ـ التكوير: ١٩)	وصف جبريل (ﷺ) به
(ما أغنى عنه ماله وماكسب ــ المســد: ۲)	
(وإذا السهاء كشطت ـ التكوير: ١١)	الكشط (النزع)
	الكفـار
	أنظر أيضاً: الكافر ـ الكفرة ـ المشركون
(وجوه يومئذ خاشعة ـ الغاشية : ۲ ـ ۷)	أحوالهم يوم القيامة
(كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلاعشية أو	استقصارهم مدة الحياة عند
ضحاها ـ النازعات: ٤٦)	رؤيتهم القيامة
(فأين تذهبون ـ التكوير: ٢٦)	استنكار سلوكهم مسالك في التكذيب
	استنكارهم عودة الحياة
(أإذا كنا عظاماً نخرة ـ النازعات: ١١)	للعظام النخرة
(يقولون أءِنا لمردودون في الحافرة ــ	استنكارهم للبعث
النازعات: ١٠)	• '

إصر ارهم على تكذيب الرسول ﴿ الله على على تكذيب ـ البروج: ١٩)
إطباق النار عليهم
إنذارهم بالعذاب الأليم (فبشرهم بعذاب أليم ـ الإنشقاق: ٢٤)
إنذارهم بالعذاب القريب (إنا أنذرناكم عذاباً قريباً ـ النبا: ٤٠)
تقريع الله سبحانه لهم (أأنتم أشد خلقاً أم السياء _
على إنكارهم البعت النازعات: ٢٧)
تكذيبهم بيوم القيامة
تكذيبهم وعنادهــم
تلهيهم بالتفاخر في الدنيا
رجوعهم إلى الله سبحانه (إن إلينا إيابهم ثم إن علينا حسابهم ــ
وحسابهم عليه الغاشية: ٢٥، ٢٠)
ضحك المؤمنين منهم يوم (فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون ــ
القيامة
عدم إجبارهم على الإيمان (لست عليهم بمسيطر ـ الغاشية: ٢٢)
علم ألله سبحانه بما يضمرون (والله أعلم بما يوعون ـ الإنشقاق: ٣٣)
قولهم في الرجوع إلى الحياة
مجازاتهم باضحاك المؤمنين عليهم
المطفقين: ٣٦)
مراقبة الملائكة لهم
وكتابة أعمالهم (و إن عليكم لحافظين ـ الانفطار : ١٠ ـ ١٢)
وصف مألهم في الآخرة (إن الذين كفروا من أهل الكتاب ـ البينة : ٣)
وصفهم بالشــؤم
الكفاية.أنظر: الحساب
الكفسر
جزاؤه عذاب من الله كبير
لعن الإنسان لكفره بالله
الكفــرة
أنظر أيضاً: الكافر ـ الكفار
اغبرار واسوداد وجوههم
يوم القيامة (و وجوه يومئذ عليها غبرة ـ عبس : ٤٠ ـ ٢٤)

الكلاً.انظر: الأبّ
الكلام (الشفاعة)
الكنْس (الاستتار)
الكنود (الجمُّحود) (إن الانسان لربه لكنود ــ العاديات: ٦)
المكواعب (وكواعب أتراباً ـ النبأ: ٣٣)
الكواكب
الكوثــر
إعطاؤه للرسول (ﷺ) في الجنة (إنا أعطيناك الكوثر ـ الكوثر : ١)
سورة الكوثــر
ا ل کیـــد
كيــد الكافرين
كيد الله سبحانه
الكيـــل الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون
المطفقين: ٢ ـ ٣)
J
اللب.أنظر: الحجر
اللباس (الستر)
اللبث (المكث)
تصور الكافرين له يوم القيامة
النازعات: ٤٦)
لبث الطاغين في جهنم (لابثين فيها أحقاباً ـ النبأ : ٢٣)
اللـــان
اللغيو
عدم سهاعه في الجنة
النبأ: ٢٥)

عدم سهاعه في الجنة
اللمزة (المزدري الناس)
اللوح المحفوظ
الليالي العشر
الليسل
إظلامه
النازعات: ۲۹)
جعُله ساتراً (وجعلنا الليل لباساً ـ النبأ: ١٠)
سورة الليل
غشيانه للشمس
القسم به مع الشمس (والليل إذا يغشاها ـ الشمس: ٤)
القسم به مع الضحى (والليل إذا سجى ـ الضحى. ٢)
القسم به مع الفجر (والليل إذا يسر ـ الفجر: ٤)
القسم به مع النهار (والليل إذا يغشي ــ الليل: ١)
القسم به مقبلاً ومدبراً (والليل إذا عسعس ـ التكوير: ١٧)
القسم به وبما جمع فيه (والليل وما وسق ـ الإنشقاق: ١٧)
ليلة القــدر
تخييرها على ألف شهر (ليلة القدر خير من ألف شهر ـ
القدر: ٣)
سورة القسدر
نزول القرآن فيها
نزول الملائكة والروح فيها (تنزُّل الملائكة والروح فيها ـ القدر: ٤)
وصفها بالسلام
القبدر: ٥)
المسأب (المرجع) وتعدد من شرور و المرجع المراقلة و المراقلة و المراقلة و المرجع المراقلة و المراقلة و المراقلة و المراقلة و الم
اتخاذه إلى الله سبحانه
النبأ: ٣٩)

جعل جهتم مآبا للطاغين (للطاغين مآبا ـ النبأ: ٢٢)	
el	1
أنظر أيضاً: العين ـ المطر	
إخراجه من الأرض	
إنبات الحب والنبات به (لنخرج به حبأ ونباتاً ـ النبأ : ١٥)	
إنبات الحدائق به	
إنزاله من السحب (وأنزلنا من المعصرات ماء ثبجاجا ــ النبأ: ١٤)	
إنزاله من السياء (أنا صببنا الماء صباً ـ عبر ع: ٢٥)	
الماء (المني)	
لماء الحار.أنظر: الحميم	.1
لماعـــون	.1
- سوعًد الذين يمنعونه بالويل (ويمنعون الماعون ـ الماعون: ∨)	
سورة الماعون	
لال	ļ,
أنظر أيضاً: الخير	
أداء الأتقياء لزكاته (الذي يؤتى ماله يتزكى ـ الليل: ١٨)	
افتخار الإنسان باهلاكه (يقول أهلكت ما لاَّ لبدا ـ البلد: ٣)	
جمعه وعده	
حب الإنسان له	
ظن صاحبه أن يخلده	
عدم إغنائه أبا لهب	
اللهـب: ٢)	
عدم إغنائه صاحبه	
ا ^{ذا} تردی	
أوى (المنسزل) 	11
جعل الجحيم مأوى للطغاة (فإن الجحيم هي المأوى ـ النازعات: ٣٩)	
جعل الجنة مأويُّ للمتقين (فان الجنة هي المأوي ـ النازعات: ٤١)	

	لمتاع
شق الأرض	إنزال المطر و
النبات متاع (متاعاً لكم ولأنعامكم ـ عيسى: ٣٢)	
الأرض وما بينهما	خلق السياء و
	متاع
، متــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لت جاو ز.أنظر: الم
	لتربة (الفقر)
	لتقسون
· ·	عدم سياعهم ا لغواً ولا
	النبأ: ٣٥)
ائق والأعناب (حدائق وأعناباً ـ النبأ : ٣٧)	•
(إن للمتقين مفازاً ـ النبأ: ٣١)	'
هد الأثراب (وكواعب أتراباً ـ النبأ : ٣٣)	,
، ممتلئة (وكأسأ دهاقاً ـ النبأ : ٣٤)	•
ئابة ئابة	لجازاة.أنظر: الإن
غبة	لجاعة.أنظر: المس
	لېد
	لجرمون
آمنوا يضحكون ـ المطففين: ٢٩)	
	ىمىد (幾)
س بينة ـ الصاحب	 أنظر أيضاً: ال
ئ موسى وفرعون هل أتاك حديث موسى ـ	إخباره بحديد
النازعات: ١٥ ـ ٢٦)	
لغاشية (هل أتاك حديث الغاشية ـ الغاشية : ١)	إخباره بخبر ا
كوثر في الجنة (إنا أعطيناك الكوثر ـ الكوثر : ١)	إعطاؤه نهر ال
ونفي النسيان عنه (سنقرئك فلا تنسى ـ الأعلى: ٦)	
د في العبادة (فإذا فرغت فانصب ـ الشرح: ٧)	أمره بالإجتها
بالقرآنفذكر إن نفعت الذكرى ـ الأعلى: ٩)	,
لى الله تعالى (وإلى ربك فارغب ـ الشرح: ٨)	

(فأمهل الكافرين أمهلهم رويدا_	أمره بامهال الكافرين
الطارق: ١٧)	
(هل أتاك حديث الجنود ـ البروج: ١٧ ـ ١٨)	تسلية الله سبحانه له
(وأنت حل بهذا البلد ـ البلد : ٢)	تشريف مكة بإقامته فيها
(ما ودعك ربك وما قلى ـ الضحى: ٣)	تصبير الله سيحانه له
(إنما أنت منذر من يخشاها _ النازعات: ٥٥)	تكليفه بالإنذار بالقيامة
(ونبيسرك لليسرى ـ الأعلى: ٨)	تيسير القرآن له
-	رفع ذکره
(ولقد رآه بالأفق المبين ـ التكوير: ٢٣)	رؤيته جبريل بالأفق
	سؤال المشركين إياه عن الساعة
(ألم نشرح لك صدرك ـ الشرح: ١)	شرح صدره
(عیسی وتولی ـ عبس ۱۰)	عبوسه في وجه الأعمى
(وما يدريك لعله يزكى عبس : ٣)	عتايه على الأعراض عن الأعمى
(فيم أنت من ذكراها _ النازعات ٢٣٠)	عدم علمه بموعد القيامة
	نفي التقصير في تبليغ الوحي عنه
	تفي سيطرته على الكفار
(وما عليك ألا يزكى ـ عبس : ٧)	نفي مسئوليته عن هداية الناس
(حتى تأتيهم البيئة رسول من الله ـ	وصفه بالبينة
البينسة: ١-٢)	
(من شر ما خلق ـ الفلق: ٢)	المخلوقــات
(فالمدبرات أمراً ـ النازعات: ٥)	المدبرات (الملائكة)
	المسرء
	أنظر أيضا: الإنسان
(يوم يفر المرء من أخيه ـ النبأ : ٣٣ ـ ٣٣)	فراره من أهله يوم القيامة
(يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ــ	نظره إلى ما قدمت يداه
النبأ: ٤٠)	يوم القيامة
(الذين هم يراءون ـ الماعون: ٦)	المراءون
•	المرتقب أنظر: المرصاد
	المرجع أنظر: المآب ـ المنتهى
(وتواصوا بالمرحمة ـ البلد: ١٧)	المرحمة

المرسي	(يسألونك عن الساعة أيان مرساها ـ
	النازعات: ٤٢)
المرصاد (المرتقب)	(إن جهنم كانت مرصاداً ـ النبأ: ٢١)
المـــرعي	
سمار على أنظر أيضاً: الأبّ	
ر ي	(أخرج منها ماءها ومرعاها ـ النازعات: ٣١)
م بي ق ق تسبيع الله الذي أنبته	
بي	
المسرخ (الخلط)المسرخ (الخلط)المسرخ المخلط)المسدالمسدالمسدالمسدالمسدالمسد.	
المسغبة (المجاعة)	
	راو إعمام في يوم دي مسببه ـ البلد: ١٤)
المسك	•
ا ۱	(۱۱۰۰)
المسكين	.
إطعامه	
الحض على إطعامه	
عدم الحث على إطعامه	(ولا تحاضون على طعام المسكين ـ
	الفجر: ۱۸)
المشأمــة	(والذين كفروا بآياتنا هم أصحاب المشأمة ـ
	البلد: ۱۹)
المشركسون	
المسرسون أنظر أيضاً: الكفار	
	(الذي هم فيه مختلفون ـ النبأ: ٣)
	(عم يتساءلون عن النبأ العظيم ـ النبأ: ١ ـ ٢)
تأكيد علمهم بالبعث	
توبیخهم علی عدم إیمانهم	
سؤالهم عن الساعة	
	النازعات: ٤٢)
عدم إقلاعهم عن الشرك	ر (لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب
	والمشركين منفكين به السنة : ١)

المشهـود
المشيشة
تركيب صورة الانسان بمشيئة الله (ما شاء ركبك ـ الانفطار : ٨)
توقف مشيئة الانسان على مشيئة الله (وما تشاؤون إلا أن يشاء الله ـ التكوير: ٢٩)
مشيئة الإنسان الإستقامة
مشيئة الابِنسان الرَّجوع إلى الله (فمن شاء اتخذ إلى ربه مآباً ـ النبأ : ٣٩)
المطرءأنظر: الرجــع
المطففون
أنظر أيضاً: التطفيف
بعثهم يوم القيامة
سورة المطففين
 المعاش (الكسب)
المعتدى (المتجاوز) (وما يكذب به إلا كل معتد أثيم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المطففين: ۱۲)
المعجزة أنظر: الآيسات
المعصـــرات أنظر أيضاً: السحاب
النظر ايسه. السماب إنزال الماء منها
إكران الله سهاد
المعين.أنظر: الناصر
المفـــاز
أنظر أيضاً: الجنة ـ الفلاح ـ الفوز
وعد المتقين به في الآخرة (إن للمتقين مفازأً ـ النبأ : ٣١)
المفرد.أنظر: الوتر
المقابر
مقام الله سبحانه
المقربة (يتيأذا مقربة ـ البلد: ١٥)
المقرّ بــون
رؤيتهم لسجل الأعمال (يشهده المقربون ـ المطففين: ٢١)

شربهم من عين التسنيم
المكانة
المكث.أنظر: اللبسث
مكة المكرمـــة عند عند أن مند
أنظر أيضاً: البلك
تشريفها باقامة الرسول (ﷺ) فيها (وأنت حل بهذا البلد ـ البلد: ٢) القسم بها (وهذا البلد الأمين ـ التين: ٣)
المكذبسون
إنذارهم نارجهنم
الليسل: ١٥ - ١٦)
التعريف بأعمالهم (أرأيت الذي يكذب بالدين ـ الماعون: ١ ـ ٣)
تقريع الملائكة لهم
وصفهم القرآن بخرافات الأولين (قالوا أساطير الأولين ـ المطففين: ١٣)
الويل لهم يوم القيامة (ويل يومئذ للمكذبين ـ المطففين: ١٠)
الملابس.أنظر: اللباس الملاقاةأنك كادح إلى ربك كدحاً فملاقيه ـ
الإنشقاق: ٦)
الملائكــة
أنظر أيضاً: الحافظون ـ السابحات ـ السابقات ـ السفرة ـ الكاتبون ـ المدبرات ـ المقربون ـ المَلَك ـ النازعا ـ الناشطات.
تقريعهم للمكذبين يوم القيامة (ثم يفتال هذا الذي كنتم به تكذبون ـ المطففين: ١٧)
قيامهم وجبريل صفا يوم القيامة (يوم يقوم الروح والملائكة صفاً ـ النبأ : ٣٨) نزولهم في ليلة القدر (تنزّل الملائكة والروح فيها ـ القدر : ٤)
الملك

(إلى ربك منتهاها ـ النازعات: ٤٤)	المنتهي (المرجع)
	المنزك أنظر: المأوى
	المنيّ.أنظر: الماء
. (و إذا المؤودة سئلت بأي ذنب قتلت ـ	الموءودة ، ،
التكوير: ٨ ـ ٩)	
	الموازيسن
	جزاء من ثقلت موازینه
(وأما من خفُت موازينه ـ القارعة : ٨ ـ ١١)	جزاء من خفت موازینه
ذائم أماته فأقده _ عسد: (۲۱)	المسوت إماتة الانسان
	رشانه المراهدان الأشقياء منه في نار جهنم
رسم د پوست که در پیمی داند کی ۱۱۰	تحرمان الاستنياء الله في قار جهتم
	موسى ﷺ)
(فأراه الآية الكبرى ـ النازعات: ٢٠)	إطلاعه على المعجزة الكبرى
(فكذب وعصى ـ النازعات: ٢١)	تكذيب وعصيان فرعون له
	تنزيل العبر والعظات في صحفه
	- تولی فرعون منه
	دعوته فرعون إلى التقوى
	دعوته فرعون إلى تطهير نفسه
	ذهابه إلى فرعون بأمر ربه
	قصته مع فرعون
	نداء الله سبحانه له
النازعات: ١٦)	
	الموعظة أنظر: التذكرة ـ الذكر ـ الذكرى ـ العبرة
	المؤمنات
المبروج: ۱۰)	
	المؤمنسون
١ الا الذر: آمندا ـ العصر: ٣)	استثناؤهم من الخسران
	استهزاء المجرمين بهم
ر فافور من العديل الموا يستعال - المستعال المار	المستهراء المرحوسين بهم الماد د د د د د د د د د د د د د د د د د د

إنكار أصحاب الأخدود عليهم إيمانهم وما نقموا منهم إلا أن يؤمنوا ـ البروج: ٨)	
تواصيهم بالحق والصبر (وتواصوا بالحق وتواصوا بالحق والصير ــ	
العصر: ٣)	
جزاؤهم عند ربهم	
ضحكم من الكفار يوم القيامة (فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون	
المطففين: ٣٤)	
فتنة أصحاب الأخدود لهم (إن الذين فتنوا المؤمنين ـ البروج: ١٠)	
وصف أحوالهم يوم القيامة (وجوه يومئذ ناعمة ـ الغاشية : ٨ ـ ١١)	
وعدهم بأجر غير مقطوع (فلهم أجر غير ممنو ن ـ التين: ٦)	
وعدهم بالفوز الكبير (ذلك الفوز الكبير ـ البروج: ١١)	
وعدهم بالثواب الدائم (لهم أجر غير ممنون ـ الإنشقاق: ٢٥)	
يراث.أنظر: المتراث	i.
ير.ف	
يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
يمنــة	
•	
نادي	
أنظر أيضا: الجحيم ـ جهنم ـ الحطمة	
إطباقها على الكفار (عليهم نار مؤصدة ـ البلد: ٢٠)	
إنذار الأشقياء المكذبين نار جهنم (فأنذرتكم نارا تلظى ـ الليل: ١٤)	
تجنيب الأتقياء إياها (وسيجنبها الأتقى ـ الليل: ١٧)	
تخليد الكفار فيها	
تلظى الأشقياء فيها (الذي يصلي النار الكبري ـ الأعلى: ١٢)	
توعد أبي لهب بها	
جلوس أصحاب الأخدود حولها (إذ هم عليها قعود ـ البروج: ٦)	
الكفار يصلونها حامية (تصلى ناراً حامية ـ الغاشية : ٤)	
مقر للذين خفت موازينهم (نار حامية ـ القارعة : ١١)	

النازعسات	
سورة التازعات	(1-13)
القسم بها	(والنازعات غرقا ـ النازعات: ١)
النساس	
الإستعادة بالله منهم	(من الجنة والناس ـ الناس : ٦)
ألوهية الله سبحانه عليهم	
إنزال المطر متاعا لهم	
تشبيههم بالفراش المبثوث	
	القارعة: ٤)
حضورهم أفواجا عند النفخ	
في المصور في المصور	(يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجاً ــ
	النبأ: ١٨)
خلق السياء والأرض وما بينهيا	
	(متاعاً لكم ولأنعامكم ـ النازعات: ٣٣)
ر بو بية الله سبحانه لهم	(قل أعوذ برب الناس ـ الناس: ١)
سورة الناس	(1 – T)
صدورهم للحساب يوم القيامة	(يومئذ يصدر الناس أشتاتا ـ الزلزال: ٦)
قيامهم لله سبحانه يوم القيامة	(يوم يقوم الناس لرب العالمين ـ المطففين:
ملكية الله سبحانه عليهم	
الوزن والكيل بينهم	
الناشطات (الملائكة)	(والناشطات نشطا ـ النازعات: ٢)
الناصر (المعين)	
الناصيـة	
أخذ الله سبحانه بناصية الكافر	(لنسفعا بالناصية ـ العلق: ١٥)
وصف ناصية الكافر	
الناقة	(فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها ـ
	الشمس، ۱۳)
النبأ (البعث)	
اختلاف المشركين فيه	(الذين هم فيه مختلفون ـ النبأ: ٣)
استنكار تساؤل المشركين عنه	(عم يتساءلون عن النبأ العظيم ـ النبأ: ١

تأكيد علم المشركين به
النبسات أنظر أيضا: المسرعي إخراجه بالماء (لنخرج به حباً ونباتا ـ النبأ: ١٥)
النجـــدان
النجــم أنطر أيضا: الطارق المسم به (والسهاء والطارق ـ الطارق : ۱ ـ ۳)
النجسوم أنظر أيضا: الخنس تناثرها يوم القيامة (و إذا النجوم انكدرت ـ التكوير: ٢)
النحر
النداء الله سبحانه موسى (ﷺ) (إذا ناداه ربه بالواد المقدس طوى ـ النازعات: ١٦)
نداء فرعون في قومه (فحشر فنادى ـ النازعات: ٢٣)
النسدم
النسخ
النسيان
النشر
النشط (الحل الرفيق) (والناشطات نشطاً ـ النازعات: ٢)
النشور
النصب الأمر به في العبادة

(عاملة ناصبة - الغاشيه . ٣)	نصب الوجوه يوم العيامة
(٣-1)	النصر بیشیر الرسول (ﷺ) به
(تعرف في وجوههم نضرة النعيم ـ المطفقين . ٢٤)	النفخ
	النطفة
	النظسر
	أنظر أيضا: التأمل
(فلينظر الانسان إلى طعامه . حبم ٢٤)	أمر الانسان بالنظر في طعامه
	أمر الانسان بالنظر في مبدأ
(فلينظر الإنسان مم خلق ـ الطارف: ٥)	حلقه و بعثمه
(أفلا ينطرون إلى الابل كيف خلمت ـ	الأمر بالنظر في ايات الله وقدرته
الغاشيـة: ۲۷ ـ ۲۰)	
(على الأرائك ينظرون ــ المطففين ٢٣ ـ ٣٥)	نظر الأبرار إلى نعيمهم
(يوم ينظر المرء ما قدمت يداه ـ النبأ . ٤٠)	نظر المرء يوم القيامة ما فدمت يداه
(على الأرائك ينطرون ـ المطففين. ٢٣ ـ ٣٥)	نطر المؤمنين إلى نعيمهم
	النعهية
(وأما بنعمة ربك فحدث ـ الضحي: ١١)	الأمر بالتحدث بها
	عدم انتظارها كجزاء للإحسان
(وجوه يومئذ ناعمة ــ الغاشية : ٨)	النعومسة
. (إن الأبرار لفي نعيم الإنفطار: ١٣)	النعيـــم تمتع الأبرار به
(ومن شر النفاثات في العمد ــ الفلف : ٤)	النفاثاتالنفخة الأولى.أنظر: الراجفة النفخة الثانية.أنظر: الرادف.ة النفخة الثانية.أنظر: الرادف.ة

لنفسس

اطمئنانها
إلهامها الفجور والتقوى (فألهمها فجورها وتقواها ـ الشمس: ٨)
خيبة من يخملها
عهدم امتلاكها نفعاً لغيرها
يوم القيامة
علمها بما قدمت (علمت نفس ما أحضرت ـ التكوير: ١٤)
علمها بما قدمت وأخرت (علمت نفس ما قدمت وأخرت ـ الانفطار: ٥)
فلاح من يزكيها
القسم بها
نهيها عن الهوي
وجود ملك حافظ عليها
النفوس
النقيع
النقم (الانكار)
النسكال
النازعات: ۲۵)
النهارق
النه ـــار
أنظر أيضاً: الضحى
إظهاره للشمس
جعله للتكسب
القسم به مع الشمس (والنهار إذا جلاها ـ الشمس: ٣)
القسم به مع الليل
النهر (الزجر) (وأما السائل فلا تنهر ـ الضحي: ١٠)
النهى
النواهد.أنظر: الكواعب
النــوم

_

الهاوية
الهدايــة
أنظر أيضاً: التزكية
تبيان طريقي الخير والشر للإنسان (وهديناه النجدين ـ البلد: ١٠)
دعوة فرعون إليها
هدایة الرسول ﷺ) (و وجدك ضالاً فهدی ـ الضحی: ۷)
الهياء.أنظر: السراب
الهَـُدى
أنظر أيضاً: الهداية
نسبته إلى الرسول رهج) (أرأيت إن كان على الهدى ـ العلق: ١١)
نسبته إلى الله سبحانه
هدى المخلوقات لما ينفعها (والذي قدر فهدى ـ الأعلى: ٣)
ا الهمزة (المنتقص الناس)
توعده بالويل
سورة الهمزة
الهزل
الهـ لاك. أنظر: التردي
الهـوى
<u> </u>
وادي القرى
الفجر: ٩)
الوادي المقدس
النازعات: ١٦)
الوالد (آدم)
الوتر (المفرد) (والشفع والوتر ـ الفجر: ٣)
الوثاق (القيد) (ولا يوثق وثاقه أحد ـ الفجر: ٢٦)

وجه الله (سبحانه) (سبحانه)	(إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى ـ الليل : ٢٠)
الوجــوه	
اسودادها	(ترهقها فترة ـ عبس: ٤١)
إشراقها	(وجوه يومئذ مسفرة ـ عبس: ٣٨)
اغېرارها	
بهجتها وحسنها	
خشوعها خشوعها.	
ضحكها واستبشارها	(ضاحكة مستبشرة ـ عبس: ٣٩)
نضرتها	(تعرف في وجوههم نضرة النعيم ـ المطففين: ٢٤)
الوجيف (الخوف)	(قلوب يومئذ واجفة ـ النازعات: ٨)
الوحوش	(و إذا الوحوش حشرت ـ التكوير: ٥)
الوحى,أنظر: الغيب	
الود المود المود المراد المر	(وهو الغفور الودود_ البروج: ١٤)
الوداع (۱	(ما ودعك ربك وما قلى ـ الضحى: ٣)
الوزر((ووضعنا عنك وزرك ـ الشرح: ٢)
الوزن (ا	(وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون ـ المطففين: ٣)
الوسائد أنظر: النارق	
الوســواس 	ze i liti list i ti s .
الإستعادة بالله منه	
وسوسته في صدور الناس	(الدي يوسوس في صدور الناس ـ الناس، ٥)
الوعظ أنظر: التذكير	
الوعي (الإضيار) (الإضيار)	(والله أعلم بما يوعون ـ الإنشقاق: ٢٣)
الولىد	. (ووالد وما ولد ــ البلد: ٣)
الويـل	
أنظر أيضاً: البشور	
للمطففين الميزان	. (ويل للمطففين ـ المطففين : ١)
للمكذبين بالقيامة	(ويل يومئذ للمكذبين ـ المطففين: ١٠)

اليستم
اليتيسم إطعامه(أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتياً ـ البلد: ١٤ ـ ١٥) إكرامه
ردعه
الحيدان يداه ـ النبأ: ٤٠)
الیسیر اقترانه بالعسر(فإن مع العسر یسراًالشرح: ٥-٦) یسر حساب المؤمنین (فسوف یجاسب حساباً یسیراً الإنشقاق: ۸) الیسسری تیسیر الرسول (ﷺ) لها (ونیسرك للیسری الأعلى: ۸) التیسیر الرسول (ﷺ) لها (فسنیسره للیسری اللیل: ۷)
اليمسين أنظر أيضاً: الميمنسة إعطاء المؤمن كتاب أعماله بيمينه (فأما من أوتي كتابه بيمينه ـ الإنشقاق : ٧)
اليوم الحسق أنظر أيضاً: الساعة ـ الصاخة ـ الطامة ـ القيامة ـ يوم النين ـ يوم الفصل ـ اليوم الموعود. أحوال المرء فيه (يوم ينظر المرء ما قدمت يداه . ً ـ النبأ : ٤٠) قيام جبريل والملائكة صفاً فيه (يوم يقوم الروح والملائكة صفاً ـ النبأ : ٣٨)
يسوم السدين أنظر أيضاً: الساعة ـ الصاخة ـ الطامة ـ القيامة ـ اليوم الحق ـ يوم الفصل ـ اليوم الموعود. احتراق الفجار فيه (يصلونها يوم الدين ـ الإنفطار: ١٥) التكذيب به

هوله
الويل للمكذبين به (ويل يومئذ للمكذبين ـ المطففين: ١٠)
يوم الفصـــل
أنظر أيضاً: الساعة ـ الصاخة ـ الطامة ـ الهيامة ـ اليوم الحق ـ يوم الدين ـ اليوم الموعود .
تحديد وقته
فتح السهاء فيه
نسه ُ الجبال فيه
النفخ في الصور فيه (يوم ينفخ في الصور ـ النبأ: ١٨)
الميوم الموعود
-١٠٠ أنظر أيضا: الساعة ـ الصاخة ـ الطامة ـ القيامة ـ اليوم الحق ـ يوم الدين ـ يوم الفصــل.
القسم به

الموزعون المعتمدون لمحيلة المسلم المعاص

سويتس

المنزكين النونسين للتونيع

5 شـــارع قرطــاج - تونس

المعترسيب

الشركة الشريفية للتوزيع والصحف

شم راس مالها درهم 4.800.000 س.ت 13.927 البيضاء ص.و.ض.ج. 92846 ـ الحساب البريدي الرباط 199.75 ملتـقى زنـقة ديـنـان وزنقة سان سانـس منـدوق البريد 683 ـ الـدار البيـفـاء 05 الـهـاتـف : 24.57.45 (10 خـطـوط مجـمـوعـة)

المملكة المتحدة

دار الرعاية الاســـلاميسة

Muslim Welfare House

233, Seven Sisters Road, London N4 2DA Telephone: (01)272-5170/263-3071 Telex No. 8812176 MUSLIM G Registered Charity No.271680

الولايات المحدة الامكية وكندا

منشورات العصر الدديث

New Era Publication, Inc.

215 South State Street
Ann Arbor, Michigan 48104 U.S.A.
P.O. Box 8139 Ann Arbor, Michigan 48107
Telephone: 313-663-1929
TWX 810 223 6052 New Era Arb.



Vol 9 No 33

Al Muharram 1403 Safar Rabi'ul Awwal

November 1982
December
January 1983